

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №133»
Протокол № 1 от 29.04 2022 года



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для детей с задержкой психического развития**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 133 комбинированного вида»
городского округа Самара

Самара 2022

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка	
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.2.1.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных или созданных самостоятельно	
2.2.2.	Сложившиеся традиции МБДОУ	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2.	Режим дня	
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в МБДОУ	
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	
	Используемые примерные Программы	
	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	
4.	Дополнительный раздел Программы	
4.1.	Краткая презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа комплексного психолого-педагогического сопровождения дошкольников 5-7 лет с задержкой психического развития

а) цели и задачи реализации Программы

Цель программы: максимальная коррекция негативных тенденций развития заявленной категории детей, профилактика вторичных отклонений и трудностей в обучении, подготовка к обучению в школе.

Задачи программы:

- 1) обеспечение охраны и укрепление здоровья ребёнка;
- 2) социально-личностное развитие дошкольников;
- 3) развитие основных компонентов речевой деятельности и навыков коммуникации;
- 4) подготовка к обучению грамоте;
- 5) формирование коммуникативных навыков;
- 6) формирование навыков исследовательской деятельности и элементарных математических представлений;
- 7) развитие продуктивных и конструктивных видов деятельности;
- 8) приобщение к словесному и музыкальному искусству.

Программа имеет следующие направления работы:

Диагностическое направление, которое опирается на один из главных принципов специального образования – принцип единства диагностики и коррекции. Реализация указанного принципа осуществляется комплексным психолого-педагогическим изучением ребёнка, динамическим наблюдением за его развитием. Для этого на базе образовательного учреждения создаётся психолого-педагогический консилиум (ППк), в составе заведующего, старшего воспитателя, учителей-дефектологов, учителя-логопеда, педагога-психолога, старшей медицинской сестры.

ППк детально изучает состояние физического и психического здоровья каждого воспитанника, определяет уровень сформированности ведущего вида деятельности, особенности развития когнитивной и эмоционально-личностной сферы, речевой деятельности, социальной ситуации. На основе полученных данных специалистами ППк составляются индивидуальные программы развития, выбирается оптимальный образовательный маршрут.

Исследования по указанным направлениям осуществляются систематически:

- 1 и 2 неделя сентября – первичная диагностика развития;

2 и 3 неделя января – промежуточная диагностика развития;

3 и 4 неделя мая – итоговая диагностика развития.

Диагностическое обследование осуществляется по методике Е.А. Стребелевой.

Так проходит реализация важнейшего принципа специальной педагогики – принципа динамического изучения развития ребёнка в процессе коррекционно-воспитательной работы.

В случае если положительная динамика в развитии ребёнка отсутствует, необходимо выяснить причины этого, уточнить структуру дефекта и механизмы нарушения, с согласия родителей и заключением ГПМПЦ ребёнка переводят в соответствующее учреждение.

Коррекционно-развивающее направление предполагает комплексное воздействие медицинских и психолого-педагогических мероприятий, влияющих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию имеющихся недостатков развития.

Это направление реализуется тесным взаимодействием педагогов образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Ведущим специалистом коррекционной группы является учитель-дефектолог, который несёт ответственность за коррекционно-развивающую работу в целом, осуществляет преемственность в работе с воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами, осуществляет контакт с врачом, взаимосвязь с родителями, преемственность в работе со школой.

Учитель-дефектолог организует с дошкольниками коррекционную образовательную деятельность по формированию коммуникативных навыков и развитию познавательно-исследовательской деятельности, а также индивидуальные коррекционные занятия.

Учитель-логопед организует образовательную деятельность по приобщению дошкольников к словесному искусству и ознакомлению с произведениями художественной литературы, занятия по логопедической ритмике, а также индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатели организуют образовательную деятельность по развитию социально-коммуникативных навыков, конструктивной и продуктивной деятельности.

Обязательными участниками коррекционно-воспитательного процесса являются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Актуальность программы состоит в следующем:

- разработана для дошкольников с ЗПР 5-7 лет с учётом их актуального уровня развития;
- соответствует ФГОС ДО;

- предлагаемое расписание образовательной деятельности и её продолжительность строго выверены с СанПином;
- все виды деятельности имеют опору на ведущую лексическую тему;
- разработаны рабочие тетради по развитию коммуникативных навыков, формированию познавательно-исследовательских навыков.

б) принципы и подходы к формированию Программы

Программа была разработана с опорой как на общедидактические **принципы**, так и на принципы специальной педагогики:

- соответствует принципу развивающего обучения, цель которого – всестороннее развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности, практического применения и деятельностного подхода образовательного процесса;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса коррекционного обучения детей, в ходе реализации которых формируются специальные знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к процессам коррекции и компенсации;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуально-психологическими особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение коррекционно-образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в структуре режимных моментов;
- предполагает построение коррекционно-образовательного процесса на адекватных возрасту видах деятельности, ведущей из которых является игра.

В реализации данной программы принимают участие дошкольники 5-7 летнего возраста с заключением ГПМПЦ:

- задержка психического развития церебрально-органического генеза;
- задержка психического развития соматогенного генеза;
- задержка психического развития психогенного генеза;
- задержка психического развития конституционального генеза;
- задержка психического развития смешанного генеза, выраженная задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Осложнениями основного диагноза могут являться: общее недоразвитие речи I, II, III уровня, моторная алалия, дизартрия, синдром гиперактивности и дефицита внимания, аутистические черты поведения и другие, реже встречающиеся недостатки в развитии.

Сроки реализации программы в течение учебного года с 1 сентября по 31 мая, продолжительностью 32 учебные недели, из которых 6 недель занимает диагностика.

в) характеристика особенностей развития детей 5-7 лет с задержкой психического развития

Задержка психического развития (ЗПР) - это такое нарушение нормального развития, при котором ребенок, достигший школьного возраста, продолжает оставаться в кругу дошкольных, игровых интересов. Понятие «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня развития возрасту) и вместе с тем временный характер отставания, который с возрастом преодолевается тем успешнее, чем раньше создаются адекватные условия обучения и развития детей данной категории.

К детям с задержкой психического развития относятся дети, не имеющие выраженных отклонений в развитии (умственной отсталости, тяжелого речевого недоразвития, выраженных первичных недостатков в функционировании отдельных анализаторных систем - слуха, зрения, двигательной системы). Дети данной категории испытывают трудности адаптации, в том числе школьной, вследствие различных биосоциальных причин (остаточных явлений легких повреждений центральной нервной системы или ее функциональной незрелости, соматической ослабленности, церебрастенических состояний, незрелости эмоционально-волевой сферы по типу психофизического инфантилизма, а также педагогической запущенности в результате неблагоприятных социально-педагогических условий на ранних этапах онтогенеза ребенка). Трудности, которые испытывают дети с ЗПР, могут быть обусловлены недостатками как в регуляционном компоненте психической деятельности (недостаточностью внимания, незрелостью мотивационной сферы, общей познавательной пассивностью и сниженным самоконтролем), так и в ее операциональном компоненте (сниженным уровнем развития отдельных психических процессов, моторными нарушениями, нарушениями работоспособности). Перечисленные выше характеристики не препятствуют освоению детьми общеобразовательных программ развития, но обуславливают необходимость определенной их адаптации к психофизическим особенностям ребенка.

Поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников).

Значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии.

Ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована.

Отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот.

Отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

У детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленивать детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства, что затрудняет детям определение удаленности предметов, и в целом недостатки зрительно-пространственной ориентировки. Особые трудности обнаруживаются в восприятии расположения отдельных элементов в сложных изображениях. Наблюдаются затруднения в опознании зрительно воспринимаемых реальных объектов и изображений, связанные с этими недостатками. Позднее, когда начинается обучение чтению, недостатки восприятия проявляются в смешении близких по очертаниям букв и их элементов.

Описанные недостатки восприятия связаны не с первичными сенсорными дефектами, а выступают на уровне сложных сенсорно-перцептивных функций, т.е. являются следствием несформированности аналитико-синтетической деятельности в зрительной системе, и особенно в тех случаях, когда в зрительном восприятии участвуют другие анализаторы, прежде всего двигательный. Именно поэтому наиболее значительное отставание наблюдается у дошкольников с задержкой психического развития в пространственном восприятии, которое основано на интеграции зрительных и двигательных ощущений.

Еще большее отставание прослеживается в формировании интеграции зрительно-слуховой, которая имеет важнейшее значение при обучении грамоте. Каких-либо трудностей в восприятии простых слуховых воздействий не наблюдается. Имеются некоторые затруднения в дифференциации речевых звуков (что говорит о недостатках фонематического слуха), наиболее отчетливо выступающие в сложных условиях: при быстром произнесении слов, в многосложных и близких по произношению словах. Дети испытывают трудности при выделении звуков в слове. Эти затруднения, отражающие

недостаточность аналитико-синтетической деятельности в звуковом анализаторе, обнаруживаются при обучении детей грамоте.

Значительно больше проявляется отставание в развитии осязательного восприятия. Наблюдаемые трудности связаны не только с недостаточностью межсенсорных связей, т.е. с комплексным характером осязательного восприятия, но и с недоразвитием тактильной и двигательной чувствительности в отдельности. Отставание в развитии двигательных ощущений проявляется в неточности и несоразмерности движений, оставляющих впечатление двигательной неловкости детей, а также в трудностях воспроизведения, например, поз их руки, устанавливаемых взрослым. В ходе возрастного развития недостаточность восприятия преодолевается, при этом тем быстрее, чем более осознанными они становятся. Быстрее преодолевается отставание в развитии зрительного восприятия и слухового. Медленнее развивается осязательное восприятие.

Несформированность у дошкольников с задержкой психического развития ориентировочной деятельности (они не умеют рассматривать то, на что направлен их взгляд, и вслушиваться в то, что звучит в данный момент, будь то речь или какие-то другие звуки).

Недостатки развития моторики у дошкольников описываемой категории обнаруживаются на разных уровнях нервной и нервно-психической организации. Результатом функциональной недостаточности, проявлением слабо выраженной резидуальной органики являются имеющие место у всех детей двигательная неловкость и недостаточная координация, проявляющиеся даже в таких автоматизированных движениях, как ходьба, бег. У многих детей наряду с плохой координацией движений наблюдаются гиперкинезы - чрезмерная двигательная активность в форме неадекватной, чрезмерной силы или амплитуды движений. У некоторых детей наблюдаются хореоформные движения (мышечные подергивания). В некоторых случаях, но значительно реже, напротив, двигательная активность значительно снижена по отношению к нормальному уровню.

В наибольшей мере отставание в развитии двигательной сферы проявляется в области психомоторики - произвольных осознанных движений, направленных на достижение определенной цели. Дефекты координации движений, в которых участвуют группы мышц обеих половин тела, в значительной мере могут быть связаны с отставанием в латерализации функций, т.е. в выделении ведущего полушария мозга. Было показано, что незавершенность латерализации отмечается у многих младших школьников с задержкой психического развития.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом.

Дети плохо сосредотачиваются на одном объекте, их внимание неустойчиво. Эта неустойчивость проявляется и в любой другой деятельности, которой занимаются дети.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление. Что касается заданий, связанных с использованием словесно-логического мышления, то они решаются детьми рассматриваемой группы на гораздо более низком уровне.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников. Отставание в формировании контекстной речи, как в целом отставание в речевом развитии, является у детей рассматриваемой категории

вторичным дефектом, следствием недостаточности аналитико-синтетической деятельности, низкого уровня познавательной и собственно речевой активности, несформированности мыслительных операций. Оно проявляется не только в недостатках экспрессивной речи, но и в трудностях понимания детьми некоторых грамматических конструкций. Большие трудности испытывают дети в понимании отношений, передаваемых формами творительного падежа, атрибутивных конструкций родительного падежа, структур с необычным порядком слов, сравнительных конструкций. Значительные затруднения вызывает у них понимание некоторых форм выражения пространственных отношений.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Как и в ведущей деятельности любого периода психического развития, в ней сконцентрированы наиболее существенные для данного периода проявления психической активности. Именно поэтому особенности игры детей с задержкой психического развития дают важный материал для характеристики этого состояния.

Если охарактеризовать игру детей с задержкой психического развития в самом общем плане, то ей свойственны однообразие, отсутствие творчества, бедность воображения, недостаточная эмоциональность, низкая по сравнению с наблюдаемой в норме активность детей. Игра отличается отсутствием развернутого сюжета, недостаточной координированностью действий участников, нечетким разделением ролей и столь же нечетким соблюдением игровых правил. Эти особенности у нормально развивающихся детей наблюдаются в младшем дошкольном возрасте. Дети описываемой категории вообще самостоятельно не начинают таких игр.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и

задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры.

Бедность игровых действий сочетается с низкой эмоциональностью игрового поведения и несформированностью действий замещения. В редких случаях использования какого-то предмета в качестве заместителя (например, палочки в качестве термометра при игре «в больницу») он приобретает застойно фиксированное значение и не использовался в других ситуациях в другом качестве. Игра детей с задержкой психического развития носит стереотипный, нетворческий характер.

Недостаточная эмоциональность дошкольников описываемой категории проявляется и в их отношении к игрушкам. В отличие от нормально развивающихся детей у них обычно нет любимых игрушек.

У дошкольников с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями, которого являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций. Они легко и, с точки зрения наблюдателя, часто немотивированно переходят от смеха к плачу и наоборот.

Незначительный повод может вызвать эмоциональное возбуждение и даже резкую аффективную реакцию, неадекватную ситуации. Такой ребенок то проявляет доброжелательность по отношению к другим, то вдруг становится злым и агрессивным. При этом агрессия направляется не на действие личности, а на саму личность.

Нередко у дошкольников с задержкой психического развития отмечается состояние беспокойства, тревожность.

В отличие от нормально развивающихся детей дошкольники с задержкой психического развития фактически не нуждаются во взаимодействии со сверстниками.

Играть они предпочитают в одиночку. У них не отмечается выраженных привязанностей к кому-либо, эмоциональных предпочтений кого-то из сверстников, т.е. не выделяются друзья, межличностные отношения неустойчивы.

Взаимодействие носит ситуативный характер. Дети предпочитают общение со взрослыми или с детьми старше себя, но и в этих случаях не проявляют значительной активности.

Трудности, которые встречают дети при выполнении заданий, часто вызывают у них резкие эмоциональные реакции, аффективные вспышки. Такие реакции возникают не только в ответ на действительные трудности, но и вследствие ожидания затруднений, боязни неудачи. Эта боязнь значительно снижает продуктивность детей в решении интеллектуальных задач и приводит к формированию у них заниженной самооценки.

Личность

Личностные особенности отчетливо проявляются у детей дошкольного возраста с ЗПР в процессе игровой деятельности: одни быстро становятся вялыми, пассивными, притихшими, бесцельно смотрят в окно, стремятся к уединению, а другие проявляют постоянный интерес к игре с другими детьми, который сопровождается излишними эмоциональными и поведенческими реакциями. Эти дети, как правило, очень обидчивы и вспыльчивы, часто без достаточных оснований могут нагрубить, обидеть, проявить жестокость. С дошкольного возраста у них начинают складываться индивидуализм, необъективность, агрессивность или, наоборот, чрезмерная покорность и приспособленчество.

В учебных ситуациях ребенок способен выполнять лишь то, что связано с его личностными интересами. Сохраняющаяся «детская непосредственность» объясняется замедленным созреванием лобных и лобно-дизэнцефальных структур головного мозга.

Общение

К началу школьного возраста у них отмечается недостаток знаний и умений в сфере межличностных отношений, не сформированы необходимые представления об индивидуальных особенностях сверстников и взрослых, страдает языковое оформление высказывания, произвольная регуляция эмоциональных и поведенческих проявлений.

1.1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры:

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные во ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность коррекционно-образовательной деятельности взрослых.

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки к грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения ООП

В ходе реализации программы комплексного психолого-педагогического сопровождения, мы ожидаем следующие результаты:

- Положительная динамика развития каждого воспитанника коррекционной группы.
- Максимальная коррекция и компенсация имеющихся недостатков развития.
- Сформированность всех компонентов готовности к обучению в школе, в зависимости от индивидуальных особенностей каждого воспитанника.
- Сформированность основных социально-личностных компетенций каждого воспитанника.

Оценочные материалы

В качестве диагностического материала мы используем методический комплект Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и

дошкольного возраста». Для проведения обследования познавательной сферы предлагаются следующие задания:

№ п/п	Наименование задания воспитанников старшей коррекционной группы	Наименование задания воспитанников подготовительной к школе коррекционной группы
1.	Включение в ряд (методика А.А. Венгер)	Сложи (разрезная картинка «Клоун»).
2.	Коробка форм	Представления об окружающем (беседа)
3.	Построй из палочек (лесенка)	Представления о временах года
4.	Сложи разрезную картинку (из четырёх частей)	Количественные представления и счет
5.	Сгруппируй картинки (по цвету и форме)	Расскажи (серия сюжетных картинок «Зимой»)
6.	Количественные представления и счёт	Дорисуй
7.	Сравни (сюжетные картинки «Летом»)	Расскажи (сюжетная картинка «В лесу»)
8.	Найди время года	Звуковой анализ слова
9.	Нарисуй целое	Продолжи ряд (письмо)
10.	Расскажи (серия сюжетных картинок «Утро мальчика»)	Узнавание фигур (тест Бернштейна)

Индивидуальные результаты диагностики фиксируются в карте обследования познавательной сферы ребёнка 5-7 лет с задержкой психического развития (Приложение 1). Результаты диагностики группы фиксируются на специальном бланке (Приложение 2).

Для проведения обследования речевого развития используются следующие методики:

Серия	Наименование задания для детей старшей группы	Наименование задания для детей подготовительной к школе группы
Серия I	1. Что означает это слово? 2. Придумай окончание предложений. 3. Скажи наоборот.	1. Найди отличия в словах. 2. Объясни действия. 3. Подбери слово. 4. Объясни.
Серия II	1. Игра «Эхо». 2. Повтори. 3. Будь внимательным.	1. Игра «Эхо». 2. Повтори. 3. Будь внимательным. 4. Угадай, сколько звуков?
Серия III	1. Назови, что это. 2. Кто как передвигается. 3. Назови животного и его детёныша. 4. Подбери слово.	1. Угадай, что это? 2. Кто что делает? 3. Подбери слово. 4. Скажи наоборот. 5. Подбери ряд слов.
Серия IV	1. Назови. 2. Повтори за мной.	1. Повтори за мной.
Серия V	1. Расскажи какой. 2. Составь рассказ. 3. Подумай и скажи.	1. Расскажи сказку. 2. Перескажи. 3. Составь рассказ по картинкам.
Серия VI	1. Прятки. 2. Угадай, чего нет.	1. Прятки. 2. Посчитай.

	3. Назови ласково. 4. Назови.	3. Назови правильно. 4. Назови.
Серия VII	1. Назови правильно. 2. Повтори правильно. 3. Считалки.	1. Назови правильно. 2. Повтори предложения.
Серия VIII	1. Обследование артикуляционного аппарата.	1. Обследование артикуляционного аппарата.

Результаты логопедического обследования фиксируются в логопедической карте ребёнка, результаты речевого развития группы фиксируются в специальной таблице и заносятся в гистограммы (Приложение 3).

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Одним из важных компонентов преодоления недостатков речевого развития у детей с ЗПР является реализации коррекционных занятий по логопедической ритмике.

Дополнительная образовательная программа «Речь и ритм» разработана для старших дошкольников с задержкой психического развития, автор Забелина Е..В.

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы

Цель Программы: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии посредством сочетания слова и движения у заявленной категории детей.

Задачи программы:

- создание условий для организации логоритмических занятий с использованием здоровьесберегающих технологий;
- развитие основных компонентов речевой деятельности посредством сочетания слова и движения;
- формирование предпосылок развития саморегуляции и произвольности движений и поведения у детей с задержкой психического развития;
- развитие музыкальных и творческих способностей детей с задержкой психического развития;
- формирование способности к восприятию и воспроизведению ритма, являющейся базисной по отношению к различным сложным видам деятельности (предметной, изобразительной, речевой, письменной и др.).

Программа имеет следующие **направления работы:**

Оздоровительное: проведение мероприятий, способствующих формированию правильного дыхания, развитию моторных функций, выработки правильной осанки, походки, грации движений.

Образовательно-воспитательное направление предполагает воспитание нравственных личных качеств и эмоциональной отзывчивости, дисциплинированности,

взаимопомощи, самостоятельности, собранности, способности восприятия музыкальных образов и умения выразительно двигаться в соответствии с заданием.

Коррекционно-развивающее направление реализуется в развитии всех компонентов речи, слуховых функций, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, способности ориентироваться в пространстве, в развитии и коррекции психических функций, совершенствовании психомоторики, в развитии эмоционально-волевой сферы.

Актуальность программы «Речь и ритм» состоит в следующем:

- разработана для старших дошкольников с ЗПР с учётом их актуального уровня развития;
- в структуру занятий включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, упражнения для профилактики плоскостопия, простейшие приёмы массажа, гимнастики для глаз);
- в содержание занятий включены игры и упражнения, направленные на развитие речевой функции, что необходимо для дошкольников, имеющих в структуре дефекта помимо задержки развития, серьезные речевые проблемы;
- предлагаемые игры и игровые упражнения соответствуют лексической теме;
- игры и упражнения подобраны с постепенным усложнением.

б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Программа разработана с опорой на дидактические принципы:

- научность (подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками);
- наглядность предлагаемого материала;
- доступность подобранных игр и упражнений возрасту;
- поэтапное повышение требований;
- стимулирование активности и сознательности детей;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей («Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка», «Здоровье», «Физическая культура»);
- связь логопедической ритмики с физическими возможностями детей, ее оздоровительная направленность;
- связь с основными компонентами музыкальной деятельности с учетом механизмов и структуры речевого нарушения.

в) характеристика особенностей развития детей, в направлении, выбранном для вариативной части Программы

Характеристика речевого развития старших дошкольников с ЗПР

Отставание детей с задержкой психического развития в становлении речевой деятельности проявляется в ограниченности лексического запаса, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, слабое овладение связной речью, а также в низкой речевой активности.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников. Отставание в формировании контекстной речи, как в целом отставание в речевом развитии, является у детей рассматриваемой категории вторичным дефектом, следствием недостаточности аналитико-синтетической деятельности, низкого уровня познавательной и собственно речевой активности, несформированности мыслительных операций. Оно проявляется не только в недостатках экспрессивной речи, но и в трудностях понимания детьми некоторых грамматических конструкций. Большие трудности испытывают дети в понимании отношений, передаваемых формами творительного падежа, атрибутивных конструкций родительного падежа, структур с необычным порядком слов, сравнительных конструкций. Значительные затруднения вызывает у них понимание некоторых форм выражения пространственных отношений.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к

характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Логопедическая ритмика» - в течение двух лет, в ходе которых педагог, использующий эту программу, вправе варьировать содержание занятий в рамках лексической темы в соответствии с уровнем развития детей.

Занятия по логопедической ритмике фронтальные, проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня учителем-логопедом. Продолжительность занятий для детей старшей группы (5-6 лет) – 25 минут, для детей подготовительной к школе группы (6-8 лет) - 30 минут, что соответствует требованиям СанПиН.

1.2.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации образовательной программы предполагается получить следующие результаты:

- у детей сформировано умение ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- дети способны правильно выполнять артикуляции звуков;
- у дошкольников сформировано правильное речевое и физиологическое дыхание;
- дети умеют выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- сформирована интонационная выразительность речи;
- дошкольники способны ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшены показатели слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- дети способны координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.

Оценочные материалы

Мониторинг проводится три раза в год: 1-2 неделя (сентябрь) – первичное обследование, 17-18 неделя (январь) – динамическое обследование, 35-36 неделя (май) – итоговое обследование.

Диагностика уровня познавательного развития, обследование слуха дошкольников осуществляется учителем-дефектологом и учителем-логопедом по методике Е.А. Стребелевой. Диагностика показывает реальные достижения ребенка, сложившиеся в ходе воспитания и обучения.

Учитель-логопед оценивает основные параметры познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста:

- принятие задания;
- способы выполнения задания;
- обучаемость в процессе обследования;
- отношение к результату своей деятельности.

Исследование речевого развития детей также проводится по методике Е.А. Стребелевой. Оно направлено на выявление особенностей овладения ребенком лексикой, грамматикой, фонетикой родного языка, умением строить связные высказывания (описание, повествование, рассуждение). При обследовании основное внимание уделяется определению сформированности следующих речевых умений:

- понимание смысловой стороны слов;
- состояние фонематического слуха;
- овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);
- состояние слоговой структуры слов;
- уровень развития активной речи;
- овладение грамматическим строем речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);
- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса);
- состояние артикуляционного аппарата.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В. и Соломахи Л.С. учителем-логопедом и музыкальным руководителем с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ, С УЧЁТОМ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ВАРИАТИВНЫХ ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ РЕАЛИЗАЦИЮ ДАННОГО СОДЕРЖАНИЯ

Реализация Программы с детьми дошкольного возраста обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель социально-коммуникативного развития: достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи социально-коммуникативного развития

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- Развитие навыков коммуникации;
- Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении о покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях наших народов, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель познавательного развития: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.
- Основными направлениями реализации образовательной области «Познавательное развитие» являются:
 - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
 - Развитие элементарных математических представлений;
 - Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности;
 - Реализация познавательного развития в процессе конструктивной детской деятельности.

Реализация этих направлений осуществляется как при организации образовательной деятельности, так и через современные образовательные технологии: технология проектной деятельности, технология исследовательской деятельности.

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи РЭМП:

- Формировать представления о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;

- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;

- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;

- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности

Цель: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Осуществляется через следующие формы детской поисково-экспериментальной деятельности: наблюдение, опыты, поисковую деятельность как нахождение способа действия.

В процессе поисково-экспериментальной деятельности дети учатся видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы, предположения, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать выводы, фиксировать этапы действий и результаты графически.

Задачи:

- развитие у детей представления о химических свойствах веществ;
- развитие у детей элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях;

- развитие представлений о свойствах;

- развитие элементарных математических представлений;

- познакомить с основными чертами рельефа планеты: вулканы, горы, озера;

- развитие у детей умений пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов;
- развитие у детей умственных способностей;
- социально-личностное развитие каждого ребенка: развитие коммуникации, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.

Реализация познавательного развития в процессе конструктивной деятельности

В техническом конструировании тесно переплетены два компонента: создание замысла и воплощение замысла.

В условиях ДОУ реализуются следующие виды технического детского конструирования: из строительного материала, из деталей конструктора, из крупногабаритных модулей. Ведущими формами организации обучения конструированию являются: конструирование по модели, конструирование по замыслу, конструирование по условиям, конструирование по теме, конструирование по чертежам и схемам, конструирование по образцу, каркасное конструирование.

Реализация познавательного развития в процессе проектной деятельности

Метод проектов – педагогическая технология, которая отвечает заказу компетентностно-ориентированного образования; способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, который должен завершиться вполне реальным осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом и презентацией этого результата. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. В ДОУ реализуются следующие типы проектов по содержанию:

- исследовательско-творческие: дети экспериментируют, проводят опыты, обсуждают полученные результаты, делают выводы, оформляют результаты в виде газет, фотоотчетов, драматизации, детского рисунка;
- ролево-игровые: с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы;
- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы); экологические проекты;

- творческие: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, фотовыставки, стенгазеты, буклета и т.п.

По продолжительности реализуются следующие типы проектов: краткосрочные - несколько занятий по программе одной методики, средней продолжительности – до месяца, долгосрочные – несколько месяцев.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель художественно-эстетического развития: развитие художественных способностей детей.

Задачи художественно-эстетического развития у старших дошкольников с ЗПР

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Эстетическое восприятие социального мира	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.</p> <p>Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер,</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.</p> <p>Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.</p> <p>Формировать знания о Родине, Москве.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.</p> <p>Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.</p> <p>Развивать умение выделять средства</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p> <p>Развивать умение создавать художественный образ.</p> <p>Развивать умение отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.</p> <p>Развивать умение изображать себя в</p>

настроение.	<p>окружающих предметов. Развивать умение выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.</p>	<p>выразительности в произведениях искусства. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре. Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.</p>	<p>общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. Развивать художественное творчество детей. Развивать умение передавать животных, человека в движении. Развивать умение использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы.</p>
-------------	--	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности;
- практическое овладение нормами речи.

Основными **направлениями работы** по развитию речи детей в ДОУ являются

- Развитие словаря.
- Формирование звуковой культуры речи.
- Формирование грамматического строя языка.
- Развитие связной речи: диалогической и монологической.
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.
- Коррекция нарушений речевого развития.

Основными **принципами работы** по развитию речи детей в ДОУ являются:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель физического развития: формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физическое и психическое развитие, эмоциональное благополучие каждого ребенка, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе.

	Задачи физического развития
Оздоровительные:	Образовательные:

<ul style="list-style-type: none"> • охранять жизнь и укреплять здоровье детей, улучшать их физическое развитие; • функционально совершенствовать и повышать работоспособность организма ребенка; • закаливать детский организм. 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать двигательные умения и навыки (ползание, ходьба, бег, катание на велосипеде, ходьба на лыжах); • развивать физические качества (ловкость, быстроту, равновесие, глазомер, гибкость, силу, выносливость); • формировать навык правильной осанки; • формировать навыки личной и общественной гигиены (мытьё рук, посещение туалета, забота о чистоте тела и т.д.); • помочь детям овладеть специальными знаниями по физическому воспитанию 	
Принципы физического развития		
<p>Дидактические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность; • развивающее обучение; • доступность; • воспитывающее обучение; • учет индивидуальных и возрастных особенностей; • сознательность и активность ребенка; • наглядность. 	<p>Специальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность; • последовательность наращивания тренирующих воздействий; • цикличность. 	

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
		Время в мин.			
1.	Утренняя гимнастика	15 Музыкально-ритмические движения	15	15	Музыкально-ритмические движения
2.	Физкультурная образовательная деятельность	25	-	-	25
3.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	
4.	Музыкальная образовательная деятельность	-	25	-	
5.	Физкультурная образовательная деятельность на прогулке	-	-	25	
6.	Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа)	15	15	15	
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15
8.	Гимнастика после сна, самомассаж жизненно важных	10	10	10	

	точек				
9.	Логоритмическая гимнастика	-	-	10	
10.	Дыхательная гимнастика	5	5	5	
11.	Спортивные игры (бадминтон, городки, волейбол)	-	15	-	
12.	Оздоровительный бег (весенне – летний период)	-	10	-	
13.	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25	-	25	
14.	Кружок развивающей педагогики оздоровления	-	-	-	
15.	Физкультурные досуги	30 минут один			
16.	Музыкальные досуги	30 минут один			
17.	Свободная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от			
18.	Спортивные праздники	1 час 2-4 ра			
Итого в неделю		2ч 10 мин	1ч55 мин	2ч 20мин	2ч 1

Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми с ЗПР

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Физическое развитие включает в себя следующие **виды здоровьесберегающих технологий**:

- **Технологии сохранения и стимулирования здоровья** (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
- **Коррекционные технологии** (технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика, логопедическая ритмика).
- **Технологии обучения здоровому образу жизни** (физкультурные занятия, утренняя гимнастика, спортивные праздники, развлечения, спартакиады, олимпиады, самомассаж).
- **Медико-профилактические** (организации мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей; физическое развитие дошкольников; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиН; организация здоровьесберегающей среды).

- **Физкультурно-оздоровительные** (развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика; массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье).

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У педагога, реализующего основную общеобразовательную программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Среди таких компетенций выделяются следующие:

- организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;

- вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими.

Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

Инициативность

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка. Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

1) ребёнок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;

2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самостоятельным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не

позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

Самостоятельность

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера (С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов и др.). Структура самостоятельности характеризуется взаимоотношением разных компонентов личности: функциональных (способы организации деятельности и взаимодействия с людьми), операционально-деятельностных (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и мотивационно-потребностных – стремление к независимости от других людей (А.М. Матюшкин). В качестве критериев развития самостоятельности выделяют готовность к осуществлению выбора (целей, средств), а также преобразование условий своей деятельности (А.Н. Леонтьев, Я.А. Пономарёв). Это требует, с одной стороны владения умениями и навыками, позволяющими самостоятельно решать задачи, с другой, определённого типа отношения к людям, взаимодействия с ними (в условиях осуществления деятельности в группе). Как известно, стремление к самостоятельности возникает к трём годам, а иногда и раньше. В зависимости от условий жизни, типа взаимодействия со взрослыми и

сверстниками, индивидуальных особенностей у детей появляется стремление к самостоятельности, у одних более выраженное, у других менее (С.Л. Рубинштейн).

Психологические исследования показывают, что к концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: познании (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Н.Н. Поддъяков), в обучении (Е.Е. Кравцова), предметной деятельности и др. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Элькониным выделены этапы становления самостоятельности предметного действия:

1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым;

2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие);

3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого. Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;

- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);

- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);

- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты. Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет все больше инициативы: «Хочу сделать сам». Предметное действие развивается и по линии обобщения (Ф.И. Фрадкина, Д.Б. Эльконин), происходит перенос действия в другие ситуации.

б) способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие ребенка и взрослого
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования	Взрослый рассматривается как основной источник информации.

	предметов в игровой деятельности.	
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Совместный труд со взрослым и детьми.
Коллекционирование	Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.	Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.
Конструктивная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современные наука и практика убедительно доказывают, что семья играет значительную роль в формировании личности ребенка, и ее не может заменить ни один из социальных институтов воспитания. Программа «Учусь, общаюсь, развиваюсь» предполагает тесное сотрудничество с родителями воспитанников.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей в условиях организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство родителей с формами и методами развития важных интегративных качеств ребенка (любопытность, эмоциональная отзывчивость, способность выстраивать взаимодействие со взрослыми и сверстниками и др.);

- Создание условий для развития конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе, городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка.

Эти задачи определяют основные направления и формы взаимодействия педагогов с семьей.

Основными **направлениями и формами** взаимодействия с родителями являются следующие:

1) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Образование родителей происходит как с использованием традиционных форм обучения: лекций, семинаров, так и новых форм: мастер-классов, тренингов, проектов, игр.

2) Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. В рамках дошкольного образовательного учреждения регулярно организуется специальная образовательная деятельность, направленная на максимальную коррекцию и компенсацию имеющихся недостатков развития. Для более прочного усвоения знаний, умений и навыков родители по рекомендациям специалистов закрепляют материал в условиях семьи. Существуют специальные тетради взаимосвязи, тетради для индивидуальной коррекционной работы.

3) Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

4) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5) Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы. Организация непосредственных консультаций, собраний, конференций с целью непосредственного общения и обмена информацией педагогов и родителей, а также организация опосредованного общения через стенды, газеты, журналы, буклеты, интернет-сайты.

**2.1.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И
СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ,
СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры с правилами • Подвижные дидактические игры • Игровые упражнения • Соревнования 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Упражнение • Беседа • Объяснение • Спортивные развлечения • Чтение художественной литературы • Игровые ситуации 	Спортивный инвентарь в соответствии с возрастом и физическими возможностями детей
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры • Игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Показ • Упражнение • Разыгрывание ситуации 	Игровой материал для сюжетных игр, дидактические и настольно-печатные игры, шашки
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание образца • Анализ образца и детских работ • Использование трафаретов, шаблонов, штампов • Объяснение • Показ • Упражнения • Разыгрывание ситуаций 	Материалы для детского художественного творчества
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Беседа • Пересказ 	Произведения отечественных и зарубежных авторов, произведения народного творчества
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экскурсия • Решение 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Рассказ • Показ 	Речь взрослого, средства искусства,

	<p>проблемных ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры (сюжетные, с правилами) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Упражнение • Разыгрывание ситуаций • Рассматривание • Чтение художественной и научной литературы 	<p>схемы, модели, наглядный материал, мультимедиа</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Составление и отгадывание загадок • Игры (сюжетные, с правилами) 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение • Беседы • Чтение художественной литературы • Потешки • Разыгрывание игровых ситуаций • Игры-драматизации 	<p>Речь взрослого, художественное слово, различные виды театров</p>
Конструктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игры • Реализация проектов • Изготовление продуктов детского творчества • Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со схемами, алгоритмами • Объяснение • Показ • Упражнение • Беседа 	<p>Конструкторы металлические, пластмассовые, «Лего», строительный материал, строительные модули, картон, бумага.</p>
Экспериментальная	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов • Игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Разыгрывание игровых ситуаций • Рассматривание иллюстраций 	<p>Микроскоп, пробирки, колбы, баночки, чашки-Петри, гири, измерительные приборы, вещества, тела.</p>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд 	<ul style="list-style-type: none"> • Напоминание • Беседы • Разыгрывание игровых ситуаций • Упражнение • Объяснение • Поручение • Чтение и рассматривание книг познавательного 	<p>Рабочий инвентарь, средства гигиены, посуда, бросовый и природный материал, картон, ткань, бумага.</p>

		характера о труде взрослых	
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Фронтальное музыкальное занятие • Праздники, развлечения • Музыка на других занятиях • Совместная деятельность взрослых и детей • Индивидуальные музыкальные занятия • Театрализованные музыкальные игры • Музыкально-дидактические игры • Игры с пением • Ритмические игры • Оркестр 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Пение • Игра на детских музыкальных инструментах • Музыкально-ритмические движения • Беседа • Инсценировка песен • Упражнения 	Музыкальные произведения, музыкальные инструменты и оборудование, атрибуты, костюмы и элементы костюмов.

2.1.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В ДОУ работает психолого-медико-педагогический консилиум. Целью организации ПМПК является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с отклонениями в развитии и/или в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования исходя из возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья ребёнка для его позитивной социализации.

Задачами ПМПК являются:

- Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в МДОУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации.
- Определение актуальных и потенциальных возможностей ребёнка.
- Анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, клинико-экспертных комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей.

- Разработка всеми специалистами индивидуальных образовательных маршрутов для детей, имеющих отклонения в развитии, и индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи для детей.

- Консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребёнка.

- Внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей.

- Участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

Обследование ребёнка специалистами ПМПК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с письменного согласия родителей (законных представителей). Обследование проводится каждым специалистом ПМПК индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На каждого ребёнка заполняется индивидуальная карта медико-психолого-педагогического сопровождения, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации. На заседании ПМПК обсуждаются результаты обследования ребёнка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПК. Коллегиальное заключение содержит обобщённую характеристику состояния психофизического развития ребёнка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПК и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПК (разборчиво). Заключение специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углублённой диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПК рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в Городской психолого-медико-педагогический центр диагностики и консультирования.

Периодичность проведения консилиумов определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем, связанных с образованием детей с особыми потребностями. Плановые консилиумы проводятся не реже одного раза в квартал.

Организация коррекционно-развивающей работы для детей с ЗПР предусматривает соблюдение следующих **условий**:

- Наличие в ДОО диагностико-консультативной службы, работающей на междисциплинарной основе.
- Построение образовательно-воспитательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психо-физиологических, личностных особенностей и возможностей детей, обеспечение коррекции нарушений развития детей, стимулирование и обогащения развития всех видов детской деятельности.
- Использование адекватных образовательных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью и ценностной значимостью для ребёнка того, что он делает, познаёт, с чем играет и взаимодействует.
- Взаимодействие с семьёй предполагает активное включение родителей в жизнь ДОО, проявление активной партнёрской позиции.
- Событийный характер в организации жизнедеятельности детей.

Педагоги ДОО тесно взаимодействуют при разработке и реализации коррекционных мероприятий.

Учитель-дефектолог реализует образовательную деятельность в соответствии с учебным планом, осуществляя следующие направления коррекционной работы: развитие познавательных-исследовательских качеств (формирование элементарных математических представлений и ознакомление с окружающим миром), восприятие художественной литературы, индивидуальная коррекция развития.

Учитель-логопед реализует образовательную деятельность, направленную на формирование коммуникативной деятельности (подготовка к обучению грамоте, развитие речи, ведёт занятия по логопедической ритмике, индивидуальную коррекцию речевого развития).

Воспитатель реализует образовательную работу по развитию продуктивных видов деятельности, социально-коммуникативному развитию.

б) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Ведущей формой коррекционно-образовательной деятельности являются подгрупповые занятия.

В рамках реализации данной Программы разработаны учебно-тематические и перспективные планы специалистов, работающих с дошкольниками с ЗПР (Приложения 4-11).

Учебно-тематический план коррекционной образовательной деятельности.

Старшая коррекционная группа.

Направления развития	Образовательная деятельность	Количество ОД в неделю	Количество ОД в год
Познавательное развитие	ФЭМП	2	52
	Формирование целостной картины мира	2	52
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи (Подготовка к обучению грамоте)	2	52
	Приобщение к словесному искусству, восприятие произведения	1	26
	Логопедическая ритмика	1	26
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	0,5	13
	Рисование	2	52
	Аппликация	0,5	13
	Художественное конструирование	1	26
	Развитие музыкальных видов деятельности	2	52
Физическое развитие	Развитие двигательной деятельности	3	78
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах		

Подготовительная к школе коррекционная группа

Направления развития	Образовательная деятельность	Количество ОД в неделю	Количество ОД в год
Познавательное развитие	ФЭМП	3	78
	Формирование целостной картины мира	2	52
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи (Подготовка к обучению грамоте)	3	78
	Приобщение к словесному искусству, восприятие произведения	1	26
	Логопедическая ритмика	1	26
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	0,5	13
	Рисование	2	52
	Аппликация	0,5	13
	Художественное конструирование	1	26
	Развитие музыкальных видов деятельности	2	52
Физическое развитие	Развитие двигательной деятельности	3	78
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах		

Сроки реализации	Месяц / Тема
Сентябрь	
1 неделя	Обследование
2 неделя	
3 неделя	Осень
4 неделя	Овощи. Огород.
Октябрь	
1 неделя	Фрукты. Сад.
2 неделя	Ягоды. Сад.
3 неделя	Грибы. Продукты питания.
4 неделя	Наше тело.
Ноябрь	
1 неделя	Одежда.
2 неделя	Обувь.
3 неделя	Головные уборы.
4 неделя	Игрушки.
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные нашего леса.
2 неделя	Зима.
3 неделя	Зимние забавы.
4 неделя	Новогодний праздник.
Январь	
2 неделя	Обследование.
3 неделя	Зимующие птицы.
4 неделя	Домашние животные.
Февраль	
1 неделя	Домашние птицы.
2 неделя	Наш дом. Наша квартира.
3 неделя	Мебель в доме.
4 неделя	Посуда.
Март	
1 неделя	Бытовые приборы. Моя семья.
2 неделя	Профессии.
3 неделя	Дикие животные холодных и жарких стран.
4 неделя	Транспорт.
Апрель	
1 неделя	Весна.
2 неделя	Перелётные птицы.
3 неделя	Рыбы.
4 неделя	Насекомые.
Май	
1 неделя	Деревья. Кустарники.
2 неделя	Цветы луга, леса, сада, поля.
3 неделя	Обследование.
4 неделя	

Помимо фронтальных коррекционно-развивающих занятий, с каждым ребёнком проводится индивидуально-коррекционная работа, цель которой – обеспечение воспитанникам возможности работать на фронтальных занятиях.

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. НАПРАВЛЕНИЯ, ВАБРАННЫЕ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ИЗ ЧИСЛА ПАРЦИАЛЬНЫХ И ИНЫХ ПРОГРАММ

В ДОУ реализуется дополнительная образовательная программа для детей с задержкой психического развития «Логопедическая ритмика».

Структура и содержание занятия по логопедической ритмике

Все занятия по логопедической ритмике направлены на практическое овладение дошкольниками умениями и навыками.

1. Вводная часть длится 3-7 минут: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

2. Основная часть занимает 10-16 минут и включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счётные упражнения, упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть занимает 2-7 минут. Используются упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Логоритмические занятия включают следующие виды упражнений:

- вводная ходьба и ориентирование в пространстве;
- динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими;
- артикуляционные упражнения подготавливают речевой аппарат ребенка к постановке звуков. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки;

- дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха;

- фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний. На занятиях используются фонопедические упражнения по В. Емельянову;

- упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности;

- чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание;

- речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др.;

- ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз;

- пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков;

- пальчиковые игры и сказки способствуют речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры;

- элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, темпа, улучшает внимание, память и другие психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек,

«стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана;

- театральные этюды. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями;

- коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу;

- подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

2.2.2. Сложившиеся традиции коррекционных групп

В целях всестороннего развития старших дошкольников с ЗПР, в нашем ДОУ, на протяжении многих лет, сложились определённые культурные традиции, которые соблюдаются и реализуются в течение учебного года, а именно:

- Выводить за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.
- Создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду.

- Показывать детям кукольные спектакли силам педагогов, родителей, профессиональных исполнителей.

- Организовывать праздники-сюрпризы.
- Проводить музыкальные концерты, литературные вечера.

Традиционными общими праздниками являются:

- Четыре сезонных развлечения на основе народных традиций и фольклорного материала: «Осенины», «Проводы зимы», «Весняночка», «День Нептуна»;

- Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста планируются развлечения:

- «А ну-ка, мальчики!»
- «Маленький конкурс красоты» для девочек.
- Выпускной бал.

Планируются так же совместные досуговые события с родителями: концерты, конкурсы семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Формы общекультурных традиций детского сада

- Целевые прогулки и экскурсии за пределы детского сада.
- Праздник «День знаний»
- Кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей

исполнителей

- Праздники-сюрпризы.
- Музыкальные концерты, литературные вечера, интеллектуальные марафоны.
- Смотр-конкурс «Чудеса на грядках»
- «День именинника».
- Праздник «Здравствуй, лето!».
- Сладкий час.

• Портфолио дошкольника. В нашем детском саду большое внимание уделяется развитию ребёнка как личности, с его индивидуальными способностями, индивидуальным темпом и особенностями развития. Помочь ребёнку раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку» нам помогает технология «Портфолио». Это так называемое «досье успеха», в котором отражается всё интересное и достойное из того, что происходит в жизни ребенка, а также способ фиксации, накопления индивидуальных достижений за какой-то определённый период. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	Групповая: <ul style="list-style-type: none"> • Столы (по количеству детей). • Стулья (по количеству детей). • Мольберт – 1. • Доска – 1. • Мебель игровая, игры и игрушки (см. приложение)

	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	№1).
2.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал: <ul style="list-style-type: none"> • Фортепиано – 1. • Интерактивная доска – 1. • Компьютер – 1. • Проектор – 1. • Музыкальный центр – 1. • Стулья для взрослых – 30. • Стулья детские – 40. • Зеркала – 5. • Зеркальный шар – 1. • Шар светящийся цветной – 1. • Музыкальный инвентарь (см. приложение №2). • Колонки – 2.
3.	Физическое развитие	Спортивный зал: <ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка. • Гимнастические скамейки короткие – 3. • Гимнастические скамейки длинные – 2. • Фортепиано - 1. • Спортивный инвентарь (см. приложение №3).
5.	Речевое развитие	Кабинет учителя-логопеда: <ul style="list-style-type: none"> • Стол – 1. • Стул – 2. • Зеркало - 1. • Настенный светильник местного освещения - 1 • Компьютер – 1. • Принтер – 1. • Дидактические пособия и игры для развития и коррекции речи.
6.	Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога: <ul style="list-style-type: none"> • Компьютер – 1. • Принтер – 1. • Стол для индивидуальных занятий. • Стул – 2. • Подушка – 10. • Игровой материал.
8.	Познавательное развитие	Музей «Русская изба»: <ul style="list-style-type: none"> • Стол - 1. • Лавки – 2. • Сундук - 1. • Прялка – 1. • Русские народные костюмы. • Самовар – 1. • Элементы русского быта.
9	Познавательное развитие Речевое развитие	Спальня - учебный класс в коррекционных группах (СанПиН 2.4.1.3049-13 пункт 4.11): <ul style="list-style-type: none"> • Столы детские - по количеству детей. • Стулья детские – по количеству детей. • Стол педагога - 1. • Стул взрослый - 1. • Компьютер - 1.

		<ul style="list-style-type: none"> • Принтер - 1 • Зеркало - 1. • Настенный светильник местного освещения - 1. • Учебно-методическая литература. • Учебно-дидактические пособия для индивидуальной и фронтальной работы.
10	Физическое развитие	Спортивная площадка: <ul style="list-style-type: none"> • Турник. • Лабиринт. • Баскетбольная стойка. • Шведская стенка металлическая.

3.1.2. РЕЖИМ ДНЯ

Пребывание детей в дошкольном учреждении определяется циклограммой организации образовательной деятельности ДОО по возрастным группам и режимом дня жизнедеятельности воспитанников (включает в себя организованную деятельность и неорганизованную и время приема пищи), режим двигательной активности и систему оздоровительных мероприятий, образовательный план.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. С общепринятых позиций режим дня — это физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования у детей навыков и умений. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В ДОО установлен следующий режим работы:

- Пятидневная неделя режима работы.
- Время работы с 7.00 до 19.00, с понедельника по пятницу.
- Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня, последовательность деятельности воспитанников ДОО осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Продолжительность учебного года, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла, а в летний период вместо обучающих занятий проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня

Старшая коррекционная группа

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.15-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30

Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Подготовительная к школе коррекционная группа

Холодный период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-17.00
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00
Теплый период	
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к выходу на прогулку, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Подготовка к выходу на прогулку,	16.30-18.00

прогулка	
Возвращение с прогулки	18.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

3.1.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий

№	Название мероприятия, краткое описание	Дата проведения
1.	Экскурсия на школьную линейку.	Сентябрь
2.	Целевая экскурсия в ботанический сад	Сентябрь-октябрь
3.	Праздник-развлечение «Осенины»	Октябрь
4.	Интеллектуальный марафон	Ноябрь
5.	Новый год	Декабрь
6.	Рождественские посиделки	Январь
7.	Малые Олимпийские игры	Февраль
8.	День защитника Отечества	Февраль
9.	Международный женский день	Март
10.	День Победы	Май
11.	Веселые старты	Апрель
12.	Выпускной бал	Май
13.	Развлечение «Здравствуй, лето!»	Июнь
14.	«Маленький конкурс красоты»	Июнь
15.	«День Нептуна»	Август
16.	Смотр-конкурс «Чудеса на грядках»	Август
17.	Кукольные спектакли	В течение года, согласно перспективно-тематического планирования

3.1.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Принципы организации предметно-развивающей среды ДОУ

- Безопасность – в помещении не должно быть опасных предметов. Это способствует самостоятельности ребенка, освобождает педагогов и родителей от необходимости контролировать каждое его действие.
- Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему чувствовать себя самостоятельным.
- Полифункциональность.
- Яркость, привлекательность.
- Трансформируемость.

- **Постоянство** – оборудование и игрушки лежат на одних и тех же местах, ребенок всегда знает, где находятся те или иные предметы, при желании может ими воспользоваться, также это приучает к порядку.
- **Свобода выбора** – участие ребенка в образовательном процессе необязательно. Если ему хочется делать что-то другое, ему это разрешается. Во время свободной игры ребенок сам выбирает игрушки, а педагог следует его интересам.
- **Вариативность**.
- **Насыщенность** – наличие оборудования для двигательной активности, материалов для продуктивной деятельности, игрушки, дидактический материал, материалы для совместных игр.
- **Построение с учетом гендерных особенностей детей** - предусмотрены уголки для мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда ДОУ

Наименование	Психолого-педагогическое назначение
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации • Беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • Создание благоприятного психо-эмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей
Методический кабинет / кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Педагогические часы • Повышение профессионального уровня педагогов • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • Обучение педагогов основам компьютерной грамотности
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика под музыку • Занятия по музыке • Индивидуальная работа • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Консультационная работа с родителями по вопросам музыкального воспитания

	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Физкультурные развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями по развитию способности к восприятию и передаче движений
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ • Профилактическая, оздоровительная работа с детьми
Кабинет дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение НОД • Проведение бесед, экскурсий
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно-ролевой игры • Центр грамотности (включает книжный уголок, уголок письма, центр книгоиздательства, уголок слушания) • Центр науки (включает уголок природы, мини-лабораторию для детского экспериментирования и опытов) • Центр строительно-конструктивных игр • Центр искусства (включает материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности) • Физкультурный уголок • Уголок нравственно-патриотического воспитания • Математический уголок (включает дидактические игры)
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игровая деятельность • Физкультурные досуги, праздники • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательно-исследовательской деятельности • Развитие трудовой деятельности (уход за цветниками и огородами)

Организация предметно-пространственной среды в условиях ДОУ представлена в таблице. Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей образовательной организации, приоритетных направлений деятельности и других факторов. Деление материалов и оборудования по образовательным областям также является достаточно условным. Требования к организации предметно-пространственной среды в ДОУ полностью соответствуют ФГОС:

- возможность общения и совместной деятельности детей;
- содержательная насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность и безопасность.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Направление развития	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	<p>Образные игрушки: куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p> <p>Предметы быта: соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p> <p>Техника, транспорт: наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p> <p>Бросовые материалы и предметы-заместители: природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.</p> <p>Ролевые атрибуты: руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др.</p> <p>Элементы костюмов и аксессуаров: (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды. Атрибуты для костюмерной: Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.</p>
Познавательное	<p>Дидактические пособия и игрушки: наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.</p> <p>Оборудование для экспериментирования: игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые</p>

	<p>фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.</p> <p>Строительные материалы и конструкторы: разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа «Лего» и др.</p> <p>Средства ИКТ: интерактивная доска (или стол), демонстрационные материалы и развивающие программы.</p>
Речевое	<p>Библиотека, аудиотека: книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.</p> <p>Музыкальное оборудование и игрушки: фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиасы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.</p>
Физическое	<p>Физкультурное оборудование: шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, двухколесные велосипеды, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).</p> <p>Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр.</p>

3.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ПОЗВОЛЯЮЩАЯ ОЗНАКОМИТЬСЯ С СОДЕРЖАНИЕМ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ, МЕТОДИК, ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебные издания

1. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб.пособие. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001. - 136 с.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. - М.: Гном-Пресс, 2002 — 64 с. (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР)
3. Венгер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. - М.: Просвещение, 1972 - 143с.
4. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. Кн. для воспитателя. - М.: Просвещение, 1985. - 72 с.
5. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. — М.: Просвещение, 2005. – 272 с.
6. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.
7. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/ Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.Библиотека журнала»; Вып. 12).
8. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/ Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 112с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.Библиотека журнала»; Вып. 13)
9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие: с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей»/[Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009. – 164с. + Прил. (268 с.: ил.).

10. Фадина Г.В. Диагностика и коррекция задержки психического развития детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Г.В. Фадина. - Балашов: «Николаев», 2004. — 68 с.

Дидактические материалы

1. Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии: Книга для педагогов / Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. - М.: Полиграф сервис, 2002. - 128 с.

2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. - М.: «БУК-МАСТЕР», 1993.– 191 с: ил.

3. Шапкова Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / Под общей ред. проф. Шапковой Л.В. - М.: Советский спорт, 2002. — 212 с.

Организационно-методическая продукция

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 4-5 лет. Комплект наглядных пособий. Картинно-графические планы рассказов. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 5-6 лет. Комплект наглядных пособий. Картинно-графические планы рассказов. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 6-7 лет. Комплект наглядных пособий. Картинно-графические планы рассказов. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Москва, ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

Аудио- и видеоматериалы

1. Видеоролики мультипликационных и художественных фильмов для детей в соответствии с возрастными особенностями.

2. Диафильмы по программным произведениям художественной литературы, в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОУ.

Электронные образовательные ресурсы

3. www.detiseti.ru – Детский образовательный портал
4. www.logoburg.com – Интернет-объединение для логопедов
5. www.pedlib.ru – Интернет-объединение для педагогов
6. www.nsportal.ru – Интернет-объединение для педагогов
7. www.maam.ru – Интернет-объединение для педагогов
8. www.defectolog.ru – Интернет-объединение для дефектологов
9. www.defectus.ru – Интернет-объединение для дефектологов
10. www.defectologiya.pro – Интернет-объединение для дефектологов

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

В основе программы лежат процессы коррекции и профилактики имеющихся недостатков в развитии у старших дошкольников с задержкой психического развития 5-8 лет по основным направлениям, в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом. В программе представлен тематический план образовательной деятельности, комплексы методического обеспечения. Представленные игры, игровые упражнения подобраны с учётом актуального развития, соответствуют лексическим темам, направлены на максимальную коррекцию имеющихся недостатков, способствуют всестороннему развитию заявленной категории детей.

Программа рекомендована учителям-дефектологам, учителям-логопедам, воспитателям ДОУ и другим специалистам, работающим со старшими дошкольниками с задержкой психического развития.

4.2 ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития./ Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 96 с.

4.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ

В рамках дошкольного образовательного учреждения регулярно организуется специальная образовательная деятельность, направленная на максимальную коррекцию и компенсацию имеющихся недостатков развития. Для более прочного усвоения знаний, умений и навыков родители по рекомендациям специалистов закрепляют материал в

условиях семьи. Основными формами взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников, являются следующие:

- Информационно-аналитические: анкетирование, тестирование, ознакомление родителей с документацией, родительский договор, установочное родительское собрание, дни открытых дверей, родительские консультации.
- Познавательные: родительские собрания, родительские консультации, обучающие семинары-практикумы, родительские пятиминутки, круглый стол.
- Наглядно-информационные: информационный родительский уголок, брошюры, буклеты, памятки.
- Досуговые: тематические праздники, развлечения для детей и родителей, совместные проекты, семейные газеты, акции и дни добрых дел.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Карта обследования познавательной сферы ребёнка 5-6 лет с задержкой психического развития

Фамилия, имя _____ Дата рождения _____
Сведения о родителях _____
Анамнез:
Беременность _____ Роды _____
Вес _____ Рост _____ Держит голову _____ Сидит _____
Ползает _____ Стоит _____ Ходит _____
Гуление _____ Лепет _____ Первые слова _____ Первые фразы _____
Перенесённые заболевания _____ Состояние зрения _____ Слуха _____

1. ВКЛЮЧЕНИЕ В РЯД (шестисоставная матрёшка)

	Сентябрь	Январь	Май
Принятие задания. Способы выполнения. Обучаемость. Интерес к результату.			

2. КОРОБКА ФОРМ

Принятие и понимание задания. Способы выполнения. Обучаемость. Отношение к результату своей деятельности.			
--	--	--	--

3. ПОСТРОЙ ИЗ ПАЛОЧЕК (лесенка)

Принятие и понимание условий задания. Способы выполнения: по памяти, по образцу, после обучения по показу.			
---	--	--	--

4. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ (из четырёх частей)

Принятие и понимание условий задания. Способы выполнения. Обучаемость. Отношение к результату. Результат.			
---	--	--	--

5. СГРУППИРУЙ КАРТИНКИ (по цвету и форме)

Принятие задания. Понимание условий задания (принцип группировки по цвету). Умение работать по образцу. Умение переключаться с одного принципа группировки на другой. Умение словесно объяснять принцип группировки.			
--	--	--	--

6. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЁТ (счётные палочки, экран)

Первый вариант:

Принятие задания. Понимание условий задачи. Способ пересчёта (действенный или зрительный)			
---	--	--	--

Второй вариант:

В коробке лежало 4 карандаша. Из них 3 карандаша красных, а остальные – синие. Сколько синих карандашей лежало в коробке?			
---	--	--	--

В случае затруднения проводится обучение: предлагают взять 4 палочки и с опорой на них решить задачу, предварительно повторив условие.

Если задача решена, предлагают аналогичную.

У девочки было 4 воздушных шарика. Когда несколько шариков лопнуло, у неё осталось 2 шарика. Сколько шариков лопнуло?			
---	--	--	--

7. СРАВНИ (сюжетные картинки «Летом»)

Принятие и понимание задания. Понимание ситуации и событий, изображённых на картинке. Способность объяснить динамику сюжета, представленного на картинках.			
--	--	--	--

В случае затруднения проводится обучение:

Какое время года здесь изображено?			
Как ты догадался, что это происходило летом?			
Что девочки держат в руках?			
Что случилось?			
Почему девочки не съели мороженое?			

8. НАЙДИ ВРЕМЯ ГОДА

Покажи, где зима (лето, осень, весна).			
Как ты догадался, что это зима (лето, осень, весна)?			

В случае затруднения проводится обучение: оставляют картинки с изображением только двух времён года – лета и зимы.

Что бывает зимой? Найди, где изображена зима.			
Что бывает летом? Найди, где изображено лето.			

9. НАРИСУЙ ЦЕЛОЕ

Принятие и понимание задания. Умение нарисовать предмет по разрезной картинке. Анализ рисунка. Обучаемость, результат.			
---	--	--	--

10. РАССКАЖИ (серия сюжетных картинок «Утро мальчика»)

Принятие и понимание задания. Умение понятии временную последовательность событий. Объяснение сущности изображённого события.			
---	--	--	--

В случае затруднения проводится обучение:

Утро. Мальчик проснулся. Теперь разложи картинки так, чтобы было понятно, что он делал потом.			
А теперь мальчик одевается, а что он потом будет делать?			

Карта обследования познавательной сферы ребёнка 6-8 лет с задержкой психического развития

Фамилия, имя _____ Дата рождения _____
 Сведения о родителях _____
 Анамнез:
 Беременность _____ Роды _____
 Вес _____ Рост _____ Держит голову _____ Сидит _____
 Ползает _____ Стоит _____ Ходит _____
 Гуление _____ Лепет _____ Первые слова _____ Первые фразы _____
 Перенесённые заболевания _____ Состояние зрения _____ Слуха _____

1. СЛОЖИ (разрезная картинка клоун 5 частей)

Сентябрь	Январь	Май

2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ (беседа)

Как тебя зовут?		
Сколько тебе лет?		
Когда твой день рождения?		
Назови свой домашний адрес.		

Расскажи о своём доме. Сколько в нём этажей?			
На каком этаже ваша квартира?			
Как твоя фамилия?			
Как зовут твоих родителей?			
Кто ещё с вами живёт?			
Хочешь ли ты идти в школу?			
Что интересного будет в школе?			
В какой класс ты сразу поступишь?			

3. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВРЕМЕНАХ ГОДА (по сюжетным картинкам)

Какое сейчас время года?			
Найди картинку, где изображена осень (зима, весна, лето)			
А после неё какое время года наступит?			
А какое время года потом наступит? Найди картинку.			
Сколько всего времён года?			
Какое время года наступает после осени?			
Какое время года будет после весны?			
В какое время года ты пойдёшь в школу?			
Как называется первый осенний месяц?			

В том случае, если проводится обучение:

Когда зима закончится, какое время года наступит? В это время года ярко светит солнце, тает снег, появляется зелёная трава, почки на деревьях. Найди картинку.			
--	--	--	--

А потом какое время года наступит? Найди на картинке.			
Сколько всего времён года?			

4. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И СЧЁТ. (счётные палочки, экран)

Первый вариант:

Сосчитай до 10 и обратно.			
Какое число больше: 5 или 6?			
Какое число меньше: 6 или 7?			
Какое число стоит после 5?			
Какое число стоит между тремя и пятью?			

Второй вариант:

Сейчас поиграем. Ты возьмёшь 6 палочек, а я буду к ним прибавлять или отнимать. А ты скажешь, что я сделала: прибавила или отняла. А потом посчитаешь, сколько прибавила или отняла. (Из 15 палочек взять 6, разложить в ряд, сосчитать, запомнить количество)

--	--	--

Затем палочки закрыть экраном, убрать 2, экран открыть.

Что я сделала: прибавила или отняла?		
Сколько отняла?		

Третий вариант: (решение устных задач, предлагается, если ребёнок отвечает верно в первых двух вариантах.)

Во дворе гуляли 6 детей., из них 2 мальчика, а остальные девочки. Сколько девочек гуляло во дворе?			
На лужайке стоял пенёк, а из-за пенёка торчали 6 ушек зайчиков. Как ты думаешь, сколько зайчиков сидело за пенёком?			

В случае затруднения проводится обучение: предлагают воспользоваться палочками и решать задачи с опорой на них. Затем аналогичные задачи решаются устно:

На лужайке сидели 6 зайчиков, 2 зайчика убежали. Сколько зайчиков осталось?			
---	--	--	--

За забором стояли гуси. Были видны только лапки. Я посчитала: всего 6 лапок. Сколько гусей за забором?			
--	--	--	--

5. РАССКАЖИ (серия сюжетных картинок «Зимой»)

Подумай, как составить рассказ по этим картинкам. Разложи картинки так, чтобы получился рассказ, в котором есть начало, продолжение и окончание.			
--	--	--	--

6. ДОРISУЙ (лист с изображением 6 полукругов, цветные карандаши)

--	--	--

7. РАССКАЖИ (сюжетная картинка «В лесу»)

Предлагают рассмотреть картинку, составить по ней рассказ.

--	--	--

В случае затруднений предлагают ответить на ряд вопросов:

Какое время года изображено на картинке?			
Куда пришли дети?			
Зачем дети пришли в лес?			
Кто пришёл в лес с детьми?			
Что здесь произошло?			

8. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА (счётные палочки)

Я сейчас назову слово, а ты должен:

- Определить, сколько в нём звуков;
- Назови первый звук;
- Назови третий звук;
- Назови второй звук.

Дом			
-----	--	--	--

Кот			
Стол			
Мост			
Хвост			

В случае затруднений проводится обучение, взрослый называет звуки и выкладывает палочки. Затем вместе с ребёнком проводится анализ слова КОТ. В тех случаях, когда ребёнок понял, как анализируется слово, ему предлагают анализ других слов.

9. ПРОДОЛЖИ РЯД (письмо)

Продолжи строчку, как здесь.			
------------------------------	--	--	--

10. УЗНАВАНИЕ ФИГУР (тест Бернштейна)

Запомни эти фигуры (показ 10 сек.). Затем показывают вторую таблицу, на которой следует отыскать те фигуры, которые были на первой.			
--	--	--	--

Приложение № 2

Результаты обследования детей старшей группы.

Фамилия, имя	Методика диагностики, количество баллов.										Всего баллов.	Уровень развития.
	Включение в ряд.	Коробка форм.	Построй из палочек.	Сложи разрезн. картинку	Сгруппируй карт.	Колич. предст. и счёт.	Сравни (Летом)	Найди время года.	Нарисуй целое.	Расскажи (Утро мальчика)		
Средний балл по группе.												

Результаты обследования детей подготовительной к школе группы.

Фамилия, имя	Методика диагностики, количество баллов.										Всего баллов.	Уровень развития.
	Сложи	Предст. об окруж.	Предст. о врем. года.	Колич. предст. и счёт.	Расскажи (Зимой)	Дорисуй	Расскажи (В лесу)	Звуковой анализ слова.	Продолжи ряд.	Узнавание фигур.		
Средний балл по группе.												

Речевая карта старшего дошкольника с ЗПР

Фамилия, имя _____

Дата рожд. _____ Группа _____

Серия 1.

Задание	Начало года	Середина года	Конец года
1. Что означает это слово?			
Посуда			
Праздник			
2. Придумай окончание предложений			
В воздухе зимой закружились первые... (снежинки).			
Золотистая пчелка кружится над... (цветком).			
Осенью небо хмурое и часто идет... (дождь).			
Знают дети, что на елке есть зеленые... (иголки).			
Весной светит солнце, тает снег и текут... (ручьи).			
3. Скажи наоборот.			

Слон большой, а комар...			
Днем светло, а ночью...			
Дерево высокое, а куст...			
Лев смелый, а заяц...			
Зимой холодно, а летом...			
Дедушка старый, а внук...			

Серия 2.

1. Игра «Эхо»			
Па-ба			
Та-да			
КА-га			
Па-па-ба			
Та-да-та			
Па-ба-па			
2. Повтори.			
Кот-год-кот			
Том-дом-том			
Удочка-уточка			
3. Будь внимательным.			
Звук ш			
Звук к			
Звук л			

Серия 3.

1. Назови, что это			
Одежда			
Фрукты			
Мебель			
Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт			
Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ			
Зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой?			

Красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ			
2. Кто как движется?			
Рыба... (плавает)			
Птица... (летает)			
Лошадь... (скачет)			
Собака... (бегает)			
Кошка... (крадется, бегают)			
Лягушка... (прыгает)			
Бабочка... (летает)			
Змея... (ползает)			
3. Назови животное и его детеныша			
Медведь с медвежонком			
Лиса с лисенком			
Волк с волчонком			
заяц с зайчонком			
Коза с козленком			
Собака со щенком			
Кошка с котенком			
Свинья с поросенком			
Корова с теленком			
Лошадь с жеребенком			
4. Подбери слово			
Ветер дует... (сильно)			
Собака лает... (громко)			
Лодка плывет... (медленно)			
Девочка шепчет... (тихо)			

Серия 4.

1. Назови			
Жираф			
Космонавт			
Мотоцикл			

Квартира			
Скворечник			
Телевизор			
Вертолет			
Художница			
Фотограф			
Земляника			
Сковородка			
Прямоугольник			
Стрекоза			
Снеговик			
Водопроводчик			
Милиционер			

2. Повтори за мной

Милиционер стоит на перекрестке.			
Золотые рыбки плавали в аквариуме.			
Фотограф фотографирует детей.			
Саша сушит мокрое белье на веревочке.			
Часовщик чинит часики			
Птичка вывела птенцов в гнезде			
Мотоциклист едет на мотоцикле			
Повар печет блинчики на сковородке			

Серия 5.

1. Расскажи какой.

Елка			
Зайчик			
Яблоко			
Лимон			

2. Составь рассказ по серии картин.

«Кошка ловит мышку»			
---------------------	--	--	--

3. Подумай и скажи.

Мама взяла зонтик, потому что на улице...			
---	--	--	--

Тает снег, потому что...			
Цветы засохли, потому что...			
В лесу появилось много грибов, потому что...			
На деревьях появляются молодые листочки, потому что...			

Серия 6.

1. Прятки

Между			
Из-за			
Из-под			

2. Игра «Один-много». Угадай, чего нет.

Глаз-глаза			
Ведро-ведра			
Рот-рты			
Лев-львы			
Перо-перья			
Окно-окна			
Дом-дома			
Кресло-кресла			
Ухо-уши			
Дерево-деревья			
Стол-стола			
Стул-стулья			
У тебя ведра, у меня нет (чего?)...			
У тебя львы, у меня нет (кого?)...			
У тебя деревья, у меня нет (чего?)...			
У тебя яблоки, у меня нет (чего?)...			
У тебя кресла, у меня нет (чего?)...			

3. Назови ласково.

Окно - ...			
Зеркало - ...			
Дерево - ...			

Ящик - ...			
Кольцо - ...			
Петля - ...			
Ухо - ...			
Платье - ...			

4. Назови.

Чего много в лесу?			
Откуда осенью падают листья?			
К кому ты любишь ходить в гости?			
Кому нужна удочка?			
Кого ты видел в зоопарке (цирке)?			
Чем ты смотришь?			
Чем ты слушаешь?			
На чем катаются дети зимой?			

Серия 7.

1. Назови правильно.

С: сад, коляска, глобус			
Сь: василек, такси			
З: замок, Незнайка			
Зь: земляника, обезьяна			
Ц: цапля, кольцо, индеец			
Ш: шашки, ошейник, карандаш			
Ж: жираф, жук, лыжи			
Щ: щука, щенок, плащ			
Ч: чайник, печенье, мяч			
Л: лампа, волк, стол			
Ль: лимон, плита, стол			
Р: рак, марки, мухомор			
Рь: река, пряники, фонарь			
Й: лейка, яблоко, еж, крылья			
К: куртка, скрипка, шкаф			
Г: грядка, грелка, виноград			

Х: хлеб, сухарь			
-----------------	--	--	--

Серия 8.

Иннервация мимической мускулатуры:

Движение оскалывания			
Надувание щек			
Наморщивание			
Нахмушивание			

Строение артикуляционного аппарата:

Губы, зубы, прикус, язык, уздечка, твердое и мягкое небо –

Движения артикуляционного аппарата:

Раздвинуть углы губ			
Выдвинуть губы вперед			
Округлить губы			
Высунуть язык на нижнюю губу			
Высунуть язык на верхнюю губу			
Пощелкать язычком			
«часики»			
Произнести звук А при широко открытом рте			
«улыбка» - «трубочка»			
Высовывание языка на верхнюю губу – высовывание языка на нижнюю губу			
Высовывание языка на нижнюю губу – высовывание языка на верхнюю губу			
«улыбка»			
«показать язычок киске»			
Заключение:			
Рекомендации:			
Дата, подпись:			

Итоги обследования речи детей с ЗПР

ФИО/ № серии	С-1.			С-2.			С-3.			С-4.			С-5.			С-6.			С-7.			С-8.					
	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К			

- Н – результаты на начало учебного года;
- С – результаты промежуточной диагностики;
- К – результаты диагностики на конец года.
- 1 балл – навык отсутствует или отказ от выполнения.
- До 2 баллов – очень низкий уровень.
- До 3 баллов – низкий уровень.
- До 4 баллов – средний уровень.
- До 5 баллов – высокий уровень.

Приложение № 4

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию познавательно-исследовательских навыков в старшей группе для детей с задержкой психического развития

Месяц	№	Тема	Количество и счет	Представления о величине	Представления о форме и цвете	Представления о пространстве	Представления о времени	Межпредметные связи
1, 2 неделя сентября – обследование.								
Сентябрь	1.	Один, много, мало, несколько.	Уточнение и закрепление колич. отношений один-много - столько же на основе визуального сравнения и пересчета.	Формирование представлений о размере, как об одном из свойств предметов.	Уточнение и закрепить одного из свойств предметов – цвет; Обучение сравнению предметов по цвету; Нахождение одинаковых и разных по цвету предметов на основе практических действий.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование числительного один и наречия много с сущ. в роде и числе.
Сентябрь	2.	Признаки предметов: цвет, форма, размер. Понятия: одинаковые, разные.	Уточнение и закрепление количественных отношений один-много - столько же на основе визуального сравнения и пересчета.	Группировка предметов по заданному признаку.	Группировка предметов по заданному признаку.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе.

Сентябрь	3.	Сравнение предметов по одному и двум признакам. Составление групп предметов с заданными признаками.	Уточнение и закрепление количественных отношений одного -столько же на основе визуального сравнения и пересчета.	Группировка предметов по заданному признаку.	Группировка предметов по заданному признаку.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе.

Сентябрь	4.	Больше, меньше.	Формирование понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Формирование представлений о размере, как об одном из свойств предметов.	Группировка предметов по заданному признаку.	Уточнение и закрепление понятий: сверху, снизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о сутках и их составных частях.	Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе.
Октябрь	1.	Сравнение групп предметов по количеству.	Формирование понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Формирование представлений о размере, как об одном из свойств предметов.	Уточнение и закрепить одного из свойств предметов – форма; Обучение сравнению предметов по форме; Нахождение одинаковых и разных по форме предметов на основе практических действий.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу, сверху, снизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о сутках и их составных частях.	Согласование числительного один с сущ. в роде и числе.

Октябрь	2.	Столько же, одинаково, поровну.	Уравнивание групп предметов (разница 1)	Формирование представлений о размере, как об одном из свойств предметов.	Уточнение и закрепить одного из свойств предметов – форма;Обучение сравнению предметов по форме;Нахождение одинаковых и разных по форме предметов на основе практических действий.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу, сверху, снизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Уточнение представлений о сутках и их составных частях.	Словесный отчет о действиях с предметами.
Октябрь	3.	Большой - маленький, больше-меньше, одинаковые по размеру.	Сравнение групп предметов при помощи практических действий.	Поиск предметов одинаковых по размеру.	Группировка предметов по заданному признаку.	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу, сверху, снизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Формирование понятий вчера, сегодня. Установление последовательности событий.	Словесный отчет о действиях с предметами.

Октябрь	4.	Понятия длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.	Уравнивание групп предметов (разница 1)	Знакомство со способом приложения, обозначение результатов сравнения словами длиннее, короче, одинаковые по длине.	Игровое упражнение "Покажи такой же"	Вверху-внизу-сверху-снизу	Закрепление последовательности осенних месяцев	Изменение прилагательных "длинный-короткий" в роде, числе и падеже.
Октябрь	5.	Понятия спереди-сзади (перед, за, между) в практической деятельности	Больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Закрепление способа приложения, обозначение результатов сравнения словами длиннее, короче, одинаковые по длине.	Закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина	Понятия спереди-сзади (перед, за, между) в практической деятельности	Уточнение представлений о сутках и их составных частях.	Составление предложений с использованием слов спереди-сзади (перед, за, между) в спонтанной речи.

Октябрь	6.	Геометрическая фигура круг. Составление круга из частей.	Сравнение групп предметов при помощи практических действий.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Знакомство с кругом и его свойствами.	Понятия спереди-сзади (перед, за, между) в практической деятельности	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование числительного один и наречия много с сущ. в роде и числе.
Октябрь	7.	Уравнивание групп предметов. Понятие пара.	Уравнивание групп предметов способом приложения, формирование представления о парных предметах.	Группировка предметов по заданному признаку.	Закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Закрепление понятий о временах года	Изменение прилагательных "длинный-короткий" в роде, числе и падеже.
Октябрь	8.	Сравнение множеств путем приложения (на 1, 2), уравнивание множеств путем добавления и убавления предметов.	Уравнивание групп предметов способом приложения, формирование представления о парных предметах.	Группировка предметов по заданному признаку.	Закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Закрепление понятий о временах года	Составление сложносочиненных предложений с союзом "А"

Ноябрь	1.	Высокий, низкий, выше-ниже, одинаковые по высоте.	Уточнение понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Сравнение нескольких предметов по высоте способами приложения, наложения.	Составление групп предметов одинаковых по форме, но различных по двум другим признакам.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Уточнение представлений о сутках и их составных частях.	Употребление слов высокий, низкий, выше, ниже, одинаковые по высоте.
Ноябрь	2.	Формирование умения видеть, устанавливая равенство и неравенство (+1, -1)	Установление равенства групп предметов разного размера, понимание того, что число предметов не зависит от их размера	Сравнение нескольких предметов по высоте и длине способами приложения, наложения.	Составление групп предметов одинаковых по цвету, но различных по двум другим признакам.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади в практической деятельности.	Формирование понятий вчера, сегодня. Установление последовательности событий.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия
Ноябрь	3.	Сравнение множеств больше-меньше на 1, 2. Уравнивание групп предметов.	Установление равенства групп предметов разного размера, понимание того, что число предметов не зависит от их размера	Сравнение нескольких предметов по высоте и длине способами приложения, наложения.	Составление групп предметов одинаковых по цвету, но различных по двум другим признакам.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади в практической деятельности.	Формирование понятий вчера, сегодня. Установление последовательности событий.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия

Ноябрь	4.	Геометрическая фигура квадрат. Составление квадрата из частей.	Сравнение групп предметов при помощи практических действий.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Знакомство с квадратом и его свойствами.	Понятия спереди-сзади (перед, за, между) в практической деятельности	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование числительного один и наречия много с сущ. в роде и числе.
Ноябрь	5.	Соотнесение числа и количества. Цифра 1. Воспроизведение числа 1 с помощью различных анализаторов	Уточнение представлений о числе 1. Соотнесение числа и количества.	Группировка предметов по заданному признаку.	Закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Закрепление понятий о временах года	Составление сложносочиненных предложений с союзом "А"

Ноябрь	6.	Геометрическая фигура треугольник. Составление треугольника из частей.	Сравнение групп предметов при помощи практических действий.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Знакомство с треугольником и его свойствами.	Понятия спереди-сзади (перед, за, между) в практической деятельности	Уточнение представлений о времени года, последовательности осенних месяцев.	Согласование числительного один и наречия много с сущ. в роде и числе.
Декабрь	1.	Знакомство с образованием числа 2 и его свойством.	Знакомство с образованием числа два и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Закрепление понятий о временах года	Согласование числительного два с сущ. в роде и числе.

Декабрь	2.	Соотнесение числа и количества. Цифра 2. Воспроизведение числа 2 с помощью различных анализаторов	Уточнение представлений о числе 2. Соотнесение числа и количества.	Группировка предметов по заданному признаку.	Закрепление свойств предметов: цвет, форма, величина	Уточнение и закрепление понятий: вверху, внизу в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Закрепление понятий о временах года	Составление сложносочиненных предложений с союзом "А"
Декабрь	3.	Геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.	Уточнение количественных отношений больше-меньше на основе визуального сравнения и пересчета.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике, круге и квадрате их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Закрепление понятий о временах года. Первый зимний месяц.	Согласование числительного два с сущ. в роде и числе.
Декабрь	4.	Понятия толстый-тонкий, толще-тоньше, одинаковые по толщине.	Закрепление представлений об образовании числа два и его свойств.	Сравнение нескольких предметов по толщине способами приложения, наложения.	Закрепление представлений о треугольнике, круге и квадрате их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Закрепление понятий о временах года	Согласование числительного два с сущ. в роде и числе.

Декабрь	5.	Образование числа 3.	Знакомство с образованием числа два и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Закрепление понятий о временах года	Согласование числительного два с сущ. в роде и числе.
Декабрь	6.	Закрепление образования числа 3.	Закрепление представлений об образовании числа три и его свойства.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Закрепление понятий о временах года. Первый зимний месяц.	Согласование числительного три с сущ. в роде и числе.
1 неделя января каникулы. 2 неделя обследование.								

Январь	1.	Счет в прямом и обратном порядке (до3-х)	Закрепление представлений о свойствах числового ряда. Счет до трех в прямом и обратном порядке.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Вверху-внизу-сверху-снизу-спереди-сзади	Формирование понятий вчера, сегодня. Установление последовательности событий.	Согласование числительного три с сущ. в роде и числе.
Январь	2.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление представлений о свойствах числового ряда. Счет до трех в прямом и обратном порядке.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий вчера, сегодня. Установление последовательности событий.	Согласование числительного три с сущ. в роде и числе.

Январь	3.	Образование числа 4.	Знакомство с образованием числа четыре и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Второй зимний месяц.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия
Январь	4.	Составление числа 4 разными способами.	Знакомство с образованием числа четыре и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Второй зимний месяц.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия

Февраль	1.	Закрепление понятий больше-меньше.	Закрепление понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Третий зимний месяц.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия
Февраль	2.	Понятия далеко-близко, около, рядом.	Закрепление понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше. Наблюдение за изменением исходного количества предметов, увеличение-уменьшение.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Понятия далеко-близко, около, рядом.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия

Февраль	3.	Повторение образования состава числа 4.	Закрепление образования числа четыре и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия
Февраль	4.	Счет и отсчет предметов. Образование числа 5.	Знакомство с образованием числа пять и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия.

Февраль	5.	Число 5. Счет в прямом и обратном порядке.	Закрепление образования числа пять и его свойства. Счет в прямом и обратном порядке.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия.
Февраль	6.	Отсчет от заданного количества в пределах 5.	Закрепление образования числа пять и его свойства. Счет в прямом и обратном порядке, отсчет от заданного числа в пределах пяти.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия.

Февраль	7.	Понятия внутри , снаружи.	Закрепление образования числа пять и его свойства. Счет в прямом и обратном порядке, отсчет от заданного числа в пределах пяти.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Понятия внутри , снаружи.	Закрепление понятий о временах года. Месяцы.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия.
Март	1.	Практическое знакомство с составом числа 5.	Практическое знакомство с составом числа 5, счет в прямом и обратном порядке, отсчет от заданного числа в пределах пяти.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Понятия внутри , снаружи.	Закрепление понятий о временах года. Первый весенний месяц.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия.

Март	2.	Числовой ряд до 6, образование числа 6.	Числовой ряд до 6. Знакомство с образованием числа шесть и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые.	Закрепление представлений о треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия
Март	3.	Образование числа 7.	Числовой ряд до 7. Знакомство с образованием числа семь и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Использование в речи средств, обозначающих пространственные понятия

Март	4.	Образование числа 8.	Числовой ряд до 8. Знакомство с образованием числа восемь и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного восемь с сущ. в роде и числе.
Март	5.	Образование числа 9.	Числовой ряд до 9. Знакомство с образованием числа девять и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного девять с сущ. в роде и числе.

Март	6.	Числовой ряд до 9.	Числовой ряд до 9. Место числа в ряду. Соседи числа.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного восемь с сущ. в роде и числе.
Март	7.	Образование числа 10.	Числовой ряд до 10. Знакомство с образованием числа девять и его свойством.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.

Апрель	1.	Соответствие числа и количества.	Соответствие числа и количества.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.
Апрель	2.	Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.	Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.

Апрель	3.	Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.	Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.
Апрель	4.	Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.	Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.

Апрель	5.	Повторение состава числа 2 и 3. Решение практических задач в пределах 3.	Повторение состава числа 2 и 3. Решение практических задач в пределах 3.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.
Апрель	6.	Повторение состава числа 4. Решение арифметических задач в пределах 4.	Повторение состава числа 4. Решение арифметических задач в пределах 4.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.

Апрель	7.	Повторение состава числа 5.	Повторение состава числа 5.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Уточнение представлений о времени года, последовательности весенних месяцев.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.
Апрель	8.	Части суток и их последовательность.	Повторение состава числа 5.	Закрепление понятий: большой, маленький, больше, меньше, длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые, высокий, низкий.	Закрепление представлений о квадрате, треугольнике и круге, их свойства.	Верх, низ, левое, правое, середина. Вверху, внизу.	Части суток и их последовательность.	Согласование числительного с сущ. в роде и числе.
Май	1	Закрепление	Закрепление изученного материала					
Май	2.							

Май	3.		
Май	4.		
			3, 4 неделя мая – обследование.

Приложение № 5

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию познавательных-исследовательских навыков в подготовительной к школе группе для детей с задержкой психического развития

Месяц	№ ОД	Тема	Количество и счёт	Представления о величине	Представления о форме	Представления о пространстве	Представления о времени
Сентябрь	1	Величина предметов: размер.	Свойства числового ряда. Соотнесение цифры с количеством предметов.	Большой, маленький, еще больше, еще меньше, одинаковые по размеру.	Круг, квадрат, треугольник.	Ориентировка на листе бумаги.	
	2	Величина предметов: длина.	Свойства числового ряда. Соотнесение цифры с количеством предметов.	Длинный, короткий, еще длиннее, еще короче, одинаковые по длине.	Круг: сравнение по цвету и размеру.	Графические упражнения в тетради.	Части суток.
	3	Величина предметов: толщина.	Свойства числового ряда. Соотнесение цифры с количеством предметов.	Толстый, тонкий, еще толще, еще тоньше, одинаковые по толщине.	Квадрат: сравнение по цвету и размеру.	Игра «Танграм».	

	4	Величина предметов: ширина.	Свойства числового ряда. Соотнесение цифры с количеством предметов.	Широкий, узкий, еще шире, еще уже, одинаковые по ширине.	Треугольник: сравнение по цвету и размеру.	Геометрический диктант.	Части суток.
Октябрь	1	Величина предметов: высота.	Свойства числового ряда. Соотнесение цифры с количеством предметов.	Высокий, низкий, ещё выше, ещё ниже, одинаковые по высоте.		Геометрический диктант.	Части суток.
	2	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Свойства числового ряда.		Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	
	3	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Свойства числового ряда.		Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	
	4	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, еще больше, еще меньше, одинаковые по размеру.	Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	
	5	Сравнение групп предметов по количеству.	Свойства числового ряда. Больше, меньше, поровну. Знаки.			Ориентировка на листе бумаги.	
	6	Сравнение групп предметов по количеству. Уравнивание.	Больше на один, меньше на один, поровну, одинаково.		Игра «Танграм»	Графические упражнения в тетради.	Последовательность частей суток.
	7	Число 1. Цифра 1.	Называние количества предметов, соотнесение с цифрой.	Большой, маленький, еще больше, еще меньше, одинаковые по размеру.		Графические упражнения в тетради.	

	8	Число 2. Цифра 2.	Получение числа 2. название количества предметов, соотнесение с цифрой.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Графические упражнения в тетради.	
Ноябрь	1	Состав числа 2.	Свойства числового ряда. Состав числа 2.		Выкладывание логических рядов.	Графический диктант.	
	2	Число 3. Цифра 3.	Название количества предметов, соотнесение с цифрой.	Длинный, короткий, еще длиннее, еще короче, одинаковый по длине.	Игра «Танграм»	Графические упражнения в тетради.	
	3	Состав числа 3.	Свойства числового ряда. Состав числа 3.			Графический диктант.	Последовательность частей суток.
	4	Решение примеров на сложение в пределах 3.	Свойства числового ряда. Понятие пример, знаки + =.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	
	5	Решение задач на сложение в пределах 3.	Свойства числового ряда. Понятие задача, знаки + =.	Длинный, короткий, еще длиннее, еще короче, одинаковый по длине.	Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	
	6	Число 4. Цифра 4.	Название количества предметов, соотнесение с цифрой.			Графические упражнения в тетради.	
	7	Состав числа 4.	Свойства числового ряда. Состав числа 4.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	Последовательность частей суток.

	8	Решение примеров на вычитание в пределах 4.	Свойства числового ряда. Понятие пример, знаки - =.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	
Декабрь	1	Решение задач на вычитание в пределах 4.	Свойства числового ряда. Понятие задача, знаки - =.	Толстый, тонкий, еще толще, еще тоньше, одинаковый по толщине.	Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	
	2	Геометрические фигуры: прямоугольник.	Свойства числового ряда.		Называние геометрической фигуры. Признаки. Классификация по цвету и размеру.	Нахождение в пространстве прямоугольных предметов.	
	3	Геометрические фигуры: прямоугольник.	Свойства числового ряда.		Называние геометрической фигуры. Признаки. Классификация по цвету и размеру.	Нахождение в пространстве прямоугольных предметов.	
	4	Число 5. Цифра 5.	Называние количества предметов, соотнесение с цифрой.		Сравнение прямоугольников по признакам: цвет, размер.	Графические упражнения в тетради.	
	5	Состав числа 5.	Свойства числового ряда. Состав числа 5.	Толстый, тонкий, еще толще, еще тоньше, одинаковый по толщине.	Игра «Танграм»	Графический диктант.	Последовательность частей суток.
	6	Решение примеров в пределах 5.	Свойства числового ряда. Понятие пример, знаки - +=.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	

	7	Решение задач в пределах 5.	Свойства числового ряда. Понятие задача, знаки - + =.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Работа в тетради.	
	8	Решение примеров и задач в пределах 5.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
Январь	1	Счет до 6.	Образование числа 6. Счет до шести с названием итогового числа. Отсчитывание из множества нужного количества предметов.	Широкий, узкий, еще шире, еще уже, одинаковый по ширине.	Выкладывание логических рядов.	Графические упражнения в тетради	Последовательность частей суток.
	2	Число 6. Цифра 6.	Свойства числового ряда. Называние количества предметов. Соотнесение с цифрой.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
	3	Состав числа 6.	Свойства числового ряда. Состав числа 6.		Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.	Геометрический диктант.	Последовательность частей суток.
	4	Решение примеров и задач в пределах 6.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.	Широкий, узкий, еще шире, еще уже, одинаковый по ширине.		Графический диктант.	
Февраль	1	Счет до 7.	Образование числа 7. Счет до семи с названием итогового числа. Отсчитывание из множества нужного количества предметов.		Выкладывание логических рядов.	Графические упражнения в тетради	Последовательность частей суток.

2	Число 7. Цифра 7.	Свойства числового ряда. Называние количества предметов. Соотнесение с цифрой.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
3	Дни недели.	Свойства числового ряда.	Высокий, низкий, ещё выше, ещё ниже, одинаковые по высоте.	Сравнение геометрических фигур по цвету, форме, размеру.		Последовательность дней недели.
4	Состав числа 7.	Свойства числового ряда. Состав числа 7.			Геометрический диктант.	Последовательность дней недели.
5	Решение примеров и задач в пределах 7.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.			Графический диктант.	Последовательность дней недели.
6	Геометрические фигуры: овал.		Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Называние геометрической фигуры. Признаки. Классификация по цвету и размеру.	Нахождение в пространстве овальных предметов.	
7	Геометрические фигуры: овал.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Называние геометрической фигуры. Признаки. Классификация по цвету и размеру.	Нахождение в пространстве овальных предметов.	
8	Сравнение геометрических фигур.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	

Март	1	Сравнение геометрических фигур.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	
	2	Счет до 8.	Образование числа 8. Счет до восьми с названием итогового числа. Отсчитывание из множества нужного количества предметов.		Выкладывание логических рядов.	Графические упражнения в тетради	Последовательность дней недели.
	3	Число 8. Цифра 8.	Свойства числового ряда. Называние количества предметов. Соотнесение с цифрой.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
	4	Состав числа 8.	Свойства числового ряда. Состав числа 8.	Высокий, низкий, ещё выше, ещё ниже, одинаковые по высоте.		Геометрический диктант.	Последовательность дней недели.
	5	Решение примеров и задач в пределах 8.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.			Графический диктант.	Последовательность дней недели.
	6	Решение примеров и задач в пределах 8.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.			Графический диктант.	Последовательность дней недели.
	7	Счет до 9.	Образование числа 9. Счет до девяти с названием итогового числа. Отсчитывание из множества нужного количества предметов.	Длинный, короткий, еще длиннее, еще короче, одинаковый по длине.	Выкладывание логических рядов.	Графические упражнения в тетради	Последовательность дней недели.

	8	Число 9. Цифра 9.	Свойства числового ряда. Называние количества предметов. Соотнесение с цифрой.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
Апрель	1	Состав числа 9.	Свойства числового ряда. Состав числа 9.			Геометрический диктант.	Последовательность дней недели.
	2	Решение примеров и задач в пределах 9.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.	Толстый, тонкий, еще толще, еще тоньше, одинаковый по толщине.		Графический диктант.	Последовательность дней недели.
	3	Цифра 0.	Свойства числового ряда. Цифра 0. решение примеров.			Геометрический диктант.	
	4	Цифра 0.	Свойства числового ряда. Цифра 0. решение примеров.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	
	5	Счет до 10.	Образование числа 10. Счет до десяти с названием итогового числа. Отсчитывание из множества нужного количества предметов.	Широкий, узкий, еще шире, еще уже, одинаковый по ширине.	Выкладывание логических рядов.	Графические упражнения в тетради	Последовательность дней недели.
	6	Число 10.	Свойства числового ряда. Называние количества предметов. Соотнесение с цифрой.		Игра «Танграм»	Графический диктант.	

	7	Состав числа 10.	Свойства числового ряда. Состав числа 10.			Геометрический диктант.	Последовательность дней недели.
	8	Решение примеров и задач в пределах 10.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.	Высокий, низкий, ещё выше, ещё ниже, одинаковые по высоте.	Игра «Танграм»	Графический диктант.	Последовательность дней недели.
Май	1	Решение примеров и задач в пределах 10.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.			Графический диктант.	Последовательность дней недели.
	2	Решение примеров и задач в пределах 10.	Свойства числового ряда. Знаки + - =.			Графический диктант.	Последовательность дней недели.
	3	Сравнение геометрических фигур.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	
	4	Сравнение геометрических фигур.	Свойства числового ряда.	Большой, маленький, одинаковые по размеру.	Сравнение по цвету, форме, размеру.	Выкладывание логических рядов.	

Приложение № 6

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию коммуникации (подготовка к обучению грамоте) в старшей группе для детей с задержкой психического развития

Месяц	№	Тема	Развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза	Словарь	Грамматика и связная речь	Коммуникация	Развитие неречевых процессов
1-2 неделя первичное обследование детей							
Сентябрь	1.	Развитие внимания и понимания речи.	Понимание и запоминание простых инструкций.	Красный, желтый, зеленый, синий, мягкие, большие, резиновые.	Составление словосочетаний со словами предметами.	Раскрашивание, дорисовывание изображения.	Развитие зрительного внимания и пространственных представлений.
Сентябрь	2.	Формирование понятий о действии и предмете.	Понимание и запоминание простых инструкций.	Прыгает, топает, хлопает, подпрыгивает, приседает, наклоняется и т.д.	Подбор к действию объекта и к объекту действие (составление словосочетаний).	Формирование понятия "действие".	Развитие зрительного внимания.
Сентябрь	3.	Формирование представлений о звуках	Выделение речевых звуков из неречевых.	Греметь, стучать, переливать, мять, рвать.	Расширение глагольного словаря.	Развитие слухового восприятия и внимания.	Развитие артикуляционной моторики.

Сентябрь	4.	Звук [А]	1.Выделение начального ударного гласного в слове. 2.Определение места звука в слове: начало, середина , конец.	1.Альбом, аист, антенна, вата, ванна, панамы, мак, луна, рука, звезда, заяц, арбуз, репа, астра.	1.Образование множественного числа существительных. 2. Договаривание предложения со словами занятия в косвенных падежах в ед.ч.	1.Условно-графическое обозначение слова (___) 2.Печатание элементов букв Аа.	1.Физминутка "Аист" 2. Развитие логического мышления.
Октябрь	1.	Звук [А]. Буквы "А", "а".	1.Выделение звука из слова. 2.Соотнесение звука с символом. 3. Определение места звука в слове.	1. Несла - принесла, читала – прочитала, тащила – притащила, делала – сделала, везла – привезла, ... 2.Принесла – отнесла – перенесла – вынесла, ...	1.Образование приставочных глаголов.	1.Знакомство с элементами буквы и буквой Аа. 2.Печатание букв и их элементов.	1.Заучивание стихотворения о букве А. 2.Знакомство со стилизованным изображением буквы.
Октябрь	2.	Звук [У]	1.Выделение начального ударного гласного в слове. 2.Выделение слов со звуком [у] из предложения.	1.Удав, улитка, умница, утёнок, ухо, паук, буквы, дуб, петух, губы, бублики, пух, будильник, пугало, Ульяна.	1.Дифференциация предметов в ед. и мн.ч. 2.Составление предложных конструкций из двух слов. 3.Распространение предложений.	1.Составление и сравнение графических схем предложений. 2.Печатание элементов букв "Уу".	1.Развитие зрительного восприятия: узнавание картинок (6–8 предметов). 2.Зрительная память: «Что изменилось?», «Что пропало?».

Октябрь	3.	Звук [У]. Буквы "У", "у".	1.Выделение звука из слова. 2.Выделение первого и последнего гласного в слове.	1.Удав, улитка, умница, утёнок, ухо, паук, буквы, дуб, петух, губы, бублики, пух, будильник, пугало. 2.Активизация словаря: губка, умница, улица.	1.Составление словосочетаний со словами предметами. 2.Дифференциация понятий ОН-ОНА на материале картинок занятия. 3.Договаривание предложений со словами предметами в ед.ч. В.п. без предлога.	1.Знакомство с элементами буквы Уу. 2. Знакомство с написанием букв"У, у".	1.Заучивание стихотворения о букве У. 2.Знакомство со стилизованным изображением буквы. 3.Развитие логического мышления "Найди ошибку".
Октябрь	4	Звуки [А], [У] и буквы. Согласование им.сущ. с глаголом в числе.	1.Выделение гласных звуков А,У из слогов и слов и их сравнение. 2.Определение положения звуков А – У в словах: начало, середина и конец. 3.Анализ звуковых сочетаний: АУ – УА. 4.Соотнесение звуков с символами.	1.Аист, антенна, рука, утка, руль, Африка, Айболит, дуб, удав, уж, айберг, ужин, мак, улитка, жаба, фрукты, рак, лук. 2.Арбуз, свёкла, репа, лук, редька, баклажан, груша, банан, ананас.	1.Образование мн. числа сущ-ных. 2.Ответы на вопросы дефектолога полным распространённым предложением. 3.Составление словосочетаний и предложений. 4.Распространение простых предложений при помощи определений. 5.Согласование им.сущ. с глаголом в числе.	1.Нахождение гласных А – У среди стилизованных изображений и в ряду других букв. 2.Определение количества и качества элементов изучаемых букв. 3. Подготовка руки к письму (рисование каёмочек и полосок). 4.Запись букв из элементов.	1.Развитие общей и мелкой моторики: учим физ-минутку «Аист». 2.Развитие зрительного восприятия – игра «Продолжи ряд». 3.Развитие пространственных представлений (работа в инд. тетради)

Октябрь	5	Звук [И]	<p>1. Анализ звукового ряда из 2 – 3 гласных: АИ, УАИ, ИА, ИАУ, ИУА, УИА, ...</p> <p>2. Анализ слов типа: кит, Ира.</p> <p>3. Подбор слов к звуку.</p> <p>4. Выделение гласных в слове (начало, середина и конец).</p>	<p>1. Иван, Ира, Инна, ива, индюк, Илья, липа, лифт, малина, бинт, книга, нитки, индеец, иглы.</p> <p>2. Индюки, гуси, петухи, лошади, кони, кошки, ноги, ивы, липы, лифты, книги, индейцы.</p> <p>3. Илья рисует ивы. Инна моет ноги. Иван собирает нитки. Инна читает книги.</p>	<p>1. Практическое употребление существительных в форме мн.ч. И.п. с окончанием –И, –Ы.</p> <p>2. Дифференциация жен-ских и мужских имён.</p> <p>3. Практическое употребление существительных в форме мн.ч. В.п. без предлога в ж.р.</p>	<p>1. Рисование узоров и бордюров.</p> <p>2. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации. (лабиринты и дорожки).</p>	<p>1. Развитие логического мышления.</p> <p>2. Физминутка.</p> <p>3. Развитие пространственных представлений.</p>
---------	---	----------	--	--	--	--	---

Октябрь	6	Звук [И]. Буквы "И", "и".	<p>1. Анализ звукового ряда из 2 – 3 гласных: АИ, УАИ, ИА, ИАУ, ИУА, УИА, ...</p> <p>2. Анализ слов типа: кит, Ира.</p> <p>3. Подбор слов к звуку И.</p> <p>4. Выделение гласных в слове.</p>	<p>1. Иван, Инна, индюк, ива, индюк, Илья, липа, лифт, малина, бинт, книга, нитки, индеец, игра, кит.</p> <p>2. Игра, играть, игрок, игрушка, игровое, игрушечный, ...</p> <p>3. Моя игра, мои игрушки, мой индеец, ...</p>	<p>1. Образование существительных мн. ч. с окончанием –И-.</p> <p>2. Подбор родственных слов к слову ИГРА.</p> <p>3. Согласование местоимений с существительными.</p> <p>4. Закрепление умений отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>1. Знакомство с буквой И.</p> <p>2. Запись элементов и буквы И.</p> <p>3. Запись и чтение звуковых сочетаний: ИА, АИО, УАИ, ОИУ, АОИУ, ИАУО.</p>	<p>1. Развитие слуховой памяти.</p> <p>2. Развитие логического мышления.</p> <p>3. Заучивание стихотворения о букве И.</p>
Октябрь	7	Звуки [А] [У] [И].	1. Выделение гласных в слове	Лексика предыдущих занятий	Обучение ответу на вопрос 3-6 словной фразой, составление рассказа из 4-5 предложений с наглядной опорой.	Чтение звуковых сочетаний с изученными буквами	Развитие мышления "Определение сходства и различия"

Ноябрь	1	Звук [О].	<p>1.Выделение звука из ряда гласных.</p> <p>2.Анализ звукового ряда из гласных звуков типа: УАО ОАУ АУО</p> <p>3. Анализ слов: ОКНА, ОН, ТОТ, КОТ, ...</p> <p>4.Определение наличия звука [О] в слове: начало, середина, конец.</p>	<p>1. Дом, кот, сом, пальто, дупло, окна, кони, венки, хобот, батон, тополь, двойка, вагон, кофта, совы, эскимо...</p> <p>2.Ослик спит. Ослик играет. Ослик поливает грядки.</p> <p>3.На крыльце сидит ... У слона длинный ... Я вошла в последний ... В дупле сидит ...</p>	<p>1.Договаривание предложений словами со звуком О.</p> <p>2.Практическое употребление существительных в косвенных падежах.</p> <p>3.Активизация словаря(слова: остров")</p>	<p>1.Работа в прописи "Сложи в корзинку яички"</p>	<p>1.Развитие общей и мелкой моторики</p> <p>2.Развитие логического мышления ("4-ый лишний").</p>
--------	---	-----------	--	--	--	--	---

Ноябрь	2	Звук [О]. Буквы "О", "о".	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выделение звука из ряда гласных. 2.Анализ звуковых рядов с изучаемой гласной. 3. Анализ слов: кони, совы, венки, ... 4.Определение положения звука [О] в слове: начало, середина, конец. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дом, кот, сом, пальто, дупло, окна, кони, венки, хобот, батон, тополь, двойка, вагон, кофта, совы, эскимо... 2.Рассказ"Оля и Осип" 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Договаривание предложений и словосочетаний словами со звуком О. 2.Составление рассказа об Оле и Осипе по вопросам дефектолога. 3.Пересказ составленного рассказа по памяти. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Знакомство с буквой О. 2.Знакомство со стилизованным изображением буквы О. 3.Чтение и запись буквы и слогов с этой буквой. 4.Составление схем слов с гласной буквой О. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие слуховой памяти «Воспроизведение слоговых рядов». 2.Развитие зрительного внимания «На что похожа буква?» 3.Развитие логического мышления.
Ноябрь	3	Р.п. им.сущ. в ед.ч. без предлога и с предлогом "у".	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация изученных звуков в словах 2. Определение принадлежности звукоподражания животному. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Имена детей. 2.Голова обезьяны, шея жирафа, горб верблюда и т.д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Практическое употребление существительных в р.п. в ед.ч. без предлога и с предлогом "У" 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра "Буквы сломались" 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительной памяти "Чего нет на столе?" 2.Развитие зрительного анализа изображений и букв на составляющие элементы.

Ноябрь	4	Звуки [У] [О].	1.Сопоставление звуков [У, О] в произносительном и слуховом плане 2.Дифференциация этих звуков в словах	Лексика предыдущих занятий	1.Согласование числительных "два", "две"	1.Знакомство с термином предложение. 2.Составление схем предложений и предложений по готовым схемам. 3. Печатание звуковых сочетаний "УО, ОУ"	1. Игра "Запомни, посмотри". 2. Графические упражнения
Ноябрь	5	Звуки [А][О][У][И].	Воспроизведение слов предъявленных по слогам.	Лексика предыдущих занятий	Обучение ответу на вопрос 3-6 словной фразой, составление рассказа из 4-5 предложений с наглядной опорой	Чтение звуковых сочетаний с изученными буквами	Развитие мышления "Определение сходства и различия"

Ноябрь	6	Звук[Ы], буква Ы.	<p>1. Звуковой анализ слов без стечения согласных.</p> <p>2. Закрепление правильного произношения Ы.</p> <p>3. Воспроизведение звуковых рядов с Ы.</p> <p>4. Закрепление определения звука в слове: конец и середина.</p>	<p>1. Дым, дыня, крыло, крыша, рыба, мышь, ...</p> <p>2. Диван - диваны, бант - банты, кот - коты, кит - киты, бинт - бинты, кофта - кофты, лимон - лимоны, панама - панамы, стол - столы, гриб - грибы, ягода - ягоды, ...</p> <p>3. Машины кофты, папи-ны грибы, бабушкины руки, мышинные следы.</p>	<p>1. Образование множественного числа существительных с окончанием -Ы-.</p> <p>2. Закрепление образования притяжательных прилагательных с суффиксом -ИН-.</p>	<p>1. Знакомство с элементами и буквой Ы.</p> <p>2. Чтение и запись звуковых сочетаний: АЫ, ИАЫ, УИЫ, ОИЫ, ...</p> <p>3. Составление звуковых сочетаний.</p>	<p>1. Развитие зрительного восприятия: отличие буквы Ы от сходных: Б, В, Р, В.</p> <p>2. Заучивание стихотворения о букве Ы.</p> <p>3. Загадки.</p>
Ноябрь	7	Р.п. им.сущ. в ед.ч. без предлога и с предлогом "у"	<p>1. Дифференциация изученных звуков в словах</p> <p>2. Определение принадлежности звукоподражания животному.</p>	<p>1. Имена детей.</p> <p>2. Голова обезьяны, шея жирафа, горб верблюда и т.д.</p>	<p>1. Практическое употребление существительных в р.п. в ед.ч. без предлога и с предлогом "У"</p>	<p>1. Игра "Буквы сломались"</p>	<p>1. Развитие зрительной памяти "Чего нет на столе?"</p> <p>2. Развитие зрительного анализа изображений и букв на составляющие элементы.</p>

Декабрь	1	Звуки [Ы] [И].	1. Узнавание звуков по беззвучной артикуляции.	Лексика предыдущих занятий.	Практическое употребление приставочных глаголов (дифференциация по смыслу глаголов, имеющих разные приставки и общую основу "ехать")	1. Чтение звуковых сочетаний.	1. "Скажи наоборот"
Декабрь	2	Звуки [А] [У] [О] [Ы] [И].	1. Узнавание звуков по беззвучной артикуляции. 2. Определение первого и последнего звука в звукосочетании "иа"	Лексика предыдущих занятий.	Практическое употребление сущ. в Р.п. ед.ч. (Игра "Что без чего")	Слуховой диктант.	1. "Чудесный мешочек" (Какие буквы здесь спрятались) 2. Узнавание наложенных изображений.

Декабрь	3	Звуки [П] – [П*].	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произнесение звуков П – П’. 2. Дифференциация звуков П – П’. 3. Формирование понятий ТВЕРДЫЕ И МЯГКИЕ СОГЛАСНЫЕ 4. Развитие звукового анализа: звуковой анализ обратных слогов: АП – ОП – ИП, прямых слогов: ПА – ПО – ПИ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пион, павлин, панама, петух, пеликан, пальто, паук, пять, попугай, пень, липа, плита, поднос, паутина. 2. Писать, петь, поливать, примерять, поднимать, ползти, плавать, плести, падать, ... 3. Петь песню, плести паутину, нести поднос, снять пальто, надеть панаму, ... 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Согласование глаголов с существительными. 2. Составление словосочетаний типа: глагол + существительное. 3. Дифференциация глаголов и существительных. 4. Работа с обобщениями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотнесение мягких и твёрдых согласных с символами. 2. Соотнесение слов-предметов и слов-действий со схемами. 3. Графическое обозначение мягких и твёрдых согласных. 4. Работа в прописях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Нао-оборот» 2. Игра «Запом-ни и назови». 3. Игра «Словечко потерялось». 4. Игра «Эхо» (дифф-ция мягких и твёрдых звуков)
---------	---	-------------------	---	---	--	--	--

Декабрь	4	<p>Буква П. Звуки [П] – [П*].</p>	<p>1. Звуковой анализ слогов: АП – ПА, ОП – ПО, ИП – ПИ, УП – ПУ. 2. Деление слов на слоги: пион, панама, петух, паук, попугай. 3. Определение гласных на слух в словах: паук, липа, плита, пион, пав-лин, панама.</p>	<p>1. Пион, павлин, панама, петух, пеликан, пальто, паук, пять, попугай, пень, липа, плита, поднос, паутина. 2. Писать, петь, поливать, примерять, поднимать, ползти, плавать, плести, падать, ... 3. Первый – последний, кривой – прямой, ранний – поздний, ... 4. Пышный пион, пёс-трый петух, тёплое пальто, пятый попугай, прямоугольный поднос,</p>	<p>1. Договаривание предложений при помощи слов занятия в косвенных падежах. 2. Составление словосочетаний типа: прилагательное + существительное. 3. Подбор признаков к предметам. 4. Подбор антонимов.</p>	<p>1. Знакомство с буквой П. 2. Написание буквы П (элементами и целиком) 3. Запись и чтение слогов: АП – ПА, ОП – ПО, УП – ПУ, ИП – ПИ. 4. Индивидуальная работа на листах с буквой П.</p>	<p>1. Развитие логического мышления (загадки). 2. Развитие внимания и восприятия: «Что пропало?», «Что изменилось?». 3. Развитие общей и мелкой моторики. 4. Развитие слуховой памяти: заучивание стихов о букве П.</p>
---------	---	---------------------------------------	--	--	--	--	---

Декабрь	5	Звуки [К] – [К*].	<p>1.Выделение первого и последнего звука в слове.</p> <p>2.Слоговой анализ слов типа: кино, кит, кот, мак, венук, кубики.</p> <p>3.Дифференциация звуков К–К’ изолированно, в слогах и в словах.</p> <p>4.Определение места звука К – К’ в слове: начало, се-редина, конец.</p> <p>5.Звуковой анализ: мак, кит, кот, кино.</p>	<p>1.Конь - кони, кот - коты, коньки, кит - киты, книга - книги, танк - танки, индюк - индюки, маки мак, маяк - маяки, венук - венки, кухня - кухни, кубик - кубики, копейка - копейки, нитка - нитки, кино.</p> <p>2. У Коли нет коньков. У Кирилла нет книг. У Кати нет маков. У Ксюши нет кубиков.</p>	<p>1.Дифференциация единственного и множественного числа существительных.</p> <p>2.Образование множественного числа существительных Р.п.</p> <p>3.Составление предложений по предметным картинкам по образцу с отрицательным словом НЕГ.</p> <p>4.Практическое употребление предлога У с сущ-ными в форме мн.ч.Р.п.</p>	1.Развитие мелкой моторики.	<p>1.Развитие зрительного восприятия «Что изменилось?».</p> <p>2.Развитие пространственного восприятия: «Что наверху, что внизу?» «Где спряталась картинка».</p>
---------	---	-------------------	---	---	---	-----------------------------	--

Декабрь	6	Звуки [К] – [К*]. Буква К.	1.Звуковой анализ обратных слогов: АК, ОК, УК, ИК, ЫК и прямых слогов: КА, КО, КЫ, КУ, КИ. 2.Договаривание слов – игра «Закончи слово» по образцу (ма..., вено..., бан..., и т.д.) 3.Преобразование обратных слогов в прямые слоги.	1.Васильки, кеды, букет, кот, кит, маки, кепка, кубики, ботинки, пауки, тапки, коньки, валенки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, копейка, нитки, кино. 2.Кипятить – кипячу - вскипячу, кидать – кидаю – кину, косить – кошу – скошу, клеить – клею – склею, плести – плету – сплету.	1.Договаривание пред- ложений по предмет- ным картинкам. 2.Спряжение глаголов по образцу: неопреде- лённой форме глагола – буд.вр., неоп.ф.глагола – наст.вр. (кипятить - кипячу - вскипячу, ...)	1.Выполнение паль-чиковой гимнастики. 2.Знакомство с буквой К. 3.Запись буквы поэлементно и целиком. 4.Запись слогов типа: АК – КА.	1.Развитие зри- тельноговос-приятия буквы: нахождение в ряду сходных букв, среди стилизованных изображений. 2.Заучивание стихотворения о букве К.
			1 неделя – каникулы, 2 неделя - обследование				

Январь	1	Звуки [Г] – [Г*].	<p>1.Выделение звуков Т – Т' среди других звуков.</p> <p>2.Дифференциация звуков Т – Т' изолировано, в слогах и в словах.</p> <p>3.Звуковой анализ слогов и слов.</p> <p>4.Закрепление понимания мягкости согласных.</p>	<p>1.Кот, кит, бинт, билет, букет, бант, бегемот, лифт, хобот, танк, туфли, утка, конфета, плита, кофта, тахта, автомат, костюм, уют, котята, паутина, тюльпаны, ботинки, утёнок, телефон, пять.</p> <p>2 утки – 5 уток, 2 конфеты – 5 конфет, 2 танка – 5 танков, ...</p> <p>3.Я тяну – ты тянешь</p>	<p>1.Договаривание предложений по картинкам.</p> <p>2.Спряжение глаголов по образцу: тянуть – я тяну, ты тянешь, ...</p> <p>3.Согласование существительных с числительными 1- 2 – 5.</p>	<p>1.Выполнение пальчиковой гимнастики: «Имитация действий» (стр. 92 Пожиленкова Е.А.)</p>	<p>1.Игра «Живые звуки».</p> <p>2.Игра «Телеграф».</p> <p>3.Игра «Закончи слово».</p> <p>4.Игра «Скажи наоборот».</p> <p>5.Игра «Ве-сёлый счёт».</p>
--------	---	-------------------	--	--	--	--	--

Январь	2	Звуки [Г] – [Г*] . Буква Г.	1.Закрепление умений различать звуки Г – Г' в слогах, словах. 2.Дифференциация твёрдых и глухих согласных. 3.Звуковой анализ слогов и слов. 4.Слоговой анализ слов типа: кит, кот.	1.Кот, кит, бинт, билет, букет, бант, бегемот, лифт, хобот, танк, туфли, утка, конфета, плита, кофта, тахта, автомат, костюм, уют, котята, паутина, тюльпаны, бо-тинки, утёнок, телефон, пять. 2.Тёплый свитер, тяжё-лый танк, автобусный билет, шерстяной костюм, жёлтый тюльпан,	1.Составление слово-сочетаний. 2.Договаривание предложений. 3.Подбор антонимов: старый, толстый, утро, лето, ты, тьма, тяжёлый, тёмный, ...	1.Знакомство с буквой Г. 2.Запись буквы поэлементно и целиком. 3.Чтение и запись слогов, слов и предложений: АТ-ТА, ОТ-ТО, ИТ-ТИ, ЫТ-ТЫ, КОТ-КОТЫ, КТО, КИТ-КИТЫ. 4.Чтение и запись: У МАМЫ КОТ.	1.Игра «Теле-фон». 2.Игра «Живые звуки». 3.Игра «Запом-ни, назови». 4.Развитие зрительного вос-приятия и слу-хового внима-ния.
Февраль	1	Звук и буква [Э].	1.Соотнесение звука и символа. 2.Выделение звука Э из: • ряда гласных звуков; • ряда звуковых сочетаний; • ряда слогов; • ряда слов. 3.Звуковой анализ сочетаний гласных: УЭО, АЭУ, ОАЭ.	1.Эмма, Эдик, Эля, Эму, эскимо, экскурсия, экскурсовод, эскимос, этот, этажи, ... 2.Эмма рисует слона карандашом. Эдик катает Эмму на санках. Эля гладит бельё уютгом.	1.Заглавная буква в именах, фамилиях людей и кличках животных. 2.Составление пространённых предложений из 4 – 5 слов: А) Субъект + предикат + объект + объект; Б) Субъект + предикат + объект + локатив.	1.Рисование узоров, бордюров. 2.Написание элементов буквы Э. 3.Письмо и чтение буквы Э, сочетаний букв АЭ, УЭ, ЭО, ... 4.Письмо и чтение слов: Эмма, эму, ... 5.Знакомство со стилизованной буквой Э	1.Игра «Отга-дай и назови». 2.Игра «Что изменилось?». 3.Игра «Отгадай, о ком я говорю». 4.Развитие пространственных представлений.

Февраль	2	<p>Звуки [Н] – [Н*], буква Н.</p>	<p>1. Анализ слогов: АН – НА, ИН – НИ, ... 2. Анализ слов: кнут, нитки, Антон. 3. Соотнесение звуков Н – НЬ с символами. 4. Дифференциация слогов и слов со звуками Н – НЬ. 5. Произнесение слов с изучаемыми звуками.</p>	<p>1. Кнут, нитки, Нина, Наташа, ноты, нотки, гном, Антон, Андрей, Алёна, Анна, Иван, Настя, Денис, Саня, Надя, Наф – Наф, Нуф – Нуф, Ниф – Ниф. 2. Новый, длинный, низ-кий, медленно, низко, ночь, вниз, день, налево, назад, ... 3. Волчонок, поросёнок, щенок, львёнок, верблюжонок, котёнок</p>	<p>1. Образование названия детёнышей. 2. Уточнение и обогащение словаря детёнышей: щенок, поросёнок. 3. Образование антонимов. 4. Закрепление знания собственных имён.</p>	<p>1. Знакомство с буквой Н. 2. Закрепление знания об элементах буквы Н. 3. Конструирование буквы Нн. 4. Запись буквы, слогов и слов: АН, НА, ИН, НИ, кнут, ноты</p>	<p>1. Развитие пространственных представлений: игра «Подумай и назови». 2. Развитие логического мышления: «Подбери слово наоборот».</p>
---------	---	-----------------------------------	--	---	---	---	--

Февраль	3	Звуки [Н] – [Н*], буква Н.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ слогов: АН – НА, ИН – НИ, ... 2. Анализ слов: кнут, нитки, Антон. 3. Соотнесение звуков Н – НЬ с символами. 4. Дифференциация слогов и слов со звуками Н – НЬ. 5. Произнесение слов с изучаемыми звуками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кнут, нитки, Нина, Наташа, ноты, нотки, гном, Антон, Андрей, Алёна, Анна, Иван, Настя, Денис, Саня, Надя, Наф – Наф, Нуф – Нуф, Ниф – Ниф. 2. Новый, длинный, низ-кий, медленно, низко, ночь, вниз, день, налево, назад, ... 3. Волчонок, поросёнок, щенок, львёнок, верблюжонок, котёнок 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образование названия детёнышей. 2. Уточнение и обогащение словаря детёнышей: щенок, поросёнок. 3. Образование антонимов. 4. Закрепление знания собственных имён. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с буквой Н. 2. Закрепление знания об элементах буквы Н. 3. Конструирование буквы Нн. 4. Запись буквы, слогов и слов: АН, НА, ИН, НИ, кнут, ноты 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственных представлений: игра «Подумай и назови». 2. Развитие логического мышления: «Подбери слово наоборот».
Февраль	4	Предлог -на-, составление рассказа по серии сюжетных картин.	1. Определение первого и последнего звука в слове -на-.	1. На столе, на полке, на полу и т.д. (Игра "Что где лежит")	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение предлога -на- в предложениях и сочетаниях слов 2. Составление предложений с предлогом -на- по опорным словам. 	Запись слогов и слов с буквой "Н"	Развитие зрительного восприятия (прослеживание предмета взором)

Февраль	5	Звуки [М] [М*].	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков М – МЬ. 2. Звуковой анализ слов: мак, мама, манка, мина, мимо. 3. Слоговой анализ слов: машина, мар-ка, макет, малина, пулемёт. 4. Соотнесение звука с символом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мак, майка, муха, дом, дым, альбом, мышка, мама, медведь, Михайло, Мишутка, метро, камень. 2. Маленькая, мелкая, Мишуткина, мамина. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Договаривание предложений при помощи картинок. 2. Составление словосочетаний. 3. Согласование числительных 2 – 5 с существительными. 4. Согласование местоимений МОЙ – МОЯ – МОЁ с сущ-ными. 5. Пересказ отрывков из сказки «Три медведя». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование дорожек: развитие зрительно-моторной ориентировки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного восприятия величины: «По-строй по росту».
Февраль	6	Звуки [М] [М*], буква М.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков М – МЬ. 2. Звуковой анализ слов и слов с буквой М, звуками М – МЬ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексика из предыдущего занятия. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Согласование числительных 2–5 с сущ-ыми. 2. Согласование местоимений МОЙ – МОЯ – МОЁ с существительными. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение пальчиковой гимнастики «У медведя во бору». 2. Запись слогов и слов: АМ – МА, УМ – МУ, ... МАК, ТАМ, МАМА, ... 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного восприятия предметов «что изменилось?», «Что пропа-ло?»

Февраль	7	Предлог -на-, составление рассказа по серии сюжетных картин.	1.Определение первого и последнего звука в слове -на-.	1. На столе, на полке, на полу и т.д. (Игра "Что где лежит")	1.Выделение предлога -на- в предложениях и сочетаниях слов 2. Составление предложений с предлогом -на- по опорным словам.	Запись слогов и слов с буквой"Н"	Развитие зрительного восприятия (прослеживание предмета взором)
Февраль	8	Глаголы- антонимы	Дифференциация твёрдых и глухих согласных.	1.Открыла-закрыла, поднял-опустил, снимает-надевает, одеваться- раздеваться, входить-выходить, плачет-смеётся, стоит-идет, сидит- лежит.	1.Составление предложений с опорой на картинки.	Дорисовывание рисунка	Закрепление пространственных ориентировок игра "Муха"

Март	1	Составление рассказа по серии сюжетных картин. Т.п. сущ. в ед. ч.	Деление слов на слоги: весна, птицы, ребята, прилетели.	1. Ребята, учитель, день, скворцы, дети... 2. Решили, слушали, построили, сконструировали, прилетели, радовались. 3. Светлый, теплый, ясный, веселые.	1. Составление рассказа с опорой на план и с помощью слов-подсказок, преобразование деформированных фраз. 2. Практическое употребление сущ. в Т.п.	Обводка по контуру изученных букв.	Развитие логического мышления.
Март	2	Звуки [Н]-[М], согласование местоимений "мой", "моя" с сущ. в ед. ч.	1. Выделение звуков Н-НЬ, М-МЬ из ряда звуков и слогов. 2. Определение места звуков в словах (начало, середина и конец). 3. Дифференциация звуков Н-НЬ, М – МЬ.	1. Лексика предыдущих занятий 2. Мой медведь, моя машина, мячик мой, мой буратино.	Согласование местоимений -мой-, -моя- (Игра про мальчика Глеба)	"Буквы спрятались" (зашумленное изображение"	Развитие зрительного восприятия, памяти

Март	3	<p>Согласные звуки. Звуки [В] – [В*]. Буква В.</p>	<p>1.Выделение изучаемых звуков из ряда звуков, слогов и слов. 2.Определение положения изучаемых звуков в словах: начало, середина и конец. 3.Дифференциация звуков В – В’. 4.Анализ обратных и прямых слогов: АВ – ВА, ИВ – ВИ.</p>	<p>1.Веник, волк, верблюд, Валя, Ваня, Вова, Варя, Вера, Вася, вода, Витя, вокзал, корова, воробей, скворец, ва-сильки, вагон, сквореч-ник. 2.Вишнёвый, виноград-ный, ветреный, весен-ный, сливовый, ватный, воздушный, ... 3.Вороний, волчий, воробьиный, коровий, верблюжий, ...</p>	<p>1.Закрепление образования качественных и относительных прилагательных. 2.Образование притяжательных прилагательных. 3.Закрепление знания об именах людей. 4.Знакомство с правилом о написании собственных имён существительных.</p>	<p>1.Определение элементов буквы В. 2.Нахождение буквы В среди стилизованных изображений и в ряду сходных букв: В – Н. 3.Запись и чтение: буквы, слогов и слов: А) В – поэлементно и целиком; Б) ВА, ВО, ВЫ, ВУ, ВИ, АВ, ОВ, ИВ, ВЫ; В) вол, вы, во-ва, Иван. 4.Заучивание стихов о букве В.</p>	<p>Развитие логич. мышления: отрицание</p>
------	---	--	--	--	--	--	--

Март	4	Звуки [В] – [В*]. Буква В.	1. Дифференциация звуков В – В'. 2. Анализ обратных и прямых слогов: АВ – ВА, ОВ – ВО, ИВ – ВИ. 3. Анализ слов: ива - ивы, Иван – Иваны	1. Ива, верёвка, водолаз, павлин, конверт, волк, Иванушка, Василиса, дворец, ворота, рукавицы, Иван-царевич, ворон, воронята, ... 2. Висит, вил - свил, ловит, сверлит, вернул, плавает, воеет, ... 3. Иванушка скачет на волке. Ворон принёс живую и мёртвую воду. Ворон летит с воронятами. Иван-царевич ловит ворона.	1. Закрепления употребления глаголов сов. и нес. вида. 2. Практическое употребление предлогов С, На: а) в В.п.; б) в Т.п. 3. Дифференциация существительных ед.ч. и мн.ч. 4. Закрепление умения отвечать на вопросы логопеда полным распространённым предложением.	1. Повторение стихов о букве В. 2. Нахождение буквы В среди предметов, цифр, знаков, контурных изображений и т.д. 3. Чтение и запись слов: ива - ивы, Иван – Иваны.	1. Развитие оптических представлений: рассматривание и сравнение стилизованных изображений букв. 2. Конструирование буквы В из элементов.
Март	5	Предлог "В"	Выделение звука В из ряда звуков.	1. В банке, в ящике, в коробке... (Игра "Где шарик") 2. В суп, в котлеты, в картошку, в чай, в кофе, в компот... Игра "Куда кладем соль, сахар")	Восприятие, выделение и употребление предлога "в" в словосочетаниях и предложениях.	1. Повторение стихотворения про букву "В" 2. Работа со схемой предложения	1. Развитие пространственных ориентировок. 2. Активизация процесса чтения. 3. Развитие общей моторики моторики (Ф.м. "В комнату вошел мой брат")

Март	6	<p>Звуки [Ф] – [Ф*]. Буква Ф.</p>	<p>1. Дифференциация звуков занятия между собой. 2. Определение места звуков Ф – Ф' в словах (начало, середина, конец). 3. Анализ слов: - фонарь - фонари, филин – финик.</p>	<p>1. Федора, Филимон, фонарь – фонари, фар-фор, кофейник, ферма, шарф, фермер, фигура, фуфайка, финик, фут-бол, футболист, фигурист, фиалки, фартук, филин, ... 2. Кофейный, фарфо-ровый, финиковая, футбольный, фигур-ный. 3. Финиковая пальма, футбольная форма, фигурные коньки, фиолетовый шарф, фарфоровый сервис, кофейный напиток. 4. У Федоры фартук. У Филимона фонарик. На фартуке у Федоры - фиалки.</p>	<p>1. Закрепление употребления относительных прилагательных. 2. Дифференциация существительных ед.ч. и мн.ч. 3. Согласование прилагательных с существительными в роде. 4. Составление словосочетаний и предложений с использованием лексики занятия. 5. Практическое употребление существительных в косвенных падежах.</p>	<p>1. Повторение стихов о букве Ф. 2. Нахождение изучаемой буквы в различных рядах. 3. Обводка, штриховка и самостоятельное написание буквы Ф. 4. Выкладывание слов при помощи фишек: фигура, филин, шарф, финик. 5. Составление схем предложений из 3 слов. 6. Чтение и запись слогов и слов: А) ФА, ФО, ФИ; Б) фон</p>	<p>Развитие мелкой моторики: штриховка.</p>
------	---	---------------------------------------	---	--	--	--	---

Март	7	Согласные звуки [В] [В*] [Ф] [Ф*]. Буквы В – Ф.	<p>1.Выделение гласных звуков из слогов и слов.</p> <p>2..Определение положения звуков в словах: начало, середина и конец.</p> <p>3.Анализ обратных и прямых слогов: АФ – ФА, АВ - ВА.</p> <p>4.Дифференциация прямых и обратных слогов: АВ – АФ, ВА - ФА .</p>	<p>1.Федора, Дровосек, фазан, вафли, телефон, ветер, туфли, верба, финиш, ветки, ствол, винтовка, дерево, голова, ива, вечер, завтрак, завтра, вчера, после-завтра, позавчера, август, февраль, январь, ...</p> <p>2.Высокий , весенний, ветреный, вечерний, деревянный, ивовый, новый, ...</p> <p>3.Варить, входить – вы-ходить, вбежал – вы-бежал, вносить – вы-носить,...</p>	<p>1.Образование глаголов при помощи приставок: ВЫ – В.</p> <p>2.Подбор глаголов с противоположным значением.</p> <p>3.Образование относительных прилагательных.</p>	<p>1.Закрепление знаний о буквах В – Ф.</p> <p>2.Различение букв между собой; от других букв русского алфавита.</p> <p>3.Прослушивание и запоминание загадок и стихов о буквах.</p> <p>4.Нахождение букв в различных рядах.</p>	<p>1.Развитие зрительного восприятия букв: узнавание буквы в ряду сходных.</p> <p>2.Развитие зрительного внимания и зрительной памяти: «Что пропало?», «Что изменилось?».</p>
------	---	---	---	--	--	---	---

Март	8	Составление рассказа по серии сюжетных картин. Т.п. сущ. в ед. ч.	Деление слов на слоги: весна, птицы, ребята, прилетели.	1. Ребята, учитель, день, скворцы, дети... 2. Решили, слушали, построили, сконструировали, прилетели, радовались. 3. Светлый, теплый, ясный, веселые.	1. Составление рассказа с опорой на план и с помощью слов-подсказок, преобразование деформированных фраз. 2. Практическое употребление сущ. в Т.п.	Обводка по контуру изученных букв.	Развитие логического мышления.
Апрель	1	Звуки [В] [В*] [Ф] [Ф*]. Буквы В, Ф.	1. Звуковой анализ слов: фен, факел, воры, фазан, веник, филин, Витя. 2. Дифференциация звонких – глухих, твёрдых - мягких согласных. 3. Уточнение артикуляции звуков занятия.	1. Фен, факел, воры, фазан, веник, филин, Витя, Варвара, Федора, Дровосек, ветер, слива, кофе, арфа, велосипед, весло, ведро, вилы, совок, фарш, кефир. 2. Высокие, деревянный, вязаный, бобовый, новый, весенний, фруктовый. 3. Высокие ворота, новый велосипед, весенний ветер, вязаный шарф, свиной фарш, фруктовый кефир.	1. Согласование прил-ных с сущ-ми в роде. 2. Составление словосочетаний и предложений с использованием лексики занятия. 3. Составление предложений из 4 – 5 слов.	1. Выполнение пальчиковой гимнастики. 2. Развитие мелкой моторики пальцев рук. 3. Построение схем предложения.	1. Развитие зрительно-говорящего восприятия букв сходных по начертанию: В - Ф - Р - Ь ... 2. Конструирование и реконструирование букв В - Ф из палочек и спичек.

Апрель	2	Предложный падеж сущ. с предлогом.	Выделение звуков "В-ВЬ" в словах	О машине, о паровозе, о самолете, о пирамидке, о конструкторе, о кукле, о мячике. о матрешке, о пирамидке.....	1.Практическое употребление П.п. сущ. Предлогом. (Игра "О чем мечтают Петя и Оля?")	1.Дифференциация гласных и согласных звуков. (Игра "Бусы") 2. Чтение слоговых таблиц.	1.Развитие общей моторики. 2.Развитие зрительного восприятия букв. 3.Развитие зрительной памяти и внимания.
Апрель	3	Звуки [Б] [Б*]. Буква Б.	1.Выделение звуков занятия из ряда звуков, слогов и слов. 2.Определение места звуков Б – Б' в словах (начало, середина, конец). 3.Анализ слогов: АБ – БА, ИБ – БИ, АБА – ОБИ.	1.Буратино, баран, би-лет, труба, барсук, барабан, бобёр, билет, бинокль, собака, будка. 2. Бегать, бодаться, трубить, барабанить, бить, будить, бинтовать, брать, ... 3.Белый, собачий, барсучий, бараний, ... 4.Собака – собачка –собачий, бинт – бинтовать – бинтик, барсук – барсучонок – барсучий, ...	1.Подбор родственных слов. 2.Подбор глаголов и прилагательных к существительным. 3.Закрепление словообразования: А) существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: -К-, -ИК-, -ОНОК; Б) притяжательных прилагательных при помощи суффикса: -И-	1.Изучение элементов буквы Б. 2.Прослушивание и дальнейшее запоминание стихов о букве Б. 3.Нахождение буквы в различных рядах. 4.Письмо буквы Б поэлементно и целиком. 5.Запись слогов: АБ – БА, ИБ – БИ, АБА – ОБИ.	Развитие логического мышления (задачи-обманки)

Апрель	4	Звуки [Б] [Б*]. Буква Б».	1.Выделение звуков занятия из ряда звуков, слогов и слов. 2.Определение места звуков Б – Б' в словах (начало, середина, конец). 3.Анализ слогов: АБ – БА, ИБ – БИ, АБА – ОБИ.	1.Баран, баян, барабан, жаба, обруч, бобёр, бегемот, барс, буйвол, кабан, бабочка, бас, собака, будка, билет, балет. 2.Бодается, борется, боится, барабанит, ... 3.Кабан борется с бегемотом. Баран бодается с буйволом. Жаба прыгает через обруч. Бабочка села на бочку. Собака сидит в будке. Бобёр играет на баяне. Баран бьёт в барабан.	1.Образование возвратных глаголов. 2.Составление словосочетаний и предложений. 3.Согласование глаголов с существительными. 4.Построение беспредложных конструкций с существительными в ед.ч. Т.п.: а) м.р. с окончаниями – ОМ, -ЕМ; б) ср.р. с окончаниями: -ОМ, -ЕМ.	1.Письмо и чтение слогов: БА – АБ, БО – ОБ, АБА – ИБО – УБЫ. 2.Выполнение гимнастики «Буратино», «Пугало».	1.Развитие зрительного восприятия букв сходных по начертанию: В - Б – Р – Ъ – Ф ... 2.Конструирование и реконструирование буквы Б из палочек и спичек.
--------	---	------------------------------	---	--	--	---	---

Апрель	5	Звуки [Б][Б*][П][П*].	<p>1.Выделение звуков Б – БЬ, П – ПЬ из ряда звуков и слогов.</p> <p>2.Определение места звуков в словах (начало, середина и конец).</p> <p>3.Дифференциация звуков Б – БЬ, П – ПЬ.</p>	<p>1.Побелка, победа, ба-рабан, попугай, по- бег, понедельник, пят-ница, суббота, Барбос, пингвин, дикобраз, пи-тон, буйвол,...</p> <p>2.Пообедать, победить, побежать, побрить, по-бродить, подобрать, прибежать, побелить.</p> <p>3.Бежать – прибежать – побежать, бродить - побродить,...</p> <p>4.Бал – пал, был – пыл, бас – пас, бить – пить, бел – пел, бочка – почка, башня – пашня,...</p>	<p>1.Закрепление умений образования глаголов при помощи приставок ПО-, ПРИ-.</p> <p>2.Практическое усвоение сущ. с предлогом У в ед.ч. Р.п.</p> <p>3.Употребление и построение предложений из 4 – 5 слов: субъект + предикат + объект + локатив; субъект + предикат + объект + атрибутив.</p> <p>4.Дифференциация гла-голов 1-го лица ед.ч. и мн.ч.</p>	<p>1.Сравнение и нахо-ждение сходства и различия в написа-нии букв П – Б.</p> <p>2.Конструирование и реконструирование букв Б – П.</p> <p>3.Дифференциация букв П – Б при чте-нии печатного тек-ста.</p> <p>4.Запись и чтение слогов, слов, слово-сочетаний и предло-жений: А) БА – ПА, ПИ – БИ, ПЕ – БЕ; Б) барабан, был, пыл, бал, пал, Бо-бик.</p>	<p>1.Различаем сходные по на-чертанию буквы: П – Б – В – Ф – Ъ.</p> <p>2.Развитие зри-тельного воспри-ятия букв заня-тия.</p> <p>3.Развитие мелкой и общей моторики.</p>
Апрель	6	Предлоги "на"- "под". Закрепление.	<p>1.Добавление звука к слогу (для образования слова).</p> <p>2.Дифференциация звуков сходных по звучанию.</p>	<p>Что растет на дереве? Что растет под деревом?</p>	<p>1. Дифференциация предлогов -на-, -под.</p> <p>2.Распространение предложений.</p>	<p>Чтение слоговых таблиц, печатание слогов.</p>	<p>1.Развитие логи-ческогомышле-ния: отгадывание загадок</p> <p>2.Развитие зри-тельного воспри-ятия букв.</p> <p>3.Развитие зри-тельной памяти.</p>

Апрель	7	Звуки [Д] [Д*]. Буква Д.	<p>1.Выделение звуков Д – Д' из: А) ряда звуков; Б) ряда слогов; В) ряда слов (в начале, середине);</p> <p>2.Различение Д – Д'</p> <p>3.Анализ слов: Дима, Дина, дома, дуб, домик, дубок, дорога, города.</p>	<p>1.Дом, душ, дуга, дупло, дерево, дуб, дрова, дырка, дача, дороги, дожди, дедушка, дети, девочка, деревня, го-рода, Дима, Дина, Де-нис, Александр, Даша.</p> <p>2.Домашний, деревенский, деревянный, детский, дырявый, дорожный, ...</p> <p>3.Ходить, бродить, гудеть, глядеть, делать, делить, держать, дать, дарить, думать, добавить.</p> <p>4.Писать – дописать, идти – дойти, говорить- договорить</p> <p>5.Дима доехал до города. Дедушка дошёл до деревни. Девочка шла по дороге...</p>	<p>1.Закрепление умений употребления предлога ДО с сущ. ед.ч. Р.п.</p> <p>2.Дифференциация предлогов ПО – ПОД в косвенных падежах.</p> <p>3.Распространение простых предложений.</p> <p>4.Употребление в речи простых распространённых предложений из 5 – 6 слов.</p> <p>5.Образование качествен-ных и относительных прил.</p> <p>6.Согласование прил. с сущ в роде и числе.</p>	<p>1.Написание элементов буквы Д.</p> <p>2.Нахождение сход-ства и различия в написании букв.</p> <p>3.Письмо и чтение слогов, слов, словосочетаний и предложений: А) ДО, ДА, ДЫ, ДИ, ОД, АД,...Б) дом, дубы, дубок, дрова, победа, беда, обеда, дырка; В) вот дом, вот дрова,.....</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса: изготовление буквы из подручного материала.</p>
--------	---	-----------------------------	---	--	--	--	---

Апрель	8	<p>Звуки [Д] [Д*][Т][Т*].</p>	<p>1. Дифференциация звуков Д – ДЬ – Т – ТЬ изолированно, в слогах и в словах. 2. Дифференциация согласных по твёрдости - мягкости, звонкости – глухости. 3. Фонематический анализ слов: дата, дракон, дыня, тыква. 4. Слоговой анализ слов: дети, детали, домовой, ветер, дракон, тыква.</p>	<p>1. Дата, дети, детали, театр, стройка, строитель, домовой, ветер, дракон, дыня, тыква, дождик, тетрадь, страны, свисток, деточка. 2. Нарядный, трудный, дружный, старый, тяжёлый, душистый, цветной, ... 3. Ташил, делил, стучаться, терпеть, держать, дремать, трудиться, идти остался. 4. Тащить – дотащить, тянуть - дотянуть, стучаться – достучаться, тянуть – дотянуть.(3,6) 5. В путешествии мы видели разные страны. Маша купила тетради и карандаши. (6)</p>	<p>1. Закрепление образования глаголов при помощи приставок. 2. Подбор однокоренных слов. 3. Распространение простых предложений из 4 – 5 слов. 4. Закрепление согласования прил. с сущ. в роде и числе. 5. Дифференциация глаголов с приставками противоположнозначения. 6. Построение беспредложных конструкций с сущ. мн.ч. в В.п.</p>	<p>1. Нахождение различий и сходства в написании букв Т – Б – Н – П – В – Ф – Р. 2. Конструирование и реконструирование букв. 3. Запись и чтение слогов, слов, словосочетаний: а) ДА – ТА, ДО – ТО, ДИ – ТИ ; б) дата, том – дом, Дима – Тима, дело – тело, плоды – плоды, бродит;</p>	<p>1. Развитие зрительного восприятия буквы: нахождение буквы Д среди стилизованных изображений. 2. Развитие конструктивного праксиса: построение буквы Д из подручного материала.</p>
--------	---	-----------------------------------	---	--	---	--	--

Май	1	Звуки [Д] [Д*] [Т] [Т*]. Буквы Д, Т.	<p>1. Дифференциация звуков Д – ДЬ – Т – ТЬ в словах, словосочетаниях и предложениях.</p> <p>2. Дифференциация согласных по твёрдости - мягкости, звонкости – глухости.</p> <p>3. Фонематический анализ слов: тина, тапки, дни, дождик.</p> <p>4. Слоговой анализ слов: дождик, деточка, делил, тащил, идти.</p>	<p>1. Дата, дети, детали, театр, стройка, строитель, домовая, ветер, дракон, дыня, тыква, дождик, тетрадь, де-точка, страны, свисток.</p> <p>2. Детский, нарядный, трудный, дружный, старый, тяжелый, цветной,...</p> <p>3. Тащил, делил, стучаться, терпеть, держать, дремать, трудиться, идти,...</p> <p>4. Тащить – дотащить, тянуть – дотянуть, стучаться – достучаться, тянуть – дотянуть.</p>	<p>1. Закрепление образования глаголов при помощи приставок.</p> <p>2. Закрепление согласования прил. с сущ. в роде и числе.</p> <p>3. Подбор однокоренных слов.</p> <p>4. Распространение простых предложений из 4 – 5 слов.</p>	<p>1. Запись и чтение слов, словосочетаний и предложений:</p> <p>А) дыни, тыквы, тетради, даты;</p> <p>Б) бродит домовая, ударил гром, трудный урок, усталый путник;</p> <p>В) Бродит усталый путник. Вот сидит ворона. В саду растут маки и пионы.</p>	<p>1. Развитие зрительного восприятия буквы: нахождение букв Д - Т среди стилизованных изображений.</p> <p>2. Развитие конструктивного праксиса: построение букв Д - Т из подручного материала.</p> <p>3. Развитие общей и мелкой моторики: разучивание физминутки и пальчиковой гимнастики «Точильщики», «Дождь»,</p>
-----	---	--------------------------------------	--	---	---	---	--

Май	2	Относительные прилагательные. Предлоги -в-, -из- .	Развитие акустического восприятия ("Узнай какую крупу я насыпала по звуку")	Варенье: яблочное, грушевое, сливовое, клубничное...	1. "Исправь Незнайкины ошибки" - согласование относительных прилагательных с сущ. 2. Употребление предлогов "в", "из" в речи.		1. Повторение физминуток и пальчиковой гимнастики «Дождь», «Точильщики».
-----	---	--	---	--	--	--	--

Май	3	Звуки [Г] [Г*]. Буква Г.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляция звуков занятия. 2. Дифференциация звуков Г - Г'. 3. Определение места звука в словах (начало, середина) 4. Анализ слов: гол, гири, горы, вагон. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гном, гитара, глаза, гантели, город, гриф, бегемот, гриб, гепард, гиена, тигр, гиббон, грач, гости, кенгуру, гладиолусы. 2. Гордый.голубой, громадный ... 3. Гнать, глядеть, говорить ... 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация ед.ч. и мн.ч. сущ-ных. 2. Закрепление лексики по теме: «Живоные и птицы жарких и холодных стран» 3. Составление слово-сочетаний по схеме: прил-ное + сущ-ное. 4.Согласование прил-ных с сущ-ными в роде и числе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Написание элементов буквы Г. 2. Различение букв Г – Б – П – Н - Т. 3. Конструирование и реконструирование буквы Г. 4. Письмо и буквы Г. 5. Письмо и чтение слогов, слов и предложений: А) ГА, ГО, ГИ, ГУ, ГЫ, АГ, ИГ ... Б) вагон, гора, гири, нога, бумага, губа; В) У Нины вагон. У Вани бумага. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Учим арт. Упражнения «Горка», «Грибок». 2. Выполняем пальчиковую гимнастику «Грибы»
Май	4	Согласные и гласные звуки. (итоговое занятие).	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление ранее полученных знаний и навыков. 2.Дифференциация мягких и твёрдых согласных. 3.Анализ слов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление ранее полученных знаний и навыков. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление ранее полученных умений и навыков по различению кинетически и оптически сходных букв. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление ранее полученных знаний и навыков. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие зрительного восприятия. 2.Развитие кинетических представлений и кинетических ощущений.

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию коммуникации (подготовка к обучению грамоте) в подготовительной к школе группе для детей с задержкой психического развития.

Месяц	№ ОД	Тема	Развитие фонематического анализа и синтеза	Словарь	Грамматика и связная речь	Чтение	Развитие неречевых процессов
	1.	Гласные звуки	- выделение гласных звуков, - восприятие гласных звуков на слух	- номинативная лексика	- составление предложений		- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	2.	Звук [А], буква А.	- понятие гласный звук, - выделение звука	- ананас, аквариум, аист, автобус, абрикос, арбуз, апельсин,	- слова-предметы, - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
Сентябрь	3.	Звук [У], буква У.	- понятие гласный звук, - выделение звука,	- утка, уши, уют, ученик, улитка, учебник, учитель - белая, длинные, тяжёлый, школьный, добрый	- слова-признаки, - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	4.	Дифференциация [А] [У]	- понятие гласные звуки, - выделение звуков, - звуко-буквенный анализ АУ	- лексика прошлых занятий	- повторение стихотворений о буквы	- нахождение букв среди других, - чтение АУ, УА	- пальчиковая гимнастика, - печатанье слов

	5.	Звук [О], буква О.	- понятие гласный звук, - выделение звука, - деление слов на слоги	- Оля, обруч, осень, овощи, облако, остров, осы, окна, овцы, - идёт, плывёт, наступила, летают, жужжат	- слова-действия, - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	6.	Звук [И], буква И.	- понятие гласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ИА	- ива, игрушки, избушка, иголка, индюк,	- образование сущ. мн.ч., - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение ИА	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
Октябрь	1.	Звук [Ы], буква Ы.	- понятие гласный звук, - выделение звука	- грибы, буквы, губы, зубы, зонты, конфеты, киты	- образование притяжательных прилагательных, - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - понятие предложение «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	2.	Дифференциация [И] [Ы]	- понятие гласные звуки, - выделение звуков, - различение звуков на слух	- лексика прошлых занятий	- образование притяжательных прилагательных, - составление предложений, - повторение стихов о буквах	- нахождение букв среди других, - понятие предложение «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	3.	Звук [Э], буква Э.	- понятие гласный звук, - выделение звука, - деление слов на слоги	- экран, эскимо, этажерка, эскалатор, экскаватор, этажи, экскурсовод	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

4.	Звуки [П] [П*], буква П.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие	- платье, паук, паровоз, пальто, пароход, помидор, палатка, пуговица, петух, пирамида, пила, перо, печь, пианино	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, - понятие предложение «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
5.	Звуки [Б] [Б*], буква Б.	- понятие согласный звук, - выделение звука,	- батон, буквы, бочка, банан, белка, берёза, бегемот, бинокль	- образование сущ. с ум.-ласк. суффиксами, - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
6.	Дифференциация [Б] [П].	- понятие согласные звуки, - выделение звуков, - звуки звонкие, глухие, твёрдые, мягкие	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение букв среди других, - чтение слогов	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
7.	Звуки [Ф] [Ф*], буква Ф.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - деление слов на слоги	- флаг, фонарь, фартук, фрукты, футбол, филин, фикус, Федя	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
8.	Звуки [В] [В*], буква В.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки звонкие, глухие,	- ванна, варежки, василёк, ваза, вата, венок, ведро, виноград, весы, вертолёт	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

9.	Дифференциация [В] [Ф].	<ul style="list-style-type: none"> - понятие согласные звуки, - выделение звуков, - звуки звонкие, глухие, твёрдые, мягкие - анализ ВАТА-ФАТА 	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение букв среди других, - чтение слогов 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	Звуки [К] [К*], буква К.	<ul style="list-style-type: none"> - понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - звуко-буквенный анализ КИТ 	- камыш, колесо, костюм, капуста, карандаш, качели, корова, киты, кенгуру, кисть	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ по картине «Котята», - заучивание стихотворения о букве 	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
10.	Звуки [Г] [Г*], буква Г.	<ul style="list-style-type: none"> - понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки звонкие, глухие 	- грабли, галстук, гвозди, груша, гиря, гитара, гирлянда	<ul style="list-style-type: none"> - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве 	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, - понятие предложение «Живые слова» 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
11.	Дифференциация [Г] [К].	<ul style="list-style-type: none"> - понятие согласные звуки, - выделение звуков, - звуки звонкие, глухие, твёрдые, мягкие 	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение букв среди других, - чтение слогов 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
12.	Предложение	<ul style="list-style-type: none"> - гласные и согласные звуки 	- лексика прошлых занятий	<ul style="list-style-type: none"> - составление предложений, - определение порядка слов в предложении, их количества 	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение букв среди других, - чтение слогов 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

Ноябрь	1.	Звуки [Т] [Т*], буква Т.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие	- танк, тарелка, торт, топор, тюльпан, телефон, телевизор	- согласование числит. с сущ., - составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, предложений, анализ предложения ЭТО КОТ. ВОТ КИТ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов, - соотнесение звука с буквой
	2.	Звуки [Д] [Д*], буква Д.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки звонкие, глухие	- дом, дуб, дым, душ, доктор, дыня, доктор, дерево, дельфин, дятел, диван, девочка	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	3.	Дифференциация [Д] [Т].	- понятие согласные звуки, - выделение звуков, - звуки звонкие, глухие, твёрдые, мягкие - анализ ДОМ - ТОМ	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение букв среди других, - чтение слогов	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	4.	Звуки [Н] [Н*], буква Н.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - ребус ИВА-ИВАН	- нога, ночь, носорог, носок, нож, нитка, незабудка	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	5.	Звуки [М] [М*], буква М.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - звуко-буквенный анализ МАК	- майка, магазин, малина, мухи, мак, мыло, медведь, мешок, мельница	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

6.	Дифференциация [Н] [М]	- понятие согласные звуки, - выделение звуков, - звуки звонкие, глухие, твёрдые, мягкие	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение букв среди других, - чтение слогов	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
7.	Звуки [Х] [Х*].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие, - деление слов на слоги	- хлеб, хвост, хоккей, хомяк, хлопوشка, холодильник, химик, хижина, хищник	- составление предложений	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
8.	Звуки [Х] [Х*], буква Х.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие, - звуко-буквенный анализ МОХ	- хлеб, хвост, хоккей, хомяк, хлопوشка, холодильник, химик	- заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
9.	Звуки [С] [С*].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие, - деление слов на слоги	- собака, сок, сом, санки, самокат, сумка, сыр, сахар, сено, сети, сирень	- рассказывание по картине «Соня и собака» или серии картин «Лиса и гусята»	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
10.	Звуки [С] [С*], буква С.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие	- собака, сок, сом, санки, самокат, сумка, сыр, сахар, сено, сети, сирень	- заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

	11.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие, - ребус СУК-СОК	- лексика прошлых занятий	- повторение стихотворения о букве	- чтение слогов, слов, предложений, анализ предложения ЭТО СОБАКА.	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
Декабрь	1.	Звуки [З] [З*].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие	- замок, завод, зубы, заяц, зонт, забор, зима, зеркало, зебра, земляника, зефир	- составление предложений	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	2.	Звуки [З] [З*], буква З.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые и мягкие, - звуко-буквенный анализ ЗИМА	- замок, завод, зубы, заяц, зонт, забор, зима, зеркало, зебра, земляника, зефир	- заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	3.	Дифференциация [З] [С]. Буквы З, С.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки звонкие и глухие, - анализ КОЗА-КОСА	- суп, зубы, нос, зонт, сок, сом, сон, зима	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
	4.	Дифференциация [З] [С]. Буквы З, С.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки звонкие и глухие,	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложений У СИМЫ КОСА. У ЗОИ КОЗА.	- пальчиковая гимнастика

	5.	Звук [Ш].	- понятие согласный звук, - выделение звука	- шапка, шуба, шнурки, шар, шина, шкаф, шорты, шарф	- пересказ К.Д. Ушинский «Бишка», - составление предложений	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	6.	Звук [Ш], буква Ш.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ШАПКА	- шапка, шуба, шнурки, шар, шина, шкаф, шорты, шарф	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения ТАМ ШАПКА.	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
	7.	Дифференциация [Ш] [С]. Буквы Ш, С.	- понятие согласный звук, - различение звуков	- шапка, сова, сок, шина, шуба, санки	- составление предложений	- нахождение букв среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
	8.	Дифференциация [Ш] [С]. Буквы Ш, С.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - анализ МИШКА-МИСКА	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение букв среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	9.	Гласные и согласные звуки.	- фонетический диктант, - ребус УТКА-ШУТКА	- утка, шутка	- составление предложений	- чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	10.	Чтение слогов, слов, предложений.	- звуко-буквенный анализ ШАШКИ	- шашки	- составление предложений	- чтение слогов, слов, анализ предложения У МИШИ ШАШКИ.	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
Январь	1.	Звук [Ж].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - фонетический диктант	- жираф, жёлуди, жеребята, жук, журавль, журнал, жилет	- пересказ К.Д. Ушинский «Рыжик»	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

	2.	Звук [Ж], буква Ж.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ЖУК	- жираф, жёлуди, жеребята, жук, журавль, журнал, жилет	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения ТУТ ЖУК.	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
	3.	Дифференциация [Ж] [Ш]. Буквы Ж, Ш.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - анализ УШИ-УЖИ	- жук, шуба, жаба, ужин, кожа	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	4.	Дифференциация [Ж] [Ш]. Буквы Ж, Ш.	- понятие согласный звук, - различение звуков	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	5.	Дифференциация [Ж] [З]. Буквы Ж, З.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - анализ КОЖА-КОЗА	- ужи, зубы, ножи, тазы	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
	6.	Дифференциация [Ж] [З]. Буквы Ж, З.	- понятие согласный звук, - различение звуков	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	Февраль	1.	Звук [Ц].	- понятие согласный звук, - выделение звука	- цыплёнок, цирк, цветы, цепочка, цапля, огурец, перец, заяц, птенцы, ножницы, мельница	- образование сущ. мн.ч., - составление предложений	- анализ предложения «Живые слова»
2.		Звук [Ц], буква Ц.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ОБЦА	- цыплёнок, цирк, цветы, цепочка, цапля, огурец, перец, заяц, птенцы, ножницы, мельница	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

3.	Дифференциация [С] [Ц]. Буквы С, Ц.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- спица, синица, лисица	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения У САНИ СИНИЦА.	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
4.	Дифференциация [С] [Ц]. Буквы С, Ц.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
5.	Звук [Ч].	- понятие согласный звук, - выделение звука	- чай, чайник, часы, часовой, чеснок, чашка, очки, спички, мяч, калач	- пересказ «Очки»	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
6.	Звук [Ч], буква Ч.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ОЧКИ	- чай, чайник, часы, часовой, чеснок, чашка, очки, спички, мяч, калач	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения У КАТИ ОЧКИ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
7.	Дифференциация [Ч] [Т*].	- понятие согласный звук, - различение звуков	- часы, котик, ночка, бочка, дочка, нити	- образование сущ., обозначающих профессии людей, - составление предложений	- анализ предложения У ТАНИ ЧАСЫ.	- пальчиковая гимнастика, - соотнесение звука с буквой
8.	Дифференциация [Ч] [Т*].	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

	9.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	10.	Звук [Щ].	- понятие согласный звук, - выделение звука	- щука, щепки, щенок, щипцы, щавель, пещера, клещи, вещи, овощи, плащ, лещ, - силище, кулачище, ручища, ножища, голосище, сапожище	- образование слов суффиксальным способом	- анализ предложения «Живые слова»	
	11.	Звук [Щ], буква Щ.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуко-буквенный анализ ЩУКА	- щука, щепки, щенок, щипцы, щавель, пещера, клещи, вещи, овощи, плащ, лещ	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения У НАС ЩУКА.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	12.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
Март	1.	Дифференциация [Ч] [Щ]. Буквы Ч, Щ	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- часы, щука, овощи, дочка, щи, чудо, очки	- образование сущ., обозначающих профессии людей, - составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения МАМА КУПИТ ОВОЩИ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	2.	Дифференциация [Ч] [Щ]. Буквы Ч, Щ	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

3.	Дифференциация [Ш] [Щ]. Буквы Ш, Щ.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - анализ ЧАЩА-ЧАША	- щенок, щука, щит, щепки, щипцы, овощи, шапка, шуба, шашки, мишка, машина	- составление предложений	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
4.	Дифференциация [Ш] [Щ]. Буквы Ш, Щ.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение букв среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
5.	Дифференциация [С*] [Щ].	- понятие согласный звук, - различение звуков	- лоси, щи, гуща, сито, щука, гуси, осина	- образование прилагательных сравнительной степени	- нахождение букв среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
6.	Дифференциация [С*] [Щ].	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение букв среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
7.	Звук [Й], буква Й.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - ребус-лабиринт, - звуко-буквенный анализ ЧАЙКА	- майка, лейка, балалайка, койка, чайник, воробей, рабочий, троллейбус	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения У ВОДЫ ЧАЙКА.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
8.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

	9.	Буква Е.	- звуко-буквенный анализ СЕМЕНА	- енот, ежевика, ежи, ель, Ева, Егор	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения ЕВА МОЕТ ПОСУДУ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	10.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие гласная буква	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
	11.	Буква Ё.	- звуко-буквенный анализ КОТЁНОК	- ёлка, ёж, ёжик	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения КОТЁНОК СПИТ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	12.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие гласная буква	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
Апрель	1.	Буква Ю.	- фонетический диктант	- Юля, Юра, юбка, юнга, юла	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения ТАНИЮША КУПИТ ЮБКУ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
	2.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие гласная буква	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму

3.	Буква Я.	- фонетический диктант	- язык, яйца, яблоко, ягоды, Яна, Яша	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов, анализ предложения ЯНА И ЯША СПЯТ.	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
4.	Чтение слогов, слов, предложений.	- понятие гласная буква	- лексика прошлых занятий	- составление предложений	- нахождение буквы среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
5.	Звуки [Л] [Л*].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие	- лось, лук, ласточка, лодка, лампа, лопата, ложка, ландыш, лоб, лиса, лестница, лев, лебедь, люстра, лимон	- пересказ л.н. Толстой «Хотела галка пить»	- анализ предложения «Живые слова»	
6.	Звуки [Л] [Л*], буква Л.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - звуко-буквенный анализ ЛИМОН	- лось, лук, ласточка, лодка, лампа, лопата, ложка, ландыш, лоб, лиса, лестница, лев, лебедь, люстра, лимон	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
7.	Звуки [Р] [Р*].	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие	- роза, ромашка, рот, рыба, рак, рука, жираф, гараж, парус, комар, топор, помидор, мухомор, репа, ремень, рюкзак, ребус, рис, рябина	- пересказ р.н.с. «Ворона и рак»	- анализ предложения «Живые слова»	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

8.	Звуки [Р] [Р*], буква Р.	- понятие согласный звук, - выделение звука, - звуки твёрдые, мягкие, - ребусы ШАР-ШАРФ РОЗА-ГРОЗА	- роза, ромашка, рот, рыба, рак, рука, жираф, гараж, парус, комар, топор, помидор, мухомор	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
9.	Дифференциация [Л] [Р]. Буквы Л, Р.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - анализ РАК-ЛАК ИГРА-ИГЛА РОЖКИ-ЛОЖКИ	- роза, ромашка, рак, ворона, корова, топор, мухомор, лыжи, лодка, лампа, стол, стул	- рассказывание по серии картин «Собака-санитар»	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
10.	Дифференциация [Л] [Р]. Буквы Л, Р.	- понятие согласный звук, - различение звуков, - фонетический диктант	- лексика прошлых занятий, - игра «Буквы убежали»	- составление предложений	- нахождение букв среди других	- пальчиковая гимнастика, - графические упражнения по письму
11.	Буква Ь.	- значение знака	- ел-ель, кон-конь, угол-уголь, хор-хорь	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов
12.	Буква Ъ.	- значение знака	- сел-съел	- составление предложений, - заучивание стихотворения о букве	- нахождение буквы среди других, - чтение слогов, слов	- пальчиковая гимнастика, - печатанье буквы и её элементов

Май	1.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв
	2.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв
	3.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв
	4.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв

	5.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв
	6.	Закрепление пройденного.	- дифференциация звуков, - фонетический диктант, - звуко-буквенный анализ, - ребусы	- лексика прошлых занятий	- составление предложений, - пересказ, - рассказывание по картине, серии картин	- отличие букв от схожих по написанию, - чтение слов, предложений, анализ предложений	- пальчиковая гимнастика, - печатанье букв

Приложение № 8

Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию целостной картины мира в старшей группе для детей с задержкой психического развития

№	Тема.	Лексическая работа.	Грамматическая работа.	Связная речь.	Развитие неречевых процессов.
Сентябрь					
1-2 неделя – диагностическое обследование.					
1. 2.	Осень.	1. Дождь, ветер, туча, холодно, туман, слякоть, лист, листопад. 2. Холодный, хмурый, дождливый, ненастный, ясный, короткий, длинный, красный, оранжевый,	1. Образовывать относительные прилагательные: берёзовый, дубовый, кленовый, каштановый и т.д. 2. Согласовывать	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения	1. Отгадывать и самостоятельно составлять описательные загадки об осени. 2. «4 лишний».

		<p>Фрукты. Сад. Деревья. Урожай.</p> <p>2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, кислый, сладкий, овальный, круглый, большой, маленький.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, срывать, срезать.</p> <p>4. Сок, компот, варенье, пюре.</p>	<p>суффиксов: бананчик, яблочко ит.д.</p> <p>2. Образование множественного числа существительных: яблоки, бананы, груши.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными в роде и числе: зреет яблоко-зреют яблоки, висит груша-висят груши.</p> <p>4. Образование относительных прилагательных: яблочный, апельсиновый и т.д.</p> <p>5. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе яблоко (какое?), апельсин (какой?).</p>	<p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>2. Раскрашивание.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>5. Узнавание на ощупь.</p> <p>6. «4 лишний».</p>
3. 4.	<p>Ягоды. Сад.</p>	<p>1. Клубника, малина, чёрная смородина, красная смородина, крыжовник, виноград. Кустик, кустарник. Сад. Лес.</p> <p>2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, жёлтый, зелёный, кислый, сладкий, колючий, овальный, круглый, большой, маленький.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, срывать, срезать.</p> <p>4. Сок, компот, варенье, пюре.</p>	<p>1. Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: клубничка, малинка и т.д.</p> <p>2. Употребление в форме мн.ч. Р.п. много клубники, черники, малины и т.д.</p> <p>3. Образование относительных прилагательных: малиновый, клубничный и т.д.</p> <p>4. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе малина (какая?), крыжовник (какой?).</p> <p>5. Употребление существительных в форме</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Складывание разрезных картинок.</p> <p>2. Раскрашивание.</p> <p>3. «4 лишний».</p>

			косвенных падежей.		
5.	Грибы.	<p>1. Мухомор, боровик, лисичка, рыжик, опёнок, маслёнок, поганка, сыроежка. Ножка, шляпка, грибник, грибница.</p> <p>2. Гладкий, красный, съедобный, ядовитый, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, скользкий, солёный, рыжий, толстый.</p> <p>3. Собирать, убирать, заготавливать, находить, прятаться.</p> <p>4. Вкусно, сладко, кисло.</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: гриб-грибы, мухомор-мухоморы, опёнок-опята и т.д.</p> <p>2. Образование относительных прилагательных: грибной, грибная, грибное, грибные.</p> <p>3. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе мухомор (какой?), опёнок (какой?) и т.д.</p> <p>4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. Раскрашивание.</p> <p>4. «4 лишний».</p>
6.	Продукты питания	<p>1. Мясо, сосиски, сардельки, колбаса, молоко, кефир, сметана, йогурт, творог, мороженое, мука, хлеб, батон, булки, баранки, печенье, вафли.</p> <p>2. Вкусный, полезный.</p> <p>3. Готовить, покупать, варить, печь, жарить, резать, угощать.</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: сосиска-сосиски, батон-батоны и т.д.</p> <p>2. Образование относительных прилагательных: мясные, молочные, мучные, гречневая, рисовая, пшённая, кукурузная, манная.</p> <p>3. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Складывание разрезных картинок.</p> <p>2. «4 лишний».</p>
7.	Наше тело.	<p>1. Голова, туловище, шея, руки, ноги, лицо, уши, затылок, макушка, волосы, глаза, щёки, брови, ресницы, нос, губы, пальцы, пятка, колено, ладонь, локоть, плечо,</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: рот-роты, нос-носы, глаз-глаза.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения</p>	<p>1. Развитие внимания, быстроты реакции «Не ошибись».</p> <p>2. Отгадывание описательных загадок о</p>

		затылок, подбородок. 2. Карие, голубые, зелёные, тёмные, русые, правая, левая.	существительными: левая рука-левые руки, карий глаз-карие глаза. 3. Образование существительных суффиксальным способом: ручка, ножка, головка. 4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.	предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	частях тела.
Ноябрь					
1. 2.	Одежда.	1. Плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, шорты, кофта, шуба, жилет, майка и т.д. 2. Шерсть, мех, кожа, драп, ситец, шёлк. 3. Рукава, манжеты, воротник, капюшон, карманы, пояс, пуговицы, петли и т.д. 4. Красный, оранжевый, лёгкий, тёплый, удобный. 5. Носить, надевать, одевать, мерить, гладить, шить, стирать, чистить.	1. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе: меховая шуба, кожаный жилет. 2. Подбирать признаки предмета: шуба (какая?), платье (какое?), костюм (какой?). 3. Образование множественного числа существительных: юбки, шубы, кофты и т.д. 4. Образование слов суффиксальным способом: халатик, юбочка, шубка. 5. Согласование притяжательных местоимений с существительными: мой халат, моя юбка. 6. Образование относительных прилагательных: шерстяная, меховая, женская, зимняя. 7. Образование притяжательных прилагательных: мамина, папина, Танина.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. «4 лишний». 2. Складывание разрезных картинок. 3. Раскрашивание.

3. 4.	Обувь.	<p>1. Галоши, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, босоножки, сандалии, тапочки, валенки.</p> <p>2. Каблук, подошва, шнурки, язычок, носок, пятка, стелька, застёжка.</p> <p>3. Гладкий, тёплый, удобный, холодный, сухой, мокрый, тёплый.</p> <p>4. Обувать, снимать, чистить, мыть, ремонтировать, шнуровать, завязывать, развязывать.</p>	<p>1. Согласовывать глаголы с существительными в роде и числе: обуваем сапоги, снимаем туфли.</p> <p>2. Образовывать множественное число существительных: ботинок-ботинки, сапог-сапоги.</p> <p>3. Образование существительных суффиксальным способом: туфельки, сапожки.</p> <p>4. Образование относительных прилагательных: резиновый, кожаный.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных: мамины, папины.</p> <p>6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки об обуви, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании.</p> <p>2. «4 лишний».</p>
5. 6.	Головные уборы.	<p>1. Шапка, шляпа, панاما, платок, кепка, косынка, фуражка, берет.</p> <p>2. Красивый, новый, красный, оранжевый, синий, зелёный и т.д.</p> <p>3. . Носить, надевать, одевать, мерить, гладить, шить, стирать, чистить.</p>	<p>1. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе: красная панاما, синий платок.</p> <p>2.Согласовывать глаголы с существительными: висела шляпа, лежал платок.</p> <p>3. Образовывать множественное число существительных: шапки, панамы, кепки.</p> <p>4. Образование относительных прилагательных: шерстяная,</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки о головных уборах.</p> <p>2. Различать головные уборы по времени года.</p> <p>3. «4 лишний».</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p>

			<p>меховая и т.д.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных: мамина, папина.</p> <p>6. Образование существительных суффиксальным способом: платочек, шапочка.</p> <p>7. Образование множественного числа существительных: шапки, береты.</p>		
7.	Игрушки.	<p>1. Пирамида, неваляшка, кукла, мяч, кубики, конструктор, матрёшка, юла, мишка, собачка, мяч, солдатики, погремушка, мишка, зайчик, машина и т.д. Игрушки.</p> <p>2. Красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, мягкий.</p> <p>3. Строить, разбирать, качать, играть, укладывать, качать, катать.</p>	<p>1. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе: резиновый мяч, железная машина.</p> <p>2. Согласование глаголов с существительными в роде и числе: кукла сидела, машина ехала.</p> <p>3. Согласование притяжательных местоимений с существительными: моя кукла, мой мяч.</p> <p>4. Образовывать множественное число существительных: куклы, мячи.</p> <p>5. Образовывать относительные прилагательные: резиновый, деревянный, железный.</p> <p>6. Образовывать существительные суффиксальным способом: мячик, куколка.</p> <p>7. Употребление существительных в форме</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>2. Отгадывать описательные загадки про игрушки, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании.</p> <p>3. «4 лишний».</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений по теме.</p> <p>5. Складывание разрезных картинок.</p>

		косвенных падежей.			
Декабрь					
1. 2.	Дикие животные нашего леса.	1. Медведь, ёж, лиса, волк, заяц, белка. 2. Ноги, лапы, голова, шея, туловище, уши, хвост, шерсть. 3. Медвежонок, ежонок, лисёнок, волчонок, зайчонок, бельчонок. 4. Берлога, нора, логово, дупло. 5. Трусливый, голодный, злой, косолапый, хитрая, рыжая, длинноухий, белый, пушистый, страшный, серый, хищный. 6. Рычит, ревет, воеет, тявкает. 7. Медвежонок, ежонок, лисёнок, волчонок, зайчонок, бельчонок.	1. Согласование прилагательных с существительными: бурый медведь, рыжая лиса. 2. Образование множественного числа существительных: лисы, зайцы, волки и т.д. 3. Употребление существительных в форме косвенных падежей. 4. Образование существительных суффиксальным способом: зайнышка, лисонька.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки о животных, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании. 2. «4 лишний». 3. Заучивание наизусть стихотворений по теме. 4. Складывание разрезных картинок.
3. 4.	Зима.	1. Зима, снег, снежинка, метель, вьюга, снегопад, гололёд, сугроб, снежные узоры, снеговик, снежная баба, снежки. 2. Холодный, вьюжный, белый, пушистый, морозный, сильный, лёгкий. 3. Выпадать, замерзать, покрывать, завывать, заметать, скользить, кружиться и т.д. 4. Декабрь, январь, февраль.	1. Образовывать множественное число существительных: снега, зимы, метели и т.д. 2. Согласовывать прилагательные с существительными: пушистый снег, холодная погода и т.д. 3. Согласовывать глаголы с существительными: выпал снег, воеет вьюга. 4. Образование существительных суффиксальным способом: снежок, зимушка и т.д. 5. Образовывать относительные прилагательные: зимний, ледяной и т.д. 6. Употребление	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки о зиме. 2. «4 лишний» 3. Отличие зимы от других времён года.

			существительных в форме косвенных падежей.		
5	Зимние забавы.	1. Коньки, лыжи, шайба, клюшка, санки 2. Фигурное катание, хоккей, лыжные гонки, санный спорт. 3. Лыжник, саночник, фигурист, хоккеист. 4. Катается, спускается, кружится, забивает, защищает, падает, побеждает, поздравляет, лепит, пробирается.	1. Образовывать множественное число существительных: лыжники, фигуристы, снеговики, подарки. 2. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки.
6.	Новогодний праздник.	1. Дед Мороз, Снегурочка, снеговик, подарок, ёлка, свеча, шар, гирлянда, хлопушка, праздник, карнавал, радость, веселье. 2. Нарядная, красивая, весёлая, блестящая, радостная.	1. Образовывать множественное число существительных: снеговики, ёлки, подарки, хлопушки, гирлянды, шары, свечи. 2. Употребление сущ. В форме В.п. без предлога: гирлянду, хлопушку. Игра «Что ты вешаешь на ёлку?»	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Заучивание наизусть стихотворений к Новомуднему утренику.
Январь					
1-2 неделя – диагностическое обследование.					
1. 2.	Зимующие птицы.	1. Ворона, сорока, воробей, голубь, синичка, дятел, снегирь, сова. 2. Голова, туловище, шея, лапы, хвост, крылья, клюв, перья. 3. Воробьёнок, воронёнок, совёнок. 4. Чёрная, белогрудая, крикливая, шустрая, болтливая, сизый, маленький. 5. Летит, скачет, клюёт, вьёт,	1. Образовывать множественное число существительных: воробьи, снегири и т.д. 2. Согласовывать прилагательные с существительными: чёрная ворона, мелкая синица. 3. Согласовывать глаголы с существительными: ворона	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать загадки о птицах, опираясь на существенные признаки. 2. «4 лишний». 3. Заучивание наизусть стихотворений. 4. Складывание разрезных картинок.

		прыгает. 6. Каркает, стрекочет, воркует, чирикает, трещит, ухает, звенит. 7. Кормушка.	летала, синица клевала. 4. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.		
3. 4.	Домашние животные.	1. Корова, коза, лошадь, овца, кошка, собака, свинья, телёнок, жеребёнок, ягнёнок, щенок, поросёнок. Хозяин, ферма, деревня. 2. Голова, туловище, рога, лапы, ноги, копыта, уши, хвост, грива, пятаячок. 3. Мяукает, лает, мычит, ржёт, блеет, рычит, хрюкает, бегают, скачет, ползёт, прыгает, бежит, мчит, приносит пользу.	1. Согласовывать существительные с прилагательными: пушистая кошка, верная собака и т.д. 2. Образовывать множественное число существительных: собаки, кошки, коровы. 3. Согласовывать глаголы с существительными: кошка мяукает, играет, прыгает и т.д. 4. Образовывать названия детёнышей в единственном и множественном числе. 5. «Кто какую приносит пользу?» 6. «Кто как голос подаёт?» 7. Употреблять существительные в форме косвенных падежей, согласуя их с др.ч.р.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки о домашних животных, опираясь на существенные признаки. 2. Заучивание наизусть стихотворений. 3. Складывание разрезных картинок. 4. «4 лишней».
Февраль					
1. 2.	Домашние птицы.	1. Курица, петух, цыплёнок, гусь, гусыня, гусёнок, селезень, утка, утёнок, индюк, индюшка, индюшонок. 2. Голова, туловище, шея, лапы, хвост, крылья, клюв, перья, гребешок, борода. 3. Красивый, домашний, пёстрый, голосистый, крупный.	1. Образовывать множественное число существительных: петухи, куры, гуси. 2. Согласование прилагательных с существительными: пёстрая утка, голосистый петух. 3. Согласование глагола с существительными: утка плавает, гусь гогочет.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки о домашних птицах, опираясь на существенные признаки. 2. Заучивание наизусть стихотворений. 3. Складывание разрезных картинок. 4. «4 лишней».

		4. Кудачет, кукарекает, гогочет, крякает, болтает, плавает, летает, ныряет, переваливается, бегаёт, ходит.	4. Образование существительных суффиксальным способом: курочка, петушок. 5. «Кто какую приносит пользу?» 6. «Кто как голос подаёт?» 7. Образовывать названия птенцов в единственном и множественном числе. 8. Употреблять существительные в форме косвенных падежей, согласуя их с др. ч. р.		
3. 4.	Наш дом. Наша квартира.	1. Стены, крыша, окна, балкон, дверь, фундамент. Подъезд, лифт, лестница, этаж, квартира, комната, коридор, гостиная, спальня, ванная комната, туалет. 2. Большой, красивый, высокий, низкий, удобный. 3. Подниматься, спускаться.	1. Образовывать множественное число существительных: квартиры, балконы. 2. Образование относительных прилагательных: каменный, кирпичный, деревянный. 3. Образование существительных мн. ч. Р. п. много окон, дверей, этажей.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки по теме занятия. 2. «4 лишний».
5. 6.	Мебель в доме.	1. Кровать, шкаф, стол, стул, табурет, кресло, диван, тумба, полка, сервант, шифоньер, буфет, комод. 2. Сиденье, спинка, ножки, перекладина, подлокотники, крышка. 3. Красивое, новое, мягкое, удобное, старинное, коричневое, высокий, низкий.	1. Образование относительных прилагательных: кожаная, деревянная, соломенная, пластмассовая. 2. Образовывать множественное число существительных: стулья, шкафы, кровати. 3. Согласование прилагательных с существительными: синее кресло, синий шкаф и т. д.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки по теме занятия. 2. Складывание разрезных картинок. 3. «4 лишний».

			<p>4. Согласование глаголов с существительными: стул стоял, кресло стояло.</p> <p>5. Образование существительных суффиксальным способом: диванчик, шкафчик.</p> <p>6. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.</p>		
7. 8.	Посуда.	<p>1. Чайник, кастрюля, сковорода, чашка, тарелка, вилка, ложка, самовар, нож, сито, стакан, бокал.</p> <p>2. Носик, ручка, крышка, дно, стенки.</p> <p>3. Новый, железный, горячий, холодный, тёплый, высокий, низкий, широкий, узкий, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, кухонная, столовая, чайная.</p> <p>4. Мыть, чистить, убирать, вытирать.</p>	<p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: новый самовар, большая кастрюля.</p> <p>2. Согласовывать глаголы с существительными: лежала ложка, стояла кастрюля.</p> <p>3. Образовывать множественное число существительных: ложки, ножи, вилки и т.д.</p> <p>4. Образовывать существительные суффиксальным способом: ложечка, вилочка, стаканчик и т.д.</p> <p>5. Образовывать относительные прилагательные: хрустальный, деревянный, чугунный, глиняный, фарфоровый, стеклянный, железный и т.д.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки про посуду, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании.</p> <p>2. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. «4 лишний».</p>
Март					
1.	Бытовые приборы.	<p>1. Телевизор, холодильник, пылесос, стиральная машина, плита, компьютер, микроволновая печь, телефон, магнитофон,</p>	<p>1. Согласование существительных с прилагательными: новый телевизор, большой</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки о бытовых приборах, обращать внимание на существенные</p>

2.	Моя семья.	<p>мясорубка. 2. Стирать, пылесосить, смотреть, разговаривать, слушать, пропускать, работать. 3. Новый, большой, нужный, необходимый, синий, белый, тихий, громкий.</p> <p>1. Мама, папа, брат, сестра, сын, дочка, бабушка, дедушка, внук, внучка, тётя, дядя, племянник, племянница, семья, родители. 2. Старший, младший, старенький, пожилой, молодой, добрый, радушный, дружная, весёлая. 3. Работать, учиться, помогать, убирать, готовить, отдыхать, слушаться, уважать, дорожить, любить.</p>	<p>холодильник. 2. Образовывать существительные мн.ч. В.п.: много телевизоров, холодильников. 3. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образование существительных суффиксальным способом: мамочка, сестричка и т.д. 2. Согласование существительных с прилагательными: старший брат, младшая сестра. 3. Образование притяжательных прилагательных: мамина, дедушкина и т.д. 4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p>	<p>признаки, используемые при описании. 3. Складывание разрезных картинок. 4. «4 лишний».</p> <p>5.</p>
3. 4.	Профес- сии.	<p>1. Повар, швея, воспитатель, учитель, строитель, врач, продавец, художник, парикмахер. 2. Номинативная лексика, применительно к каждой профессии. 3. Нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый и т.д. 4. Водить, готовить, лечить, учить, воспитывать, выдавать, строить,</p>	<p>1. Согласовывать существительные с прилагательными: добрый воспитатель, умелый врач. 2. Образование множественного числа существительных: повара, врачи, учителя и т.д. 3. Согласование глаголов с существительными: строит строитель, воспитывает</p>	<p>1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Иметь представление о труде людей, знать результаты их труда и полезность каждой профессии. 2. Отгадывать описательные загадки про профессии людей, опираясь на существенные признаки.</p>

		кроить, шить, охранять, разносить, печь, жарить, месить и т.д.	воспитатель, учит учитель и т.д. 4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.		
5.	Дикие животные холодных стран.	1. Белый медведь, тюлень, морж, северный олень, морской котик, песец, полярная сова, пингвин. 2. Ноги (лапы), голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, бивни, лапы.	1. Согласовывать существительные с прилагательными: толстый морж, огромный медведь. 2. Образование множественного числа существительных: белые медведи, тюлени и т.д. 3. Согласование глаголов с существительными: плавает, ныряет, отдыхает, охотится и т.д. 4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.	1. Отгадывать описательные загадки о животных, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании. 2. «4 лишний». 3. Заучивание наизусть стихотворений по теме. 4. Складывание разрезных картинок.
6.	Дикие животные жарких стран.	1. Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, кенгуру. 2. Ноги, лапы, голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, грива, шерсть. 3. Верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок. 4. Лиана, болото, пустыня, река, саванна. 5. Рычит, трубит, кричит. 6. Слонёнок, тигрёнок, львёнок,	1. Согласование прилагательных с существительными: полосатая зебра, хитрая обезьяна. 2. Образование множественного числа существительных: львы, тигры, зебры. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.		

		верблюжонок.			
7. 8.	Транспор- т.	1. Грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, автомобиль, лодка, пароход, вертолёт, самолёт. 2. Грузовой, пассажирский, наземный, подземный, водный, воздушный, удобный, быстрый, городской. 3. Грузить, перевозить, тормозить, поворачивать, ехать, плыть, лететь. 4. Кабина, колёса, кузов, руль, мотор, багажник, капот, бензобак, фары, крылья, пропеллер, иллюминатор, трап, штурвал, шасси.	1. Образовывать множественное число существительных: автобусы, троллейбусы, грузовики и т.д. 2. Согласование прилагательных с существительными: деревянная лодка, быстрое метро. 3. Согласовывать глаголы с существительными: тормозил трамвай, тормозила машина. 4. Образовывать относительные прилагательные: наземный, подземный, воздушный, водный.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки про транспорт, опираясь на существенные признаки. 2. Складывание разрезных картинок. 3. «4 лишний».

Апрель

1. 2.	Весна.	1. Тает снег, капель, увеличение светового дня, рост травы, набухание почек, возвращение птиц, появление цветов, насекомых, пробуждение после спячки животных. 2. Весна, ручьи, лужи, почки, ледоход. 3. Наступать, набухать, пригревать, таять, капать, появляться, расцветать, выводить, прилетать, вить, журчат. 4. Чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, грязный, рыхлый, влажный. 5. Март, апрель, май.	1. Согласование прилагательных с существительными: рыхлый снег, прохладный ручей и т.д. 2. Образовывать множественное число существительных: ручьи, почки. 3. Согласовывать глаголы с существительными: бегут ручьи, прилетают птицы. 4. Образовывать существительные суффиксальным способом: ручеёк, цветочек, травка и т.д. 8. Употребление существительных в форме косвенных падежей.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки про весну и её признаки, опираясь на существенные показатели. 2. «4 лишний» 3. Отличие весны от других времён года.
----------	--------	--	--	--	--

3. 4.	Перелётные птицы.	<p>1. Грач, ласточка, скворец, кукушка, журавль, аист, гнездо, скворечник.</p> <p>2. Голова, туловище, хвост, лапы, перья, клюв.</p> <p>3. Грачонок, скворчонок, кукушонок, аистёнок, журавлёнок.</p> <p>4. Голосистый, серый, мелкий, пёстрая, красивая.</p> <p>5. Лети, скачет, клюёт, прыгает.</p> <p>6. Щебечет, поёт, кукует, щёлкает, кричит.</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: грачи, ласточки, скворцы и т.д.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с существительными: чёрный грач, первый скворец.</p> <p>3. Согласовывать глагол с существительными: грач клевал, кукушка летала.</p> <p>4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки про птиц, опираясь на существенные признаки.</p> <p>2. Заучивание наизусть стихотворений о перелётных птицах.</p> <p>3. «4 лишний».</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p>
5. 6.	Рыбы.	<p>1. Карась, щука, карп, лещ, окунь, сом.</p> <p>2. Голова, туловище, жабры, чешуя, плавники, хвост, икра.</p> <p>3. Плавать, нырять, плескаться, ловить.</p> <p>4. Хищная.</p>	<p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: хищная щука, быстрый карась и т.д.</p> <p>2. Образовывать множественное число существительных: щуки, караси.</p> <p>3. Согласовывать глагол с существительными: плавала щука, нырял карась.</p> <p>4. Образовывать существительные суффиксальным способом: рыбка, карасик и т.д.</p> <p>5. Образовывать относительные прилагательные: речная, озёрная, прудовая, морская.</p>	<p>1. Составление простых предложений.</p> <p>2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку.</p> <p>3. Рассказывание по цепной схеме.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки про рыб, опираясь на существенные признаки.</p> <p>2. «4 лишний».</p> <p>3. Складывание разрезных картинок.</p>

			6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.		
7. 8.	Насекомые.	1. Бабочка, стрекоза, муравей, жук, муха, пчела, комар, божья коровка, кузнечик. 2. Грудка, брюшко, 6 лап, голова, крылья, жало, усики. 3. Летает, порхает, пищит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, кружится, жалит.	1. Согласовывать прилагательные с существительными: пёстрая бабочка, мохнатый шмель и т.д. 2. Образовывать множественное число существительных: бабочки, стрекозы, жуки. 3. Согласовывать глагол с существительными: бабочка летает, пчела жужжит. 4. Образовывать существительные суффиксальным способом: жучок, пчёлка, муравьишка и т.д. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки про насекомых, опираясь на существенные признаки. 2. Заучивание наизусть стихотворений о насекомых. 3. «4 лишний». 4. Складывание разрезных картинок.
Май					
1.	Деревья	1. Ель, сосна, дуб, берёза, клён, тополь, ива, каштан, липа. 2. Корни, ствол, ветки, почки, листья, плоды, цветки, семена. 3. Расти, цвести, опадать, вянуть, сохнуть, шелестеть, шуметь, зеленеть, укрывать, давать тень. 4. Белоствольная, могучий, высокий, плакучая, русская, золотая, красивая, стройный.	1. Согласовывать прилагательные с существительными: белая берёза, могучий дуб. 2. Образовывать множественное число существительных: берёзы, дубы, клёны. 3. Образовывать существительные суффиксальным способом: липка, берёзка, дубок и т.д. 4. Образовывать относительные	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Отгадывать описательные загадки про деревья, опираясь на существенные признаки. 2. «4 лишний».

			прилагательные: берёзовый, дубовый, липовый. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.		
2.	Цветы луга, леса, сада, поля.	1. Роза, мак, тюльпан, гвоздика, ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, подснежник, одуванчик. 2. Корень, стебель, цветок, лепестки, бутон, листья, пыльца. 3. Расти, цвести, вянуть, пахнуть, сохнуть. 3. Ароматный, красивый, белый, красный, нежный, фиолетовый, душистый. 4. Садовые, лесные, луговые, полевые.	1. Согласовывать прилагательные с существительными: красная роза, голубой колокольчик. 2. Образовывать множественное число существительных: розы, маки, ирисы. 3. Образовывать существительные суффиксальным способом: розочка, гвоздичка, цветочек и т.д. 4. Употребление существительных в форме косвенных падежей. 5. Образование относительных прилагательных: садовые, лесные, луговые, полевые.	1. Составление простых предложений. 2. Составление сложных предложений с противительным союзом «А», путём сравнения предметов по какому-либо признаку. 3. Рассказывание по цепной схеме.	1. Различать по внешнему сходству и сравнивать: роза-мак, гвоздика-астра, ландыш-колокольчик, подснежник. 2. Отгадывать описательные загадки про цветы, опираясь на существенные признаки. 3. Заучивание наизусть стихотворений о цветах. 4. «4 лишний». 5. Складывание разрезных картинок.

3-4 неделя – диагностическое обследование.

Приложение № 9

Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию целостной картины мира в подготовительной к школе группе для детей с задержкой психического развития

№ занятия	Лексическая тема	Развитие словаря	Лексико-грамматические упражнения	Связная речь	Развитие неречевых процессов
-----------	------------------	------------------	-----------------------------------	--------------	------------------------------

С Е Н Т Я Б Р Ь

С 1 – 13 сентября обследование

1.2.	Овощи.	<p>1. Называть овощи: помидор, огурец, лук, морковь, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох, чеснок, кабачок, баклажан. Овощи. Грядка. Огород.</p> <p>2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, розовый, кислый, горький, сладкий.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, копать, дёргать, срывать, срезать.</p> <p>4. Суп, салат, винегрет, пюре, борщ.</p>	<p>1. Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: помидорчик, огурчик, перчик, лучок, морковка и т.д.</p> <p>2. Образование множественного числа существительных: помидоры, огурцы, тыквы, много моркови, чеснока, лука, гороха и т.д.</p> <p>3. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе морковь (какая?) лук (какой?) огурцы (какие?).</p> <p>4. Употребление сущ. в форме ед.ч. Р.п. и мн. Ч. (нет чего? Огурца, огурцов, фасоли, гороха, картофеля и т.д.</p> <p>5. Образование относительных прилагательных «Какой салат?» огуречный, морковный и т.д.</p> <p>6. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 огурец, 2 огурца, 5 огурцов.</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Отгадывание и составление описательных загадок.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>4. Составление рассказов по предметной или сюжетной картинке.</p> <p>5. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>1. Различать овощи, сходные по внешнему виду, сравнивать их фасоль-горох, свёкла-редька, огурец-кабачок, тыква-дыня.</p> <p>2. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. Штриховка, раскрашивание.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>5. Узнавание на ощупь.</p> <p>6. «4 лишний».</p>
3.4.	Фрукты.	<p>1. Яблоко, груша, лимон,</p>	<p>1. Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: бананчик, яблочко и т.д.</p> <p>2. Образование множественного числа существительных: яблоки, бананы, груши.</p>	<p>1. Составление</p>	<p>1. Различать фрукты, сходные по внешнему виду, сравнивать их апельсин-</p>

		<p>апельсин, мандарин, банан, ананас, персик, абрикос, виноград, киви. Фрукты. Сад. Деревья.</p> <p>2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, розовый, кислый, горький, сладкий.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, срывать, срезать.</p> <p>4. Сок, компот, варенье, пюре, конфитюр, нектар.</p>	<p>3. Согласование глаголов с существительными в роде и числе: зреет яблоко-зреют яблоки, висит груша-висят груши.</p> <p>4. Образование относительных прилагательных «Какой сок?» яблочный, апельсиновый и т.д.</p> <p>5. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе яблоко (какое?), апельсин (какой?).</p> <p>6. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 яблоко, 2 яблока, 5 яблок.</p>	<p>распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Отгадывание и составление описательных загадок.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>4. Составление рассказов по предметной или сюжетной картинке.</p> <p>5. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>мандарин, апельсин-лимон, яблоко-груша.</p> <p>2. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. Штриховка, раскрашивание.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>5. Узнавание на ощупь.</p> <p>6. «4 лишний».</p>
--	--	--	--	---	---

О К Т Я Б Р Ь

1.2.	Ягоды.	<p>1. Земляника, черника, малина, смородина, клубника, крыжовник, вишня, ежевика, клюква. Кустик, кустарник. Сад. Лес.</p> <p>2. Спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый,</p>	<p>1. Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов: земляничка, малинка и т.д.</p> <p>2. Употребление в форме мн.ч. Р.п. много земляники, черники, малины и т.д.</p> <p>3. Образование относительных</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Отгадывание и составление описательных</p>	<p>1. Различать ягоды, сходные по внешнему виду, сравнивать их малина-ежевика, клубника-земляника.</p> <p>2. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. Штриховка,</p>
------	--------	--	--	--	---

3.4.	Осень.	<p>жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, розовый, кислый, горький, сладкий, колючий.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, срывать, срезать.</p> <p>4. Сок, компот, варенье, пюре, конфитюр, нектар.</p> <p>1. Похолодание, сокращение светового дня, холодные затяжные осадки, дождь, туман, слякоть, туча, лист, листопад, изморозь, туман, заморозок, сентябрь, октябрь, ноябрь.</p> <p>2. Холодный, хмурый, дождливый, ненастный, ясный, короткий, пасмурный, длинный, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный и т.д.</p> <p>3. Зреть, собирать, убирать, заготавливать, идти, дуть, желтеть, опадать, сохнуть,</p>	<p>прилагательных: малиновый, клубничный, вишнёвый и т.д.</p> <p>4. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе малина (какая?), крыжовник (какой?).</p> <p>5. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 вишня, 2 вишни, 5 вишен.</p> <p>6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать относительные прилагательные: берёзовый, дубовый, кленовый, каштановый и т.д.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе: холодный ветер, пасмурный день, холодная туча.</p> <p>3. Согласовывать глаголы с существительными в роде и числе: опадают листья, дует ветер, идёт дождь.</p> <p>4. Образовывать множественное число существительных : дожди, туманы, листья и т.д.</p> <p>5. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 лист, 2 листа, 5 листьев.</p> <p>6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>загадок.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>4. Составление рассказов по предметной или сюжетной картинке.</p> <p>5. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Отгадывание и составление описательных загадок.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>4. Составлять рассказы по предложенной предметной, сюжетной, по серии сюжетных картин.</p> <p>5. Слушать, отвечать на</p>	<p>раскрашивание.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>5. Узнавание на ощупь.</p> <p>6. «4 лишний».</p> <p>1. Отгадывать и самостоятельно составлять описательные загадки об осени.</p> <p>2. «4 лишний».</p> <p>3. Отличие осени от других времён года.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихов об осени.</p>
------	--------	--	---	--	--

5.6.	Грибы.	<p>кружиться.</p> <p>1. Мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, рыжик, опёнок, подберёзовик, маслёнок, поганка, сыроежка. Ножка, шляпка, грибник, грибница.</p> <p>2. Гладкий, красный, съедобный, ядовитый, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, скользкий, солёный, рыжий, толстый.</p> <p>3. Собирать, убирать, заготавливать, находить, прятаться.</p> <p>4. Вкусно, сладко, кисло.</p> <p>1. Комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье,</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: гриб-грибы, мухомор-мухоморы, опёнок-опята и т.д.</p> <p>2. Образование относительных прилагательных: грибной, грибная, грибное, грибные.</p> <p>3. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 гриб, 2 гриба, 5 грибов.</p> <p>4. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе мухомор (какой?), опёнок (какой?) и т.д.</p> <p>5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласование прилагательных и существительных в роде и числе: меховая шуба, кожаный жилет.</p> <p>2. Подбирать признаки предмета: шуба (какая?), платье (какое?), костюм (какой?).</p> <p>3. Согласовывать глаголы с существительными в роде и числе: надевать шубу, чистить брюки.</p> <p>4. Образование множественного числа существительных: юбки, шубы, кофты и т.д.</p> <p>5. Образование слов суффиксальным способом: халатик, юбочка, шубка.</p> <p>6. Согласование притяжательных</p>	<p>вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Отгадывание и составление описательных загадок.</p> <p>3. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>4. Составление рассказов по предметной или сюжетной картинке.</p> <p>5. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление</p>	<p>1. Различать грибы, сходные по внешнему виду, сравнивать их рыжик-мухомор, груздь-лисичка.</p> <p>2. Складывание разрезных картинок.</p> <p>3. Штриховка, раскрашивание.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>5. Узнавание на ощупь.</p> <p>6. «4 лишний».</p> <p>1. Различать сходные по внешнему виду одежду, сравнивать: кофта-рубашка, платье-халат.</p> <p>2. «4 лишний».</p> <p>3. Складывание разрезных картинок.</p> <p>4. Штриховка, раскрашивание.</p>
7.8.	Одежда.				

		брюки, рубашка, шорты, кофта, шуба, жилет, майка и т.д. 2. Шерсть, мех, кожа, драп, ситец, шёлк. 3. Рукава, манжеты, воротник, капюшон, карманы, пояс, пуговицы, петли и т.д. 4. Красный, оранжевый, лёгкий, тёплый, удобный. 5. Носить, надевать, одевать, мерить, гладить, шить, стирать, чистить.	местоимений с существительными: мой халат, моя юбка. 7. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 шуба, 2 шубы, 5 шуб. 8. Образование относительных прилагательных: шерстяная, меховая, женская, зимняя. 9. Образование притяжательных прилагательных: мамина, папина, Танина.	распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Отгадывание и составление описательных загадок. 3. Составление описательного рассказа по плану. 4. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 5. Составление сравнительных предложений при помощи противительного союза «А». 6. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.	5. Заучивание наизусть стихотворений и скороговорок об одежде.
--	--	--	---	--	--

Н О Я Б Р Ь

1.2.	Головные уборы.	1. Шапка, шляпа, панاما, платок, кепка, косынка, фуражка.. 2. Красивый, новый, красный, оранжевый, синий,	1. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе: красная панاما, синий платок. 2. Согласовывать глаголы с существительными: висела шляпа,	1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и	1. Различать и сравнивать схожие головные уборы: шапка-шляпа, платок-косынка. 2. Отгадывать
------	-----------------	--	--	---	--

3.4.	Обувь.	<p>зелёный и т.д. 3. . Носить, надевать, одевать, мерить, гладить, шить, стирать, чистить.</p> <p>1. Галоши, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, босоножки, сандалии, тапочки, валенки. 2. Каблук, подошва, шнурки, язычок, носок, пятка, стелька, застёжка.</p>	<p>лежал платок. 3. Образовывать множественное число существительных: шапки, панамы, кепки. 4. Согласовывать числительные 1,2,5 с существительными: 1 шляпа, 2 шляпы, 5 шляп. 5. Образование относительных прилагательных: шерстяная, меховая и т.д. 6. Образование притяжательных прилагательных: мамина, папина. 7. Образование существительных суффиксальным способом: платочек, шапочка. 8. Образование множественного числа существительных: шапки-шапок, берет-беретов.</p> <p>1. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе: красные туфли-красная туфля. 2. Согласовывать глаголы с существительными в роде и числе: обувает сапоги, снимаем туфли. 3. Образовывать множественное число существительных: ботинок-ботинки, сапог-сапоги. 4. Образование существительных суффиксальным способом: туфельки, сапожки. 5. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 сапог,</p>	<p>сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p>	<p>описательные загадки о головных уборах. 3. Различать головные уборы по времени года. 4. «4 лишний». 5. Заучивание наизусть стихотворений о головных уборах. 6. Складывание разрезных картинок.</p> <p>1. Различать сходную по внешнему виду обувь, сравнивать: сандалии-босоножки, валенки-сапоги. 2. Отгадывать описательные загадки об обуви, обращать внимание на существенные признаки,</p>
------	--------	---	---	---	--

5.6.	Части тела.	<p>3. Гладкий, тёплый, удобный, холодный, сухой, мокрый, тёплый.</p> <p>4. Обувать, снимать, чистить, мыть, ремонтировать, шнуровать, завязывать, развязывать.</p> <p>1. Голова, туловище, шея, руки, ноги, лицо, уши, затылок, макушка, волосы, глаза, щёки, брови, ресницы, нос, губы, пальцы, пятка, колено, ладонь, локоть, плечо, затылок, подбородок.</p> <p>2. Карие, голубые, зелёные,</p>	<p>2 сапога, 5 сапог.</p> <p>5. Образование относительных прилагательных: резиновый, кожаный.</p> <p>6. Образование притяжательных прилагательных: мамыны, папины.</p> <p>7. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: рот-рты, нос-носы, глаз-глаза.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с существительными: левая рука-левые руки, карий глаз-карие глаза.</p> <p>3. Образование существительных суффиксальным способом: ручка, ножка, головка.</p> <p>4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 нога, 2 ноги, 5 ног.</p> <p>5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе: резиновый мяч, железная машина.</p> <p>2. Согласование глаголов с существительными в роде и числе: кукла сидела, машина ехала.</p> <p>3. Согласование притяжательных местоимений с существительными:</p>	<p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Составление сравнительных предложений при помощи противительного союза «А».</p> <p>5. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p>	<p>используемые при описании.</p> <p>3. «4 лишний».</p> <p>4. Заучивание наизусть стихотворений по теме.</p> <p>5. Складывание разрезных картинок.</p> <p>1. Развитие внимания, быстроты реакции «Не ошибись».</p> <p>2. Отгадывание описательных загадок о частях тела.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений о различных частях тела.</p>
------	-------------	--	--	--	---

7.8.	Игрушки.	<p>тёмные, русые, правая, левая. 3. Объяснить значения многозначных слов: ручка, кисть.</p> <p>1. Пирамида, неваляшка, кукла, мяч, кубики, конструктор, матрёшка, юла, мишка, собачка, мяч, машина и т.д. Игрушки. 2. Красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий. Фиолетовый, мягкий. 3. Строить, разбирать, качать, играть, укладывать.</p>	<p>моя кукла, мой мяч. 4. Образовывать множественное число существительных: куклы, мячи. 5. Согласование числительных 1,2,5 с существительными: 1 мяч, 2 мяча, 5 мячей. 6. Образовывать относительные прилагательные: резиновый, деревянный, железный. 7. Образовывать существительные суффиксальным способом: мячик, куколка. 8. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>1. Различать сходные по внешнему виду игрушки, сравнивать их: матрёшка-неваляшка, девочка-кукла. 2. Отгадывать описательные загадки про игрушки, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании. 3. «4 лишний». 4. Заучивание наизусть стихотворений по теме. 5. Складывание разрезных картинок.</p>
------	----------	---	---	--	--

Д Е К А Б Р Ъ

<p>1.2.</p>	<p>Дикие животные нашего леса.</p>	<p>1. Медведь, ёж, лиса, волк, заяц, бобёр, белка, барсук, кабан, олень, косуля, рысь и др. 2. Ноги, лапы, голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, шерсть. 3. Медвежонок, ежонок, лисёнок, волчонок, зайчонок, бельчонок, барсучонок, оленёнок, лосёнок. 4. Берлога, нора, логово, дупло, валежник. 5. Трусливый, голодный, злой, косяпый, хитрая, рыжая, длинноухий, белый, пушистый, страшный, серый, хищный. 6. Рычит, ревет, воеет, тявкает. 7. Медведь-медведица-медвежонок. Волк-волчица-волчонок. Лис-лисица-лисёнок. Ёж-ежиха-ежонок. Заяц-зайчиха-зайчонок.</p>	<p>1. Согласование прилагательных с существительными: бурый медведь, рыжая лиса. 2. Образование множественного числа существительных: лисы, зайцы, волки и т.д. 3. Образование притяжательных прилагательных: медвежья, лисья, оленья и т.д. 4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 лиса, 2 лисы, 5 лис. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей. 6. Образование существительных суффиксальным способом: зайныка, лисонька.</p> <p>1. Согласование прилагательных с существительными: полосатая зебра, хитрая обезьяна. 2. Образование множественного числа существительных: львы, тигры, зебры. 3. Образование притяжательных прилагательных, их согласование с существительными: тигриный хвост, львиная голова. 4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2,</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p>	<p>1. Различать и сравнивать животных, имеющих внешнее сходство: олень-лось, барсук, бобёр. 2. Отгадывать описательные загадки о животных, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании. 3. «4 лишний». 4. Заучивание наизусть стихотворений по теме. 5. Складывание разрезных картинок.</p> <p>1. Различать и сравнивать животных, имеющих внешнее сходство: гепард-леопард-тигр-лев, бегемот-носорог. 2. Отгадывать описательные загадки о животных, обращать внимание на существенные признаки, используемые</p>
<p>3.4.</p>	<p>Дикие животные жарких стран.</p>	<p>1. Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру.</p>	<p>1. Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру.</p>	<p>1. Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру.</p>	<p>1. Обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру.</p>

5.6.	Зима.	<p>2. Ноги, лапы, голова, шея, туловище, уши, хвост, рога, шерсть. 3. Верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок 4. Лиана, болото, пустыня, река, саванна. 5. Рычит, трубит, кричит. 6. Слон-слониха-слонёнок. Тигр-тигрица-тигрёнок. Лев-львица-львёнок. Верблюд-верблюдица-верблюжонок.</p> <p>1. Зима, снег, снежинка, метель, хлопья, вьюга, позёмка, снегопад, гололёд, гололедица, сугроб, снежные узоры, снеговик, снежная баба, снежки. 2. Холодный, вьюжный, белый, пушистый, морозный, сильный, лёгкий. 3. Выпадать, замерзать, покрывать, завывать, заметать, скользить, кружиться и т.д.</p>	<p>5: 1 слон, 2 слона, 5 слонов. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: снега, зимы, метели и т.д. 2. Согласовывать прилагательные с существительными: пушистый снег, холодная погода и т.д. 3. Согласовывать глаголы с существительными: выпал снег, воев вьюга. 4. Образование существительных суффиксальным способом: снежок, зимушка и т.д. 5. Образовывать относительные прилагательные: зимний, ледяной и т.д. 6. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 зима, 2 зимы, 5 зим. 7. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: лыжники, фигуристы, снеговики, подарки. 2. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.</p>	<p>2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и</p>	<p>при описании. 3. «4 лишний». 4. Заучивание наизусть стихотворений по теме. 5. Складывание разрезных картинок.</p> <p>1. Отгадывать и самостоятельно составлять описательные загадки о зиме. 2. «4 лишний» 3. Отличие зимы от других времён года. 4. Заучивание наизусть стихов о зиме.</p>
------	-------	--	--	--	---

7.8.	Зимние забавы. Новогодний праздник.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коньки, лыжи, шайба, клюшка, санки, Дед Мороз, Снегурочка, снеговик, подарок, ёлка, гирлянда, хлопушка, праздник, карнавал, радость, веселье. 2. Фигурное катание, хоккей, лыжные гонки, санный спорт. 3. Лыжник, саночник, фигурист, хоккеист. 4. Катается, спускается, кружится, забивает, защищает, падает, побеждает, поздравляет, лепит, пробирается. 		<p>пересказывать рассказы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различать по внешнему сходству: фигурист-хоккеист-конькобежец; ёлка-ель-сосна. 2. Отгадывать описательные загадки про зимние забавы, новогодних персонажах, опираясь на существенные признаки. 3. Заучивание наизусть стихотворений. 4. Складывание разрезных картинок.
------	-------------------------------------	--	--	--	---

Я Н В А Р Ь

С 1 – 11 января каникулы

С 12 – 23 января обследование

1.2.	Зимующие птицы.	<p>1. Ворона, сорока, воробей, голубь, синичка, дятел, снегирь, сова, филин, свиристель, тетерев, глухарь.</p> <p>2. Голова, туловище, шея, лапы, хвост, крылья, клюв, перья.</p> <p>3. Воробьёнок, воронёнок, совёнок.</p> <p>4. Чёрная, белогрудая, крикливая, шустрая, болтливая, сизый, маленький.</p> <p>5. Летит, скачет, клюёт, вьёт, прыгает.</p> <p>6. Каркает, стрекочет, воркует, чирикает, трещит, ухает, звенит.</p> <p>7. Кормушка.</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: воробьи, снегири и т.д.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с существительными: чёрная ворона, мелкая синица.</p> <p>3. Согласовывать глаголы с существительными: ворона летала, синица клевала.</p> <p>4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 воробей, 2 воробья, 5 воробьёв.</p> <p>5. Образовывать существительные суффиксальным способом: воробьи́ха, воробьёнок, голубь-голубок.</p> <p>6. Образовывать притяжательные прилагательные: воробьи́ный, голуби́ный, воро́нья.</p> <p>7. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки о птицах, опираясь на существенные признаки.</p> <p>2. «4 лишний».</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p>
3.4.	Домашние животные.	<p>1. Корова, бык, телёнок,</p>	<p>1. Согласовывать существительные с прилагательными: пушистая кошка, верная собака и т.д.</p> <p>2. Образовывать множественное число существительных: собаки, кошки, коровы.</p> <p>3. Согласовывать глаголы с существительными: кошка мяукает, играет, прыгает и т.д.</p>	<p>1. Составление распространённых</p>	<p>1. Различать и сравнивать животных, имеющих внешнее сходство: лошадь-корова, коза-овца, корова-</p>

		<p>коза, козёл, лошадь, овца, баран, кошка, собака, свинья.</p> <p>2. Голова, туловище, рога, лапы, ноги, копыта, уши, хвост, пяточок.</p> <p>3. Мяукает, лает, мычит, ржёт, блеет, рычит, хрюкает, бегают, скачет, ползёт, прыгает, бежит, мчится.</p>	<p>4. Образовывать притяжательные прилагательные: кошачий, собачий и т.д.</p> <p>5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 корова, 2 коровы, 5 коров.</p>	<p>предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>овца.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки о домашних животных, опираясь на существенные признаки.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p> <p>5. «4 лишний».</p>
--	--	---	---	--	---

Ф Е В Р А Л Ь

1.2.	<p>Домашние птицы.</p>	<p>1. Курица, петух, гусь, утка, индюк, цыплёнок, гусёнок, утёнок, гусыня, селезень, индюшонок, индейка.</p> <p>2. Голова, туловище, шея, лапы, хвост, крылья, клюв, перья, гребешок, борода.</p> <p>3. Красивый, домашний, пёстрый, голосистый, крупный.</p> <p>4. Кудачет, кукарекает, гогочет, крикает, болтает, плавают, летает, ныряет, переваливается, бегают, ходит.</p>	<p>1. Образовывать множественное число существительных: петухи, куры, гуси.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными: пёстрая утка, голосистый петух.</p> <p>3. Согласование глагола с существительными: утка плавает, гусь ныряет.</p> <p>4. Образовывать притяжательные прилагательные: куриный, гусиный и т.д.</p> <p>5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 утка, 2 утки, 5 уток.</p> <p>6. Образование существительных</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>1. Различать и сравнивать птиц по внешнему сходству: утка-гусь-селезень.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки о домашних птицах, опираясь на существенные признаки.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p> <p>5. «4 лишний».</p>
------	------------------------	---	--	--	--

3.4.	Наш дом.	<p>1. Фундамент, стены, крыша, окна, дверь. Подъезд, лифт, лестница, этаж, квартира, комната, балкон, лоджия, коридор, гостиная, спальня, ванная комната, туалет.</p> <p>2. Большой, красивый, высокий, низкий, удобный.</p> <p>3. Подниматься, спускаться.</p>	<p>суффиксальным способом: курочка, петушок.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: квартиры, балконы.</p> <p>2. Образование сложных прилагательных: одноэтажный, двухэтажный.</p> <p>3. Образование относительных прилагательных: каменный, кирпичный, деревянный.</p> <p>4. Образование существительных мн.ч. Р.п. много окон, дверей, этажей.</p> <p>1. Образование относительных прилагательных: кожаная, деревянная, соломенная, пластмассовая, обеденный, письменный, компьютерный, шахматный.</p> <p>2. Образовывать множественное число существительных: стулья, шкафы, кровати.</p> <p>3. Согласование прилагательных с существительными: синее кресло, синий шкаф и т.д.</p> <p>4. Согласование глаголов с существительными: стул стоял,</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки по теме занятия.</p> <p>2. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>3. Складывание разрезных картинок.</p> <p>4. «4 лишний».</p> <p>1. Различать и сравнивать схожие по внешнему виду предметы мебели: стул-табурет, стул-кресло.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки по теме занятия.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных</p>
5.6.	Мебель.	<p>1. Кровать, шкаф, стол, стул, табурет, кресло, диван, тумба.</p> <p>2. Сиденье, спинка, ножки, перекладина, подлокотники, крышка.</p>			

7.8.	Посуда.	<p>3. Красивое, новое, мягкое, удобное, старинное, коричневое, высокий, низкий.</p> <p>1. Чайник, кастрюля, сковорода, чашка, тарелка, вилка, ложка, самовар, нож, сито, стакан, бокал. Солонка, маслёнка, сахарница, салатница, конфетница, сухарница, селёдочница,</p>	<p>кресло стояло.</p> <p>5. Образование существительных суффиксальным способом: диванчик, шкафчик.</p> <p>6. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 стул, 2 стула, 5 стульев.</p> <p>7. Употреблять существительные в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласовывать прилагательные с существительными : новый самовар, большая кастрюля.</p> <p>2. Согласовывать глаголы с существительными: лежала ложка, стояла кастрюля.</p> <p>3. Образовывать множественное число существительных: ложки, ножи, вилки и т.д.</p> <p>4. Образовывать существительные суффиксальным способом: ложечка, вилочка, стаканчик и т.д.</p> <p>5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 нож, 2 ножа, 5 ножей.</p> <p>6. Образовывать относительные прилагательные: хрустальный, деревянный, чугунный, стеклянный, железный и т.д.</p>	<p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по</p>	<p>картинок.</p> <p>5. «4 лишний».</p> <p>1. Различать и сравнивать схожие по внешнему виду предметы посуды: самовар-чайник, чашка-бокал-стакан.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки про посуду, обращать внимание на существенные признаки, используемые при описании.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p> <p>5. «4 лишний».</p>
------	---------	--	---	--	--

		<p>супница, хлебница, перечница.</p> <p>2. Носик, ручка, крышка, дно, стенки.</p> <p>3. Новый, железный, горячий, холодный, тёплый, высокий, низкий, широкий, узкий, гладкий, красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый.</p> <p>4. Мыть, чистить, убирать, вытирать.</p>		<p>плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	
--	--	--	--	---	--

М А Р Т

1.2.	Семья.	<p>1. Мама, папа, брат, сестра, сын, дочка, бабушка, дедушка, внук, внучка, тётя, дядя, племянник, племянница.</p> <p>2. Старший, младший, старенький, пожилой, молодой, добрый, радушный, дружная, весёлая.</p> <p>3. Работать, учиться, помогать, убирать, готовить, отдыхать, слушаться, уважать, дорожить, любить.</p>	<p>1. Образование существительных суффиксальным способом: мамочка, сестричка и т.д.</p> <p>2. Согласование существительных с прилагательными: старший брат, младшая сестра.</p> <p>3. Образование притяжательных прилагательных: мамина, дедушкина и т.д.</p> <p>4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласование существительных с прилагательными: новый телевизор, большой холодильник.</p> <p>2. Образовывать существительные мн.ч. В.п.: много телевизоров, холодильников.</p> <p>3. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным</p>	<p>1. Организация элементов сюжетно-ролевой игры: «Семья трудится», «Семья обедает».</p> <p>1. Отгадывать описательные загадки о бытовых приборах, обращать внимание на существенные признаки,</p>
3.4.	Бытовые приборы в доме.	<p>1. Телевизор, холодильник, пылесос, стиральная машина, плита,</p>	<p>1. Составление существительных суффиксальным способом: мамочка, сестричка и т.д.</p> <p>2. Согласование существительных с прилагательными: старший брат, младшая сестра.</p> <p>3. Образование притяжательных прилагательных: мамина, дедушкина и т.д.</p> <p>4. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласование существительных с прилагательными: новый телевизор, большой холодильник.</p> <p>2. Образовывать существительные мн.ч. В.п.: много телевизоров, холодильников.</p> <p>3. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки о бытовых приборах, обращать внимание на существенные признаки,</p>

5.6.	Профессии.	<p>микроволновая печь, телефон, магнитофон, мясорубка. 2. Стирать, пылесосить, смотреть, разговаривать, слушать, пропускать, работать. 3. Новый, большой, нужный, необходимый, синий, белый, тихий, громкий.</p> <p>1. Повар, швея, воспитатель, учитель, почтальон, строитель, врач, военный, художник, парикмахер. 2. Номинативная лексика, применительно к каждой профессии. 3. Нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый и т.д. 4. Водить, готовить, лечить, учить, воспитывать, выдавать, строить, кроить, шить, охранять, разносить, печь, жарить, месить и т.д.</p>	<p>4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 телефон, 2 телефона, 5 телефонов.</p> <p>1. Согласовывать существительные с прилагательными: добрый воспитатель, смелый лётчик. 2. Образование множественного числа существительных: повара, врачи, учителя и т.д. 3. Согласование глаголов с существительными: строит строитель, воспитывает воспитатель, учит учитель и т.д. 4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 учитель, 2 учителя, 5 учителей. 5. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: автобусы, троллейбусы, грузовики и т.д. 2. Согласование прилагательных с существительными: деревянная лодка, быстрое метро. 3. Согласовывать глаголы с существительными: тормозил трамвай, тормозила машина.</p>	<p>словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. . Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 3. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>используемые при описании. 3. Заучивание наизусть стихотворений. 4. Складывание разрезных картинок. 5. «4 лишний».</p> <p>1. Различать по внешнему виду людей различных профессий. 2. Иметь представление о труде людей, знать результаты их труда и полезность каждой профессии. 3. Знать, что для облегчения труда людей используется различная техника. 4. Отгадывать описательные загадки про профессии людей, опираясь на существенные признаки.</p> <p>1. Различать по внешнему сходству и сравнивать:</p>
------	------------	--	---	---	---

7.8.	Транспор т.	<p>1. Грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, легковой автомобиль, лодка, пароход, вертолёт, самолёт, катер, корабль.</p> <p>2. Грузовой, пассажирский, наземный, подземный, водный, воздушный, железнодорожный, удобный, быстрый, электрический.</p> <p>3. Грузить, перевозить, тормозить, поворачивать, ехать, плыть, лететь.</p> <p>4. Кабина, колёса, кузов, руль.</p>		<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>вертолёт-самолёт, трамвай-троллейбус, пароход-корабль.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки про транспорт, опираясь на существенные признаки.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>4. Складывание разрезных картинок.</p> <p>5. «4 лишний».</p>
------	----------------	--	--	--	--

А П Р Е Л Ь

1.2.	Весна.	<p>1. Тает снег, ледоход, увеличение светового дня, рост травы, набухание почек, возвращение птиц, появление цветов, насекомых, пробуждение после спячки животных.</p> <p>2. Весна, проталины, ручьи, лужи, почки, ледоход.</p> <p>3. Наступать, набухать,</p>	<p>1. Согласование прилагательных с существительными: рыхлый снег, прохладный ручей и т.д.</p> <p>2. Образовывать множественное число существительных: ручьи, почки, ледоходы.</p> <p>3. Согласовывать глаголы с существительными: бегут ручьи, прилетают птицы.</p> <p>4. Образовывать существительные</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по</p>	<p>1. Отгадывать описательные загадки про весну и её признаки, опираясь на существенные показатели.</p> <p>2. «4 лишний»</p> <p>3. Отличие весны от других времён года.</p> <p>4. Заучивание наизусть стихов о весне.</p>
------	--------	--	---	---	---

3.4.	Перелётные птицы.	<p>пригревать, таять, капать, появляться, расцветать, выводить, прилетать, вить.</p> <p>4. Чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, рыхлый, влажный.</p> <p>1. Грач, ласточка, скворец, кукушка, соловей, журавль, трясогузка, жаворонок, цапля, аист, гнездо, скворечник.</p> <p>2. Голова, туловище, хвост, лапы, перья, клюв.</p> <p>3. Грачонок, скворчонок, кукушонок, аистёнок, журавлёнок.</p> <p>4. Голосистый, серый, мелкий, пёстрая, красивая.</p>	<p>суффиксальным способом: ручеек, цветочек, травка и т.д.</p> <p>5. Образовывать притяжательные прилагательные: заячий, медвежий и т.д.</p> <p>6. Образовывать относительные прилагательные: весенний, снежный, цветочный.</p> <p>7. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 сосулька, 2 сосульки, 5 сосулук.</p> <p>8. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Образовывать множественное число существительных: грачи, ласточки, скворцы и т.д.</p> <p>2. Согласовывать прилагательные с существительными: чёрный грач, первый скворец.</p> <p>3. Согласовывать глагол с существительными: грач клевал, кукушка летала.</p> <p>4. Образовывать притяжательные прилагательные: грачиная, соловьиная.</p> <p>5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 соловей, 2 соловья, 5 соловьёв.</p> <p>6. Употребление существительных</p>	<p>предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной</p>	<p>1. Различать по внешнему виду и сравнивать: скворец-грач, аист-цапля-журавль, соловей-воробей.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки про птиц, опираясь на существенные признаки.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений о перелётных птицах.</p> <p>4. «4 лишний».</p> <p>5. Складывание разрезных</p>
------	-------------------	--	---	---	---

5.6.	Рыбы.	<p>5. Лети, скачет, клюёт, прыгает. 6. Щебечет, поёт, кукует, токует, кричит.</p> <p>1. Карась, щука, сазан, карп, лещ, окунь, сом, налим, пескарь, судак. 2. Голова, туловище, жабры, чешуя, плавники, хвост, икра. 3. Плавать, нырять, плескаться, ловить. 4. Хищная.</p>	<p>в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: хищная щука, быстрый карась и т.д. 2. Образовывать множественное число существительных: щуки, караси, пескари. 3. Согласовывать глагол с существительными: плавала щука, нырял карась. 4. Образовывать существительные суффиксальным способом: рыбка, карасик и т.д. 5. Образовывать притяжательные и относительные прилагательные: щучья, карасья, сазанья, речная, озёрная, прудовая. 6. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2, 5: 1 щука, 2 щуки, 5 щук.. 7. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: пёстрая бабочка, мохнатый шмель и т.д. 2. Образовывать множественное число существительных: бабочки, стрекозы, жуки. 3. Согласовывать глагол с существительными: бабочка летает,</p>	<p>или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>картинок.</p> <p>1. Различать по внешнему сходству и сравнивать: карась-каarp, щука-сазан. 2. Отгадывать описательные загадки про рыб, опираясь на существенные признаки. 3. Заучивание наизусть стихотворений о рыбах. 4. «4 лишний». 5. Складывание разрезных картинок.</p>
------	-------	---	---	--	--

7.8.	Насекомые.	<p>1. Бабочка, стрекоза, муравей, жук, оса, муха, пчела, комар, божья коровка, шмель, кузнечик.</p> <p>2. Грудка, брюшко, 6 лап, голова, крылья, жало, усики.</p> <p>3. Летает, порхает, пищит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, кружится, жалит.</p>	<p>пчела жужжит.</p> <p>4. Образовывать существительные суффиксальным способом: жучок, пчёлка, муравьишка и т.д.</p> <p>5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2 5: 1 жук, 2 жука, 5 жуков.</p> <p>6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Составление описательного рассказа по плану.</p> <p>3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин.</p> <p>4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p>	<p>1. Различать по внешнему сходству и сравнивать: оса-пчела, шмель-пчела.</p> <p>2. Отгадывать описательные загадки про насекомых, опираясь на существенные признаки.</p> <p>3. Заучивание наизусть стихотворений о насекомых.</p> <p>4. «4 лишний».</p> <p>5. Складывание разрезных картинок.</p>
М А Й					
1.2.	Деревья. Кустарники.	<p>1. Ель, сосна, осина, дуб, берёза, клён, тополь, ива, каштан.</p> <p>2. Сирень, вишня, калина,</p>	<p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: белая берёза, красная калина, могучий дуб.</p> <p>2. Образовывать множественное</p>	<p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с</p>	<p>1. Различать по внешнему сходству и сравнивать: деревья-кустарники.</p> <p>2. Отгадывать</p>

3.4.	Цветы сада. Цветы луга, леса, поля.	<p>рябина, орешник, акация. 3. Корни, ствол, ветки, почки, листья, плоды, цветки, семена. 4. Расти, цвести, опадать, вянуть, сохнуть, шелестеть, шуметь, зеленеть, укрывать, давать тень. 5. Белоствольная, могучий, высокий, плакучая, русская, красная, золотая, горькая, красивая, стройный.</p> <p>1. Роза, мак, тюльпан, ирис, астра, гвоздика, хризантема, ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, подснежник, одуванчик. 2. Корень, стебель, цветок, лепестки, бутон, листья, пыльца. 3. Расти, цвести, вянуть, пахнуть, сохнуть. 3. Ароматный, красивый,</p>	<p>число существительных: берёзы, дубы, клёны. 3. Образовывать существительные суффиксальным способом: липка, берёзка, дубок и т.д. 4. Образовывать относительные прилагательные: берёзовый, дубовый, липовый. 5. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2 5: 1 дуб, 2 дуба, 5 дубов. 6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p> <p>1. Согласовывать прилагательные с существительными: красная роза, голубой колокольчик. 2. Образовывать множественное число существительных: розы, маки, ирисы. 3. Образовывать существительные суффиксальным способом: розочка, гвоздичка, цветочек и т.д. 4. Согласовывать с существительными порядковые и количественные числительные 1, 2 5: 1 роза, 2 розы, 5 роз. 6. Употребление существительных в форме косвенных падежей.</p>	<p>использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.</p> <p>1. Составление распространённых предложений с заданным словом по теме, с использованием простых и сложных предлогов. 2. Составление описательного рассказа по плану. 3. Составление рассказов по предложенной предметной</p>	<p>описательные загадки про деревья, опираясь на существенные признаки. 3. Заучивание наизусть стихотворений о деревьях. 4. «4 лишний». 5. Складывание разрезных картинок.</p> <p>1. Различать по внешнему сходству и сравнивать: роза-мак, гвоздика-астра, ландыш-колокольчик, подснежник. 2. Отгадывать описательные загадки про цветы, опираясь на существенные признаки. 3. Заучивание наизусть стихотворений о цветах. 4. «4 лишний». 5. Складывание разрезных картинок.</p>
------	--	---	---	--	---

		белый, красный, нежный, фиолетовый, душистый.		или сюжетной картинке, серии сюжетных картин. 4. Слушать, отвечать на вопросы по тексту и пересказывать рассказы.	
С 18 – 29 мая обследование					

Приложение № 10

Перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению художественной литературой в старшей группе для детей с задержкой психического развития

Месяц	Неделя	Тема недели	Тема НОД	Формы и методы организации совместной деятельности	
Сентябрь	1	Обследование			
	2				
	3	Осень.	А. Плещеев «Осенью»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения. 6. Заучивание наизусть с использованием мнемотаблицы.	
	4	Овощи, огород.	Р.н.с. «Репка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию с использованием театра-фланелеграф. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Составление предложений с предлогами «За», «Перед», «Между». 6. Игра-драматизация.	
Ок тя бр	1	Фрукты, сад.	В. Сутеев «Яблоко» «Мы делили апельсин»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию с использованием театра-картинок.	

				<ul style="list-style-type: none"> 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «Какой сок?» 6. Графические упражнения» 7. Заучивание наизусть, пересказ.
	2	Ягоды, сад.	Н.Павлова «Земляничка»	<ul style="list-style-type: none"> 1.Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Складывание разрезных картинок. 6. Игра «Что растёт в саду?»
	3	Грибы. Продукты питания.	В. Сутеев «Под грибом»	<ul style="list-style-type: none"> 1.Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра-драматизация.
	4	Наше тело.	Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»	<ul style="list-style-type: none"> 1.Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Закрепление правил гигиены. 6. Ориентировка в пространстве относительно своего тела.
Ноябрь	1	Одежда.	Е. Благинина «Вот такая мама», А. Барто «Сто одежек»	<ul style="list-style-type: none"> 1.Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Классификация предметов одежды по гендерным признакам. 6. Заучивание наизусть.
	2	Обувь.	С. Маршак «Чудо-дерево»	<ul style="list-style-type: none"> 1.Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «Небылица»

	3	Головные уборы.	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
	4	Игрушки.	А. Барто «Игрушки»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «Что не стало?» 6. Заучивание наизусть.
Декабрь	1	Дикие животные нашего леса.	Е. Чарушин «Лисята»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «У кого какая мама?» 6. Пересказ по мнемотаблице.
	2	Зима.	И. Суриков «Зима»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
	3	Зимние забавы.	А. Введенский «На лыжах»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Рассмотрение картины «Зимние забавы»
	4	Новогодний праздник.	Т. Ткаченко «Необычная ёлка», Е. Благинина «Ёлка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки.

				5. Игра «Нарядим елку»
Январь	1	Обследование		
	2			
	3	Зимующие птицы.	Е. Чарушин «Воробей»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Рассказывание по серии сюжетных картин
	4	Домашние животные.	А. Барто «Он был совсем один», С. Маршак «Усатый-полосатый»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «У кого какая мама?»
Февраль	1	Домашние птицы.	К. Чуковский «Цыплёнок»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Развитие мелкой моторики. Игра «Зернышки для петуха»
	2	Наш дом. Наша квартира.	С. Михалков «Три поросёнка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию с использованием настольного театра. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «У кого какой дом?»
	3	Мебель в доме.	Р.н.с. «Три медведя»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «Подбери по размеру» 6. Пересказ.
	4	Посуда.	Бр. Гримм «Горшок каши»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов.

				4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
Март	1	Бытовые приборы в доме. Моя семья.	Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Осеева «Просто старушка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Рассказывание по серии сюжетных картин.
	2	Профессии.	Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», Е. Благинина «Я дома не люблю сидеть»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра «Кому что нужно?»
	3	Дикие животные холодных и жарких стран.	Т. Ткаченко «Случай в зоопарке»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Беседа по картине.
	4	Транспорт.	Д. Хармс «Кораблик», В. Сутеев «Кораблик»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
Апрель	1	Весна.	А. Плещеев «Сельская песенка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Беседа по картине (по выбору)
	2	Перелётные птицы.	Г. Снегирёв «Ласточка», р.н.с. «Лиса и журавль»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Игра-драматизация.

	3	Рыбы.	И. Токмакова «Где спит рыбка?»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения
	4	Насекомые.	К. Чуковский «Муха-цокотуха»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Складывание разрезных картинок.
Май	1	Деревья, кустарники.	Э. Шим «Черёмуха»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Беседа по картине. 6. Игра «Чудесный мешочек».
	2	Цветы луга, леса, сада.	Т.Ткаченко «На лугу»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок, доказательство отгадки. 5. Беседа по картине.
	3	Обследование.	Обследование.	Обследование.
	4			

Приложение № 11

Перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в подготовительной к школе группе для детей с задержкой психического развития

Месяц	Неделя	№ НОД	Тема НОД	Формы и методы организации совместной деятельности
С е н	1		Обследование	Обследование

	2				
	3	1	Осень	Е.Трутнева «Осень»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть по мнемотаблице.
	4	2	Овощи, огород	Ю.Тувим «Овощи»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Чудесный мешочек».
Н О я Октябрь	1	3	Фрукты, сад	В.Сутеев «Мешок яблок»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Узнай на вкус».
	2	4	Ягоды, сад	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Какое варенье?».
	3	5	Грибы. Продукты питания.	В.Катаев «Грибы», Н.Носов «Мишкина каша»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Какая каша?».
	4	6	Наше тело	К.Чуковский «Мойдодыр»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
Н О я	1	7	Одежда.	Ш. Перро «Золушка»	1. Введение в тему.

					<ul style="list-style-type: none"> 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Складывание разрезных картинок.
	2	8	Обувь.	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
	3	9	Головные уборы.	Н. Носов «Живая шляпа»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Четвертый лишний»
	4	10	Игрушки.	С. Маршак «Мяч»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
Декабрь	1	11	Дикие животные нашего леса.	В.Бианки «Купание медвежат»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Пересказ по мнемотаблице.
	2	12	Зима.	Р.н.с. «Лисичка-сестричка и Серый волк»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Пересказ эпизодов с использованием театра картинок.
	3	13	Зимние забавы.	Т. Ткаченко «Зимние заботы», Н.Носов «На горке»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки.

					5. Беседа по картине.
	4	14	Новогодний праздник	К. Чуковский «Ёлка», Е. Ильина «Наша ёлка»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Беседа по картине
Январь	1		Обследование	Обследование	Обследование
	2				
	3	15	Зимующие птицы.	Е. Чарушин «Воробей»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Пересказ по мнемотаблице.
	4	16	Домашние животные.	Л. Толстой «Котёнок», «Пожарные собаки»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Пересказ по мнемотаблице.
Февраль	1	17	Домашние птицы.	Р.н.с. «Пшеничный колосок»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
	2	18	Наш дом. Наша квартира.	С. Михалков «Дядя Стёпа»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
	3	19	Мебель в доме.	С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки)	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Складывание разрезных картинок.

	4	20	Посуда.	К. Чуковский «Федорино горе»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
Март	1	21	Бытовые приборы в доме. Моя семья.	Л. Толстой «Косточка», С. Михалков «Про мимозу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Пересказ по мнемотаблице.
	2	22	Профессии.	В. Маяковский «Кем быть?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть.
	3	23	Дикие животные холодных и жарких стран.	К. Чуковский «Телефон»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Классификация животных по месту обитания.
	4	24	Транспорт.	С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Беседа по сюжетным картинкам.
Апрель	1	25	Весна.	С. Маршак «Стихи о весне»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Заучивание наизусть
	2	26	Перелётные птицы.	Г. Снегирёв «Скворец»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов.

					4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Складывание разрезных картинок.
	3	27	Рыбы.	Н. Носов «Карасик»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Беседа по сюжетным картинам.
	4	28	Насекомые.	И. Крылов «Стрекоза и муравей»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Графические упражнения.
Май	1	29	Деревья, кустарники.	С. Есенин «Черёмуха», В. Сухомлинский «Стыдно перед соловухой»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Чудесный мешочек».
	2	30	Цветы луга, леса, сада.	В. Катаев «Цветик-семицветик»	1. Введение в тему. 2. Беседа по содержанию. 3. Уточнение значения незнакомых слов. 4. Отгадывание загадок по теме, доказательство отгадки. 5. Игра «Фанты».
	3		Обследование.	Обследование.	Обследование.
	4				